



UNIVERSIDAD ARTURO MICHELENA
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
ESCUELA DE PSICOLOGÍA

**DIFERENCIACIÓN FAMILIAR EN LAS VIVENCIAS DE CONSUMO DE
SUSTANCIAS EN UN HOMBRE POPULAR VENEZOLANO, A TRAVÉS DE LA
HISTORIA-DE-VIDA DE J.M.**

Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al Título de Licenciado en
Psicología, mención Clínica

Línea de Investigación:

Modelos psicológicos familiares

Autores:

Br. Rodríguez, Evamar

Correo: 219002235@uam.edu.ve

Tel.: 0412-4427224

Br. Vargas, Andrés

Correo: 214090961@uam.edu.ve

Tel.: 0412-8470210

Tutor(a): Lic. Aixa López

Correo: prof.aixa.lopez@gmail.com

Tel.: 0424-4942311

San Diego, octubre 2022



UNIVERSIDAD ARTURO MICHELENA
FACULTAD DE CIENCIAS ECONOMICAS Y SOCIALES
ESCUELA DE PSICOLOGÍA

SOLICITUD DE JURADO EVALUADOR

Quienes suscriben Bachilleres:

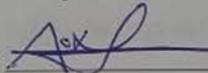
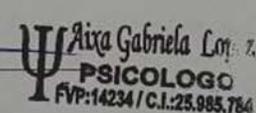
1. Rodríguez Méndez, Evamar de los Ángeles, V-C.I.: 27.927.985
2. Vargas Sánchez, Andrés José, V-C.I.: 25.091.927

Estudiantes del X Semestre de la carrera de Psicología, mención clínica.

Solicitamos ante la Comisión de Trabajo de Grado la designación de Jurado Evaluador para el Trabajo de Grado titulado: **DIFERENCIACIÓN FAMILIAR EN LAS VIVENCIAS DE CONSUMO DE SUSTANCIAS EN UN HOMBRE POPULAR VENEZOLANO, A TRAVÉS DE LA HISTORIA-DE-VIDA DE J.M.**

Nombre del Tutor: López, Aixa Gabriela. V-C.I.: 25.985.784

Firma del Tutor:

PARA USO DE LA COMISION DE TRABAJO DE GRADO

San Diego a los treintay un días del mes de octubre de 2022



DEDICATORIA

Este trabajo de grado está dedicado a mis padres, quienes me apoyaron en todo el recorrido hasta poder llegar al día de hoy, sé lo complicado que es poder trabajar y encargarse de darme lo mejor que puedan. Estoy aquí por ustedes y se lo merecen.

Andrés Vargas

A mi madre, por darme tanto y recibir tan poco.

“Pero hemos sido hechos de luz, además de carbono y oxígeno y mierda y muerte y otras cosas, y al fin al cabo estamos aquí desde que la belleza del universo necesitó que alguien la viera”
Eduardo Galeano

Evamar Rodríguez



AGRADECIMIENTOS

Le agradezco a mis amigos por siempre estar libres los fines de semanas para poder ir a beber, ya que sin eso no hubiese podido mantener la suficiente salud mental como para poder terminar este trabajo. De igual manera un agradecimiento a industrias Calazan por tener un ron de muy buena calidad a un precio muy barato, y a su vez al establecimiento de licor cuyo nombre desconozco, merecen un agradecimiento por estar abierto tan temprano y así nunca fallarme. Agradezco a mi compañera de tesis con la cual me reuní más para beber que para hablar de la tesis, el estrés es complicado de llevar, pero con una compañera así es más fácil, y en palabras del filósofo Albert Camus “Cualquier hombre, a la vuelta de la esquina, puede experimentar la sensación del absurdo, porque todo es absurdo”.

Andrés Vargas

A mi padre, por la herencia y condena de querer conocer el porqué de las cosas.

A mi esposo, por su lealtad, paciencia y compañía al final de este trayecto.

A mis hermanos, por ser mis cómplices en todo.

A mi tío Chucho, por inspirar este trabajo de grado.

A los que me acompañaron desde el primer trimestre, a los que conocí a finales del recorrido; a la sección 1-T de pasantías, donde conocí el verdadero significado de lo que había estudiado y el poder de acompañar, y a la profesora Aixa por su guía, dureza y compasión.

A mi compañero de tesis, y al ron que siempre lo acompaña.

A todo el que influyó directa e indirectamente en mi formación como psicóloga.

Evamar Rodríguez

**ÍNDICE DE CONTENIDOS**

	Pág
	.
INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO I: EL FENÓMENO DE ESTUDIO	13
Descripción del Fenómeno	13
Interrogantes de la Investigación	18
Interrogante Principal	18
Interrogantes Secundarias	18
Propósito y Directrices	19
Propósito	19
Directrices	19
Justificación	19
CAPÍTULO II: UNIVERSO TEÓRICO REFERENCIAL	21
Estado del Arte	21
Antecedentes Internacionales	21
Antecedentes Nacionales	24
Bases Teóricas Referenciales	26
Enfoque sistémico	26
Teoría familiar sistémica de Bowen	27
Familia popular venezolana	29
Trastorno por consumo de estimulantes	30
Conocimientos Sustantivos Referenciales	31
Teoría del Apego de John Bowlby	31
Fundamentos Normativos	32
Definición de Términos Básicos	33
Matriz Epistemológica	36
CAPÍTULO III: METÓDICO	37



Paradigma Cualitativo de la Investigación	37
Tipo de Investigación	38
Historias-de-Vida	38
Etapas del Método Historias-de-Vida	39
Nivel de la Investigación	39
Diseño de Investigación Cualitativa	40
Fases de la Investigación	40
Aspectos Fundamentales de la Metodica	41
Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos	42
Criterios de Fiabilidad y Validez	44
Técnicas de Análisis de Resultados	44
CAPÍTULO IV: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS		46
Registro Sistemático del Vivimiento	46
Pre-historia de J.M	48
Historia-de-vida de J.M	48
Bloques-de-sentido de la historia-de-vida de J.M	63
Bloque-de-sentido I: Papá, del miedo al consuelo.	63
Bloque-de-sentido II: Mamá, una ayuda evasiva.	66
Bloque-de-sentido III: Hijas, un freno de mano.	70
Bloque-de-sentido IV: Padrastro, exilio de un hogar.	73
Bloque-de-sentido V: Sustancias como puente a la vinculación.	75
Bloque-de-sentido VI: Culpa, renuncia y auxilio.	78
Bloque-de-sentido VII: Mudanzas e intentos de sobriedad	82
Bloque-de-sentido VIII: Estigma del consumidor.	85
Bloque-de-sentido IX: Relaciones sentimentales.	87
Bloque-de-sentido X: Camino a la rehabilitación y recaídas, conciencia de la enfermedad.	89



Bloque-de-sentido XI: Sobriedad	96
CAPÍTULO V: GRANDES COMPRENSIONES	99
Aportes	
REFERENCIAS CONSULTADAS	
ANEXOS	



ÍNDICE DE TABLAS

	Pág
Tabla N° 1. Matriz Epistemológica 36



ÍNDICE DE ANEXOS

	Pág.
Anexo A: Consentimiento Informado
Anexo B: Consentimiento Informado
Anexo C: Consentimiento Informado



UNIVERSIDAD ARTURO MICHELENA
FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y SOCIALES
ESCUELA DE PSICOLOGÍA

**DIFERENCIACIÓN FAMILIAR EN LAS VIVENCIAS DE CONSUMO DE
SUSTANCIAS EN UN HOMBRE POPULAR VENEZOLANO, A TRAVÉS DE LA
HISTORIA-DE-VIDA DE J. M.**

Trabajo de Grado presentado como requisito parcial para optar al Título de Licenciado en
Psicología, mención Clínica.

Autores: Br. Evamar de los A. Rodríguez M.

Br. Andrés J. Vargas S.

Tutora: Lcda. Aixa López

Fecha: Octubre 2022

SÍNTESIS INTERPRETATIVA

El presente trabajo de grado se realizó a partir de las vivencias de J. M., un adulto popular venezolano de 46 años de edad, quien trabaja como vigilante en el metro de Caracas y como camillero en una clínica de Los Teques, quien cuenta con experiencias en el consumo de sustancias, así como también poca diferenciación del Self. El objetivo de la investigación fue comprender la diferenciación familiar en las vivencias de consumo de sustancias a través de la historia-de-vida de J. M, para esto se usó distintas técnicas e instrumentos como la Comprensión-Interpretación, 11 Bloques-de-sentido y 89 marcas-guías. Al concluir las interpretaciones se pudo comprender que el historiador, dentro del sistema que constituía su familia de origen, terminó siendo el sujeto expulsado del triángulo, lo que conllevó a una ansiedad crónica, y así mismo, una baja diferenciación del Self por medio de la cual el historiador se vio sometido a complacer las expectativas de distintos grupos para pertenecer, y así se vio envuelto en el consumo de sustancias; a pesar de esto, el consumo para el historiador siempre se vio acompañado de culpa y resignación, esto se visualiza en sus narraciones cuando se sometió a rehabilitaciones y llamó pidiendo ayuda. También se pudo conocer el rol del historiador como padre, el papel de sus hijas para el eventual cese del consumo, y cómo se vinculó con distintas parejas hasta llegar a una fusión del Self.

Palabras clave: Consumo, Sustancias, Diferenciación, Sistema, Self, Historia-de-vida.

INTRODUCCIÓN

En primera instancia, el consumo de sustancias se define, según Velastegui (2018) como una actividad que puede causar dependencia hacia sustancias que afectan el sistema nervioso y funciones cerebrales en las personas. Bowen (1975) definió, a través de su teoría familiar sistémica, la diferenciación del Yo, la cual explica que cada miembro de la familia pueda alcanzar un estado de autonomía emocional con respecto a su familia, desde lo intrapsíquico hasta lo interpersonal. Así mismo, Bowen (1975) definió la drogadicción, a través de la diferenciación familiar, como apego emocional irresuelto, lo cual explica la carencia de diferenciación entre los padres y los hijos adultos; en este sentido, mientras más intenso sea el apego emocional irresuelto que tendría el sujeto con su familia de origen, más extrema será la búsqueda de herramientas para desconectarse y aislarse emocionalmente de su familia, lo que se evidencia en adicciones a drogas duras. (Como se cita en Rodríguez, 2015)

En consecuencia, el presente trabajo de investigación abordó los constructos mencionados a través de una historia-de-vida a J.M, adulto popular venezolano. El trabajo se enmarcó en la línea de investigación de modelos psicológicos familiares, en el capítulo I se describe el fenómeno, se plantean las interrogantes, los propósitos y directrices, así como la relevancia de la investigación. En el capítulo II se describen los antecedentes de la investigación, bases epistemológicas y teóricas referencias, así como los conocimientos sustantivos referenciales, los fundamentos normativos, la definición de términos básicos y la tabla de matriz epistemológica.

Así mismo, en el capítulo III se define el paradigma, la naturaleza de la investigación, el tipo de investigación, la metódica y las etapas de la historia-de-vida, el diseño de la investigación cualitativa, las fases y cada una de sus actividades, la descripción del historiador y de los co-historiadores, las técnicas e instrumentos que serán empleados con los criterios de fiabilidad y validez.

En este orden de ideas, en el capítulo IV se desarrolla la historia-de-vida, antecedido de la pre-historia y vivimiento del fenómeno, así también se conformaron 11 bloques-de-sentido de los cuales se extrajeron comprensiones e interpretaciones para conocer la realidad y significados del



historiador, acompañado, a su vez, de marcas-guías que orientarán al lector a darle sentido a lo ya definido. Para concluir, en el capítulo V, titulado “grandes comprensiones”, se sintetiza lo que a lo largo de este trabajo de grado se pudo visualizar, conocer y re-significar, se habla del rostro detrás del fenómeno, muy lejos del amarillismo que busca encerrar al historiador dentro de una etiqueta y estigma.

CAPÍTULO I

EL FENÓMENO DE ESTUDIO

Descripción del Fenómeno

En primera instancia, el abuso de sustancias psicoactivas se puede entender como que el individuo que trascurre por esta vivencia ha presentado un estado de vulnerabilidad. Este abuso de sustancia suele presentar unas etapas por las cuales cada individuo debe de pasar, etapas como lo son la fase previa la cual describe la serie de factores de riesgo y de protección (constitucionales, familiares, emocionales e interpersonales, e intelectuales y académicos). Los cuales tienen la capacidad de aumentar o disminuir las posibles tendencias a mantener un consumo de sustancia, y a su vez, estas están relacionadas con factores como lo pueden ser los biológicos, psicológico y socioculturales (Becoña Iglesias, E., & Cortés Tomás, M. 2016)

Entre esto nos encontramos con la etapa de conocimiento donde la persona encuentra en su entorno un acceso a las sustancias, dándole así también un conocimiento acerca de sus posibles efectos, y ya al tener este saber en sí puede tener lugar la etapa de experimentación con las sustancias; llegados a este punto es donde aparece la etapa de la consolidación, en la cual el individuo pasa del uso al abuso trayendo consigo una dependencia, en este periodo lo que dependerá principalmente son las consecuencias positivas o negativas que se encuentren en el hábito del consumo, y en esta misma etapa se puede presentar la migración a sustancias mucho más fuertes (Becoña Iglesias, E., & Cortés Tomás, M. 2016)

Posterior a esto se puede presentar la etapa de abandono o mantenimiento, pero ésta misma necesita una conciencia del individuo acerca de que las consecuencias negativas de su consumo son más importantes que las positivas, esta conciencia puede tener un impulso por factores externos como lo pueden ser la familia, una pareja, un centro de rehabilitación o un encuentro con el entorno legal, y al final nos encontramos con una fase de recaída, la cual es muy habitual en el proceso de abandono de las sustancias, no existe un tiempo específico donde se pueda presentar esta etapa, ya que bien puede ocurrir una recaída años después del último consumo (Becoña Iglesias, E., & Cortés Tomás, M. 2016)

Se ha verificado, además, que el consumo de sustancias se considera una conducta de riesgo bastante frecuente en la adolescencia, según Oliva, Parra y Sánchez (2008) y que esta misma conducta puede prevalecer durante la adultez. Así mismo, se ha evidenciado que el consumo de estas sustancias podría alterar el desarrollo neurológico apropiado del cerebro, según Spear (cómo se cita en Oliva et al. 2008); también se han evidenciado efectos permanentes sobre el córtex prefrontal, el cual tiene un papel importante en actividades como el aprendizaje de las normas y la repetición de las mismas (Chambes, cómo se cita en Oliva et al. 2008). En este sentido, Oliva et al. (2008) concluye que el consumo prolongado de sustancias en la adolescencia puede provocar un desequilibrio entre los sistemas cerebrales que tienen que ver con el placer y el control conductual, propiciando la adicción en el joven.

No es posible determinar una sola causa para la adicción a sustancias, Nomura, Y., Hurd, Y. L., Pilowsky, D. J. (2012) concluyeron a base de un estudio realizado en una muestra de 1748 personas que el abuso infantil se asocia con un mayor riesgo de inicio temprano en el consumo de marihuana, cocaína y heroína. Velastegui, E. (2018) define la adicción a sustancias como una enfermedad que causa dependencia hacia sustancias que afectan el sistema nervioso y funciones cerebrales en las personas, lo cual puede tener distintas consecuencias dependiendo del tipo, cantidad o frecuencia que se la consume; así mismo define a los principales causantes como problemas familiares, trastornos psicológicos, emocionales y sociológicos.

Así mismo, el Instituto Nacional sobre el Abuso de Drogas (NIDA, por sus siglas en inglés) (2022) enumeran como causa de la drogadicción al placer que se siente al consumir drogas, según los últimos estudios, es gracias a oleadas de compuestos químicos que envían señales a las endorfinas en el circuito de recompensa del cerebro; al consumirlas, las drogas generan oleadas de estos neurotransmisores más grandes que las cantidades producidas naturalmente a través de conexiones de recompensas sanas, como las de comer, escuchar música, actividades creativas o interacciones sociales.

A partir de la actual investigación, se observa el consumo de sustancias como un fenómeno multicausal, si bien hay distintas investigaciones que buscan resumir la adicción o el consumo

prolongado a una sola causa, se cree pertinente visualizar dicho fenómeno como consecuencia del contexto social, biológico y psicológico del sujeto; ya que existe evidencia de personas que el haber consumido drogas alguna vez no los convirtieron en adictas, asimismo, personas con circunstancias sociales y familiares desfavorables que en ningún momento sucumbieron a la idea de consumir alguna de estas sustancias, ya sea por decisión personal o demandas del ambiente. Por lo tanto, se concluye gracias al Instituto Nacional de Abuso de Drogas (NIH, por sus siglas en inglés) que la drogadicción es una conjugación entre circunstancias sociales que favorecen el contacto, satisfacción biológica al consumir las drogas y la necesidad psicológica de consumirlas (2020, p. S/N).

Gracias al informe mundial sobre las drogas (2018) escrito por la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC), se pudo concluir que en un aproximado del 5,6% de la población mundial entre los 15 y 64 años de edad había consumido drogas por lo menos una vez durante el año 2016. Se recogió que al menos 31 millones de personas que han consumido drogas padecen trastornos derivados a ello. Según la OMS, en el 2015 murió un estimado de 450.000 personas a causa del consumo de drogas; de esa cifra, 167.750 se relacionaron directamente con sobredosis.

Según el Informe sobre el consumo de drogas en las Américas (2019) se destacan los siguientes aumentos respecto al consumo de marihuana en los países pertenecientes a la Organización de los Estados Americanos (OEA): la prevalencia en el consumo de marihuana en la población general de Argentina pasó del 2008 al 2017 desde un 3,7 % hasta un 7,8%; en Chile de un 4,6% a un 14,5% entre el 2010 y el 2016; en Costa Rica aumentó del 1,0% hasta un 4,8% entre el 2006 y el 2015; en México incrementó de un 0,6% a un 2,1% desde el 2002 hasta el 2016; en Perú se presenció una subida del 0,7% al 1% durante el 2006 y 2010; en Estados Unidos por su parte engrosó de un 11% hacia un 13,9% entre el 2002 y el 2016; para finalizar, en Uruguay la prevalencia creció de un 1,4% hasta un 9,3% desde el 2001 hasta el 2014. (p. 71-77)

En este mismo orden de ideas, la Comisión Interamericana para el Control del Abuso de Drogas (CICAD) en el mismo informe (2019), brindan los siguientes números para definir el aumento de prevalencia en el consumo de cocaína en los países pertenecientes a la OEA: en la

población mexicana se evidenció un aumento del 0,3% al 0,8% entre los años 2002 y 2016; en Estados Unidos se mostró una disminución del 2,5% al 1,9% entre el año 2002 y 2016; en Costa Rica entre los años 1990 y 2015 hubo un incremento del 0,2% al 1,1%; en Argentina la prevalencia creció del 1% al 1,5% entre el año 2008 y el 2017; durante los años 1994 y 2016 en Chile se personificó una ampliación del 0,9% al 1,1%; en Perú se mantuvo igual en 0,4% durante el periodo comprendido entre 1998 y 2010; finalmente, en Uruguay, hubo un crecimiento del 0,02% al 1,6% durante el 2001 y el 2014. (p. 143-149)

De acuerdo con El Nacional (2017) no existen cifras actuales sobre el consumo de drogas en la población venezolana, puesto que el último balance ofrecido por la Organización Nacional Antidrogas (ONA) fue publicado en el año 2014; lo cual dificulta obtener un estimado oficial sobre esta problemática en el país. Sin embargo, en el Instituto Pedagógico de Caracas se realizó un estudio aplicado a 100 estudiantes donde se concluyó que aproximadamente 6 de cada 10 tienen contacto con consumidores.

De acuerdo con lo anteriormente expuesto, E. Barbero de profesión, quien por un tiempo consumió sustancias ilícitas, comenta sobre el fenómeno lo siguiente: “Empezó en el 2017. Yo fumaba dosis pequeñas, más que todo para dormir y antes de comer, siempre fue porque yo quería, nadie me ofreció ni me dijeron nada. Cuando se me acababa, esperaba una o dos semanas para volver a comprar, pero llegó un punto que se volvió más frecuente; en ese punto mi mamá me revisó el cuarto y encontró la pipa; al principio sí, sentía remordimiento o culpa, con mi mamá pues... Pero me pasaba que cuando dejaba de fumar que me sentía como flojo, entonces por eso seguía, porque me llenaba de energía, creo. Pero sí, hace como 8 meses que no fumo nada, y al principio sí como que lo extrañaba, el cuerpo me pedía más pues, pero no era una necesidad así que no podía controlar ni nada, me hacía un poquito de falta y ya; es que cuando uno fuma antes de comer los sabores se intensifican al millón y todo te sabe más rico. Y bueno eso, para mí un drogadicto... Bueno, un drogadicto es como un bicho que vive por allá en mi casa, que una vez vendió hasta el carro de la mamá para comprarse droga; una gente así que no se puede controlar y se desespera. Yo no, yo hace 8 meses que no fumo nada y normal”.

También se cuenta con el testimonio de M. quien, en su posición de antiguo consumidor de cocaína, relata lo siguiente acerca del fenómeno: “Eso es mentira que uno empieza a consumir por la familia, uno toma sus decisiones. Porque por lo menos mi papá no estaba en la casa, pero siempre estuvo mi mamá, y yo estudié, me gradué, siempre trabajé para comprar mi vaina; yo creo que en mi familia se hacían los que no sabían, porque nunca me dijeron nada, una vez sí me botaron la vaina, pero sabían que yo era un drogadicto consciente. Pero el perico sí, 20 años le metí, todos los días, pero trabajaba, nunca robé para consumir. Entre más tiempo vayas consumiendo, más te va a pegar; como esa gente que se le tuerce la boca, eso es porque ya el cerebro no le aguanta. Yo consumía burda, 20 gramos en un día o hasta más, hay gente que se ha muerto con 5, pero yo ya porque el cuerpo mío estaba acostumbrado, era normal pues, pararme, comer, un coñazo y para la calle, y antes de dormir, un coñazo para dormir. Bueno, cómo la dejé, fácil. Fácil cómo la deja mucha gente. En 20 años hay un momento que uno se cansa, y no por estar así (en silla de ruedas), porque yo así todavía consumía, sino que un día yo llegué a mi casa y dije “miércoles, 20 años, ¿Ya qué más? ¿Ya qué voy a hacer? Ya sé lo que hay, ya me cansé” Y listo... Pero cuando la dejé tampoco fue un drama, lo que hice fue beber un pelo más y no sé, debe ser porque le agarré rabia, estaba obstinado porque a la final no me dejó nada. Yo era un drogadicto consciente, eso sí, no como esos drogos que andan por ahí robándole a la familia, cambiando vainas por un coñazo, eso sí estaban enfermos”.

A pesar de que en los recién expuestos testimonios, aseguran que la iniciación en el consumo no tuvo que ver con las relaciones familiares, Bowen (1975) a partir de su teoría familiar sistémica, definió el apego emocional irresuelto, término utilizado para explicar la carencia de diferenciación entre los padres y los hijos adultos; explicó a su vez que mientras más intenso sea el apego emocional irresuelto que tendría el sujeto con su familia de origen, más extrema será la búsqueda de herramientas para desconectarse y aislarse emocionalmente de dicha familia, lo que se evidenció en adicción a drogas duras. (Como se cita en Rodríguez-González & Martínez, 2015). Así mismo, la teoría familiar sistémica de Bowen buscaba comprender las conductas de las personas, desde el entendimiento de cada miembro de la familia extendiéndose también al contexto familiar y social, según Nichols y Schwartz (2007).

Dicha teoría y constructo, se encuentran en el enfoque sistémico, el cual define a la familia como "Un conjunto organizado e interdependiente de personas en constante interacción, que se regula por unas reglas y por funciones dinámicas que existen entre sí y con el exterior" (Minuchín, 1986, Andolfi, 1993; Musitu et al., 1994, Rodrigo y Palacios, 1998). En el enfoque sistémico se ha dejado en segundo plano los rasgos de personalidad de los miembros del conjunto familiar centrándose así en el conocimiento de la familia la cual es poseedora de una propia identidad y a la vez como un ambiente en donde se pueden vivenciar una extensa variedad de relaciones, este cambio en el concepto supone un gran avance en el paradigma de la investigación familiar. (Espinosa, Gimeno, Gonzalo. 2006).

La presente investigación, con todo lo expuesto, se presenta como una historia-de-vida, lo cual Moreno (2009) definió como el modo de centrarse en la historia, para conocer la cultura de la persona a través de ella, y no al revés; dentro del enfoque cualitativo, el cual Moreno (2004) lo conceptualizó como el modo de estudiar un todo integrado más allá de sus partes.

Interrogantes de la Investigación

Interrogante Principal

¿Cómo se vislumbra la diferenciación familiar en la vivencia de consumo de sustancias de un hombre popular venezolano, a partir de la historia-de-vida de J. M?

Interrogantes Secundarias

1. ¿Cuáles son las vivencias de consumo de sustancias de un hombre popular venezolano, a partir de la historia de vida de J. M?
2. ¿Cómo se interpretan los significados que emergen de la diferenciación familiar en las vivencias de J.M., a través de su historia-de-vida?

3. ¿Qué interpretaciones surgen a partir de los significados de la diferenciación familiar presentes en las vivencias de consumo de sustancias de un hombre popular venezolano, a través de la historia-de-vida de J.M.?

Propósitos y Directrices

Propósito

Comprender la diferenciación familiar en las vivencias de consumo de sustancias a través de la historia-de-vida de J. M.

Directrices

1. Conocer las vivencias de consumo de sustancias de un hombre popular venezolano, a través de la historia-de-vida de J. M.
2. Develar los significados que emergen de la diferenciación familiar en las vivencias de J. M, a través de la historia-de-vida.
3. Interpretar los significados de la diferenciación familiar presentes en las vivencias de consumo de sustancias de un hombre popular venezolano, a través de la historia-de-vida de J. M.

Justificación

El principal beneficiado a partir de esta investigación será el historiador, ya que a partir de su historia podrá resignificar sus vivencias y darle una nueva narrativa en su vida; seguidamente se espera se beneficien los lectores que puedan toparse con este trabajo, que al leer puedan modificar los prejuicios que puedan albergar acerca del fenómeno de estudio y se inspiren en trabajar para la prevención y modificación del mismo. Se busca aportar una relación entre el consumo de sustancias y el sistema familiar, apuntando a sumar en las distintas teorías que buscan mejorar los sistemas de crianza para evitar el deterioro físico, social y psicológico de los nuevos individuos. El estudio y tratamiento que se realiza sobre el abuso de sustancias suele llevar una tónica centrada

en el paciente y sus hábitos de consumo manteniendo otros factores que pueden tener un paso mayor en la realización de esta actividad por parte de los individuos alejados del foco central en la tarea de investigación, bajo esta premisa se realiza el siguiente trabajo para mantener así un antecedente para que aquellos que vean posible una observación que va más allá del factor único del individuo acerca de estas prácticas sobre el excesivo consumo de sustancias adictivas, ya que los esfuerzos por la comprensión de distintas dimensiones que puedan afectar a las personas orillándolos así a presentar este tipo de acciones puede representar el inicio en una trayectoria más extensa sobre el procedimiento terapéutico que se aplicara para el cese del consumo.

El sistema familiar tiene un papel de suma importancia en el desarrollo de la vida de cada individuo, ésta tiene cierta influencia en el modelaje de la personalidad de los seres humanos y en cómo nos relacionamos con otras personas, la convivencia con los miembros de nuestra familia puede llegar a ser un reflejo de cómo actuaremos ante la sociedad. Un factor determinante en la evolución del individuo es el poder diferenciarse a sí mismo de los miembros de su familia, esta diferenciación le traerá autonomía en su vida sin estar excluido del seno familiar pudiendo así ver de manera objetiva los acontecimientos en este entorno.

En el caso contrario de no tener una diferenciación en el ámbito familiar estos individuos presentarán una dependencia emocional con miedo a la separación, lo cual producirá una ansiedad crónica donde, en este estado, la persona afectada buscará liberarse de esta tensión mediante distintos recursos, uno de éstos puede ser mediante la adicción a las drogas. El drogadicto presenta un estado de constante desapego con la realidad, huyendo y aislándose de cualquier malestar que se le pueda presentar en el entorno familiar o de relaciones con otros individuos.

Este caótico desenlace en la vida de una persona es aquello que otorga la relevancia en la siguiente investigación, ya que con esta misma se podrá tener una comprensión más profunda de todo aquello que se puede presentar, y cómo afecta esta mecánica de la diferenciación familiar en los integrantes de la misma, todo esto visto a través de la historia-de-vida de un hombre popular venezolano. Brindando, a su vez, un punto de referencia a futuros investigadores de la carrera de psicología, que quieran expandir sus conocimientos en la línea de investigación de “modelos psicológicos familiares” y entender más acerca de la diferenciación familiar.



CAPÍTULO II

UNIVERSO TEÓRICO REFERENCIAL

Estado del Arte

Antecedentes Internacionales

En primer lugar, se cita a Moncayo (2022), en su investigación: *Sistematización de un proceso de intervención con cinco familias con un miembro que presente síntomas de drogodependencia en una instancia de salud pública en el norte de Quito, desde la exploración de experiencias vinculadas a la deprivación afectiva en el periodo marzo-julio del 2021, desde un enfoque sistémico, articulado al psicoanálisis de Winnicott*, para optar al grado académico de Licenciatura en psicología en la universidad Politécnica Salesiana en Quito, Ecuador, tuvieron como objetivo principal extraer los aprendizajes del proceso de acompañamiento psicológico de cinco familias con un miembro que presente síntomas de drogodependencia en una instancia de salud pública en el norte de Quito, para lo cual emplearon una metodología cualitativa, y una muestra de cinco familias, a las cuales les aplicaron diez sesiones que fueron analizadas desde el enfoque sistémico con la teoría de Bowen y el enfoque psicoanalítico con la teoría de Winnicott.

En concordancia con lo anterior, los resultados de este estudio reflejaron que las cinco familias participantes en el proyecto presentaron bajos niveles de diferenciación, desde la teoría de diferenciación familiar de Bowen, no existía autorregulación emocional en el sistema, se presentó la fusión y principalmente el miembro con síntomas de drogodependencia mantenía comunicación con los demás mediante coaliciones.

Así mismo, se concluyó que la deprivación en cualquier índole puede repercutir en el consumo de sustancias en una persona; desde una exploración integral, dentro del grupo familiar se encontraron convergencias entre las familias que presentan un miembro con drogodependencia las cuales refieren a que son; dependencia emocional entre las parejas y este mismo factor se proyecta en los hijos, asimismo, sobreprotección hacia los hijos bajo un vínculo de violencia, la comunicación es invalidante, hay transmisión de información pero poca comunicación entre los

miembros, así como rechazo al miembro que presenta síntomas de drogodependencia. los miembros absorben la reactividad emocional de la separación y violencia de los padres, de esta manera se presentan comportamientos compulsivos asociados a la adicción.

Ahora bien, el antecedente expuesto se tomó en consideración ya que estudia la correlación entre la drogodependencia y la dinámica familiar desde un enfoque sistémico, usando específicamente la teoría de Bowen para hablar de la diferenciación del Sí mismo, la cual es la teoría central del presente proyecto.

En este mismo orden de ideas, se cita a Vargas, Ibáñez, Mendoza y Palomino (2021), en su investigación: *Exploración de la dinámica familiar a través de la teoría de Bowen*, para la creación de un artículo en la revista electrónica de psicología Iztacala en la universidad Nacional Autónoma de México en Tlalnepantla, México, tuvieron como objetivo principal realizar un análisis de las dinámicas familiares en familias nucleares mexicanas desde la dependencia emocional, para lo cual emplearon una metodología cualitativa, y una muestra de tres familias de clase media compuesta por tres integrantes a las cuales les aplicaron entrevistas.

Seguidamente, los resultados de este estudio reflejaron que en la primera familia se evidenció un distanciamiento entre los padres que la hija trianguló, es decir, ambos padres enfocaron toda su atención a la hija convirtiendo a ésta en el vértice del triángulo; en la segunda familia se observó una dinámica reactiva pero estable, ya que los miembros de la pareja viven continuamente ciclos de explosión y calma con relativa frecuencia, sin embargo, manifestaron que después del conflicto, uno de los dos se retira y al cabo de un tiempo vuelve a entablar conversación sin tocar el tema del último conflicto que tuvieron, el hijo suele dividir su lealtad entre la madre y el padre dependiendo de los permisos que le hayan otorgado o el dinero brindado.

En la tercera familia se conoció una familia joven, quienes tienen una hija que no fue planificada o esperada, lo cual trajo como consecuencia resentimiento y que se alejaron emocionalmente uno del otro por el cambio de planes debido a doctrinas y responsabilidades, ya que al ser jóvenes esperaban viajar, salir y disfrutar más; sin embargo, se han ido adaptando, redactar en pasado cifras y datos estadísticos y conclusiones brevemente.

En tal sentido, se concluyó que las circunstancias que van dictando la forma en que se mueve la dinámica familiar son el nacimiento de un hijo, cambios en la situación económica, la edad de los hijos y el paso del tiempo que va modificando las circunstancias, modulando y regulando el movimiento de la dinámica familiar. De acuerdo con esto La familia es un sistema delicado que debe autorregularse para poderse mantener, para esto, es necesario que cada uno de sus elementos jueguen el papel que le corresponde, ya sea para mantener los conflictos o para solucionarlos.

En este sentido, Para hablar de la dinámica familiar dentro de la teoría de la Diferenciación, se puede decir que cuando la diferenciación es alta es posible permitir que la otra persona se acerque lo suficiente sin que se sienta como una invasión a la intimidad, asimismo, la otra persona se puede alejar un poco sin que se sienta abandono o lejanía. Partiendo de esto, en el caso de las familias entrevistadas, el nivel de diferenciación era relativamente bajo, por lo que su estilo de interacción en la dinámica familiar era del tipo fusionado, donde los sujetos viven muy dependientes emocionalmente entre sí. El antecedente recién expuesto resulta relevante al presente trabajo porque estudia las dinámicas familiares, las cuales, aun viéndose como problemáticas desde afuera, se mantienen funcionales para el sistema.

Para finalizar con los antecedentes internaciones, oportunamente se cita a Vargas, Ibáñez y Mendoza (2020), en su investigación: *Relación entre la diferenciación del Yo y la personalidad: replicación de estudio*, para la creación de un artículo en la revista electrónica de psicología Iztacala en la universidad Nacional Autónoma de México en Tlalnepantla, México, tuvieron como objetivo principal realizar una replicación del estudio realizado por Vargas, Ibáñez, Palomino y Domínguez (2018) en el cual se llevó a cabo un estudio correlacional entre el cuestionario de diferenciación del Yo y el inventario de personalidad de Gordon, para lo cual emplearon una metodología cuantitativa, y una muestra de 218 personas a las cuales les aplicaron los siguientes instrumentos Cuestionario de Diferenciación del Yo, elaborado por Ibáñez, González, Vargas y Nava (2018), constituido por 23 reactivos; y el perfil e inventario de Personalidad de Gordon, constituido por 38 ítems.

Así mismo, los resultados de este estudio reflejaron, se observaron relaciones significativas entre ambos instrumentos. Respecto al Total de Diferenciación del Yo, se observó una concordancia significativa en las subescalas del inventario de personalidad; las relaciones más altas se encuentran en Ascendencia y Autoestima; en el primer caso, existe una relación media ($r=.430$, $p<.01$), y en el segundo caso, se muestra una relación media ($r=.487$, $p<.01$); en las Relaciones Interpersonales Muy Cercanas, se encontró relación con la mayoría de las subescalas del inventario de personalidad de Gordon, las relaciones más altas se encuentran en Responsabilidad y Autoestima, en el primer caso, existe una relación baja ($r=.335$, $p<.01$); en el segundo caso, se obtuvo una relación baja ($r=.360$, $p<.01$).

Así mismo otra vez en las Relaciones Interpersonales Generales, se encontraron relaciones significativas en la mayoría de las subescalas del inventario de la mayoría de las subescalas del inventario de personalidad de Gordon, las relaciones más altas se encontraron en Ascendencia, Sociabilidad y Autoestima; en el primer caso, se muestra una relación media ($r=.523$, $p<.01$), en el segundo caso existe una relación media ($r=.584$, $p<.01$).

Para cerrar la idea, se concluyó en el citado trabajo que a pesar de que Bowen rechazaba el uso de instrumentos estandarizados para evaluar conceptos tan complejos como lo es la diferenciación, se encuentra necesario reconocer que estas herramientas permiten recabar información útil para el investigador, que pueda ser usada como punto de partida para futuras intervenciones. Los resultados encontrados en la presente investigación demuestran la posibilidad de operacionalizar el concepto de diferenciación y medir cuantitativamente algunas de sus características.

Investigaciones Nacionales

En relación con los antecedente nacionales, se cita a Yépez (2020), en su investigación: *propósito de vida de un joven popular venezolano consumidor de alcohol que asiste a la comunidad de alcohólicos anónimos sede Guacara a través de la historia de vida de J*, para optar al grado académico de Licenciado en Psicología mención Clínica en la universidad Arturo Michelena en Carabobo, Venezuela, esta investigación tuvo como objetivo principal reflexionar

acerca del propósito de vida de un joven popular venezolano que asiste a la comunidad de alcohólicos anónimos a través de la historia de vida de J, para lo cual emplearon una metodología cualitativa y una muestra de una persona a la cual se trabajó u abordó una historia de vida.

Por consiguiente, para obtener los resultados de este estudio se usaron bloques de sentido para reflexionar acerca del propósito de vida de J. Bloque de sentido I: Vivencias en el ámbito laboral; bloque de sentido II: experiencia de vida familiar; bloque de sentido III: Niñez y adolescencia; bloque de sentido IV: Inicio de una enfermedad; bloque de sentido V: consecuencias de acciones pasadas; bloque de sentido VI: Alcohol y la experiencia de ser padre; bloque de sentido VII: amigos, que no son amigos; bloque de sentido VIII: un túnel que se convirtió en pozo; bloque de sentido IX: Alcohólicos Anónimos (AA), una oportunidad de vida; bloque de sentido X: La fe, una arista de vida. Gracias a estos bloques de sentido se pudo categorizar la información brindada por J, y reflexionar acerca de la misma de una manera más cercana y específica, recorriendo las áreas familiares, sociales, individuales, así como el inicio de la enfermedad y su eventual recuperación. En función del este antecedente citado, ¿se cree importante su aporte porque busca comprender la historia de vida de la persona, más allá de patologizar, principio que se añade al presente proyecto ya que se enmarca también en una historia de vida y la adicción a las drogas.

Continuando con los antecedente nacionales y para concluir, se cita a Mendoza y Vargas (2017), en su investigación: *Factores psicosociales asociados al consumo y adicción a sustancias psicoactivas*, para la creación de un artículo publicado en la revista electrónica de psicología Iztacala en la universidad Centrocidental Lisandro Alvarado en Lara, Venezuela, tuvieron como objetivo principal recabar información acerca de los factores psicosociales que influyen en el consumo y adicción a sustancias psicotrópicas, para lo cual emplearon una metodología cualitativa a través de documentar información que explicase el fenómeno de estudio.

En este mismo orden de ideas, el consumo de sustancias, se concluyó que el consumo de sustancias no puede ser explicado a base de una única causa, se considera que se debe a la interacción de diferentes factores biológicos, psicológicos y sociales (familiares, escolares y grupales), que de alguna forma influyen en la consolidación de un patrón de abuso o dependencia. Para mencionar algunos de estos factores, se menciona el pertenecer a familias disfuncionales, el

bajo rendimiento escolar y la baja autoestima; cabe resaltar que hay investigaciones que han determinado una fuerte relación entre las variables familiares y el posterior uso y abuso de sustancias psicoactivas.

En relación al antecedente citado, se considera su aporte en los resultados obtenidos para explicar la adicción a sustancias psicoactivas, a pesar de que no se puede tomar un sólo factor independientemente de los demás, se concluye que el factor familiar es de gran relevancia lo que tiene relación con el presente proyecto.

Bases Teóricas Referenciales

Enfoque Sistémico

El pensamiento sistémico ha estado enraizado en la sociedad desde tiempos muy antiguos, se puede dar constancia de esto a través de la formulación teoría realizada por Aristóteles que expresa la idea de que "el todo es más que la suma de las partes" y todas estas ideas previamente planteadas en el campo teoría fue lo que impulsaron a Ludwig von Bertalanffy quien en 1950 postuló su teoría general de los sistemas, la cual dio inicio a las bases fundamentales del enfoque sistémico (Bertalanffy, 1975, p. 137).

La experiencia que tienen todos los seres humanos con respecto a la identidad trae consigo dos elementos fundamentales, un sentimiento de identidad y un sentido de separación, el ambiente donde estos elementos se mezclan es en la familia es cual se puede considerar la matriz de la identidad (Minuchin,1974). Para el entendimiento y abordaje de cualquier problemática que se presenta en la vida de los seres humanos se debe ampliar el punto de vista pasando desde lo individual a un sistema mucho más amplio de pertenencia debido a que todos los sistemas que interactúan en la vida del individuo se ven correlacionados y pueden afectarse mutuamente.

Desde este enfoque se puede definir a la familia como "Un conjunto organizado e interdependiente de personas en constante interacción, que se regula por unas reglas y por funciones dinámicas que existen entre sí y con el exterior" (Minuchín, 1986, Andolfi, 1993; Musitu

et al., 1994, Rodrigo y Palacios, 1998). En el enfoque sistémico se ha dejado en segundo plano los rasgos de personalidad de los miembros del conjunto familiar centrándose así en el conocimiento de la familia la cual es poseedora de una propia identidad y a la vez como un ambiente en donde se pueden vivenciar una extensa variedad de relaciones este cambio en el concepto supone un gran avance en el paradigma de la investigación familiar. (Espinosa, Gimeno, Gonzalo. 2006).

Minuchin (1991) data que el origen del enfoque sistémico se da por la unión de dos grupos de múltiples teóricos, entre los miembros de este grupo se puede apreciar a Nathan W. Ackerman quien fue uno de los principales terapeutas en identificar a la familia como un importante centro de interés para la evolución de los conceptos de salud mental, acompañados también por Murray Bowen Quien sostenía que la familia es un sistema que incorpora una combinación de variables emocionales y relacionales y argumentaba que estas variables emocionales son fuerzas que subyacen al funcionamiento del sistema y las variables emocionales determina el modo en la que se expresan las emociones. (Rivas, S. G. 2013)

Teoría familiar sistémica de Bowen (1897)

Uno de los pilares fundamentales en las bases de terapia familiar fue la teoría sistémica familiar de Bowen, estableciendo así importantes fundamentos en la comprensión de los síntomas en los sistemas familiares. Según Nichols y Schwartz (2007) la teoría realizada por Bowen tiene mayor comprensión acerca de aquellas conductas que presentan los seres humanos, la teoría se extiende desde el entendimiento del sistema emocional de cada miembro de la familia abarcando también el contexto tanto familiar como social.

De esta forma en la teoría de Bowen se puede entender un "sistema" como las relaciones o conjunto de relaciones donde se presentan fuerzas opuestas que están en constante acción, desde esta perspectiva se puede ver a la familia como un sistema en la cual las fuerzas pasarán a tener un carácter emocional, de tal manera la familia pasa a ser un sistema emocional, además estas fuerzas se presentan de manera involuntaria guiando así el desarrollo de los miembros del conjunto familiar. En este contexto, la teoría de Bowen se presenta para descifrar estas fuerzas que se forman en la familia a analizar.

Según Bowen (1991) La familia es un sistema en la medida en que el cambio de una parte del sistema va seguido de un cambio compensatorio de otras partes de ese sistema, se trata de un super funcionamiento que puede oscilar desde una compensación de la superfunción hasta una no compensación de la superfunción en sí. Teniendo esto en cuenta, también se puede decir que Bowen (1991) define la disfunción familiar como el superfuncionamiento equivalente de otra parte del sistema, se trata de un mecanismo recíproco y flexible que actúa con lentitud: es automático que uno de los miembros de la familia funcione más para compensar el mal funcionamiento del otro que temporalmente está enfermo. Esto es aceptable cuando se trata de una enfermedad temporal de uno de los cónyuges, pero en estados crónicos existen pruebas de que la disfunción aparece enseguida para compensar la superfunción del otro.

El objetivo de la diferenciación del Self, la cual es la base fundamental de la teoría de Bowen es que cada miembro de la familia llegue a un estado de autonomía emocional con respecto a su familia, constituido así por dos dimensiones que van desde lo intrapsíquico, el cual compone las capacidades de distinguir los sentimientos de los pensamientos y la segunda dimensión que sería la interpersonal, donde se encuentran las facultades para experimentar intimidad e independencia de los demás.

Esta diferenciación se puede desglosar en cinco características: reactividad emocional, el cual se puede entender como el grado en el que la persona responde con gran inundación emocional a los estímulos de su ambiente; posición del yo, el cual hace referencia al conocerse a uno mismo a profundidad y el no dejar que las influencias externas afecten las decisiones; fusión con los otros, se entiende como una sobre-implicación emocional expresada mediante las triangulaciones o una identificación excesiva con los progenitores; corte emocional alude a la separación física hacia los demás para mantener la integridad de la propia intimidad o por tener la idea de ser vulnerable en las relaciones sociales, se refiere a la predisposición a ejercer presión ante los demás para que actúen de acuerdo a los intereses propios. (Duch, 2018)

Familia popular venezolana

A lo largo de doce años de investigación en un barrio caraqueño, Moreno (2012, pág. 5) determina que todos los caminos emprendidos para entender el sentido de la familia popular venezolana, lo llevaron a un mismo centro, la madre. Al hablar de la estructura formal, describe que hay mucha variedad, ya que existe el matrimonio civil, civil y eclesiástico, concubinato, madre e hijos, y padre e hijos. Sin embargo, más allá de lo formal, Moreno (2012, pág. 5) halló un modelo estructural, real y funcionante, el cual es "madres e hijos". A partir de esto, Moreno (2012, pág. 6) define el modelo familiar-cultural venezolano como una familia matricentrada. Se hace la separación entre familia matricentrada y familia matriarcal, ya que la familia matriarcal se define por el poder de dominio, mientras que la matricentrada no se define por este poder; la familia matricentrada está formada por una mujer-madre con sus hijos.

En este mismo orden de ideas, Moreno (2012, pág. 7) separa los elementos de la familia popular venezolana para conceptualizarlos debidamente, así, se empieza por la madre. Moreno (2012, pág. 7) considera que la historia ha convertido a la madre popular en una mujer-sin-hombre, a través de la poliginia desenfrenada desde las familias indígenas; describe que las necesidades que la mujer espera satisfacer en la pareja, las termina satisfaciendo en el hijo; además, puntualiza que la mujer nace con una función ya determinada que es la de mujer-madre, así pues, el vínculo con el hijo es inevitable, predeterminado por la naturaleza misma; concluye que la mujer popular venezolana no será capaz de vivirse como mujer pura y simple, sino que se define a sí misma como madre, antes que mujer.

Así mismo, Moreno (2012, pág. 10-20) contextualiza que el hijo varón, el segundo elemento expuesto, siempre se vivirá como su-hijo, determinando así su función del Yo; mientras que la hija, nacerá con la función de mujer-madre, por lo cual ésta se independizará más rápido que el hijo varón porque debe cumplir con su función y seguir con la tradición de ser madre antes que mujer. Por esto mismo, el esposo-padre, no cumplirá estas funciones como prioridad, ya que antes de ser esposo o padre, es hijo, así que su principal vínculo y obligación será con su madre, por lo tanto, se cierra el ciclo de la familia popular venezolana.

Trastorno por consumo de estimulantes

Según el manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM V, por sus siglas en inglés) se define el trastorno por consumo de estimulantes (2014) como un patrón de consumo de sustancias anfetamínicas, cocaína u otro estimulante, el cual provoca un malestar clínicamente significativo. Para su diagnóstico, se debe cumplir con dos de los hechos a continuación enumerados en un plazo de 12 meses:

1. Se consume el estimulante continuamente en cantidades superiores o durante más tiempo del previsto.
2. Existe un deseo persistente o intentos fracasados de abandonar o controlar el consumo de estimulantes.
3. Se invierte mucho tiempo en las tareas necesarias para conseguir el estimulante, consumirlo o recuperarse de sus efectos.
4. Necesidad de consumir estimulantes.
5. Consumo frecuente de estimulantes que impide cumplir con los deberes fundamentales en el trabajo, escuela o el hogar.
6. Persistir en el consumo de estimulantes a pesar de sufrir consecuencias sociales o interpersonales continuamente, provocados por sus efectos.
7. Consumir estimulante implica abandonar actividades sociales, profesionales o de ocio.
8. Consumir estimulantes en situaciones que provocan un riesgo físico.
9. Continuar con el consumo de estimulantes a pesar de saber que él mismo ha provocado alguna complicación física o psicológica.
10. Tolerancia, desde la necesidad de consumir cantidades cada vez mayores para el efecto deseado, o un efecto reducido tras el consumo de la misma cantidad de estimulante.
11. Abstinencia, cuando se presencia el síndrome de abstinencia característico de los estimulantes, o se consume el estimulante o alguna otra sustancia para aliviar o evitar los síntomas de abstinencia. (pág. 561)

En este mismo orden de ideas, el DSM V (2014), considera que las personas expuestas a los estimulantes como la cocaína pueden desarrollar un trastorno por consumo de estimulantes en

una semana, aunque este período puede variar; también que la tolerancia a este estimulante es a causa del uso repetido. Algunos síntomas de la abstinencia, como lo refiere el DSM V, son la hipersomnolia, aumento del apetito y disforia, los cuales aumentan el deseo de sustancia. La cocaína, según el manual citado, se caracteriza por ser un potente estimulante del sistema nervioso central que producen un efecto simpaticomimético; la frecuencia de su consumo puede ser variado desde lo crónico hasta con períodos breves de cese del consumo. Cabe destacar, que el consumo de dosis altas puede provocar ansiedad temporal intensa, similar a la del trastorno de pánico o del trastorno de ansiedad generalizada, también a la ideación paranoide y episodios psicóticos parecidos a la esquizofrenia, así mismo, los estados de abstinencia suelen presentar síntomas parecidos a los de una depresión mayor (pág. 563).

Conocimientos Sustantivos Referenciales

Teoría del apego de John Bowlby (1969)

Esta teoría a pesar de tener sus bases en el psicoanálisis, es interdisciplinaria con respecto a los fundamentos teóricos que utiliza y es interdisciplinaria con respecto a sus aplicaciones, este substituye el modelo pulsional freudiano por nuevo modelo donde se establece como primordial el establecer y mantener vínculos afectivos específicos y duraderos con otros seres humanos teniendo así en cuenta que el apego tendría como función la protección y el cuidado del individuo teniendo este una importancia fundamental en el desarrollo del sujeto con respecto a otros sistemas motivacionales básicos. desde esta teoría se puede apreciar que la psiquis de los individuos funciona mediante módulos motivacionales que se pueden percibir como independientes de los otros sistemas, pero en grandes rasgos trabajan coordinadamente con toda la amalgama de sistemas motivacionales (Lichtenberg 1989; Bleichmar, 1997).

En los primeros años de vida de los seres humanos se organizan progresivamente representaciones internas de los aspectos más importantes de las relaciones que se establecen con la figura de apego, estos modelos operativos internos que desarrolla la persona es la base central en la teoría del apego (Bowlby, 1973). La construcción de estos modelos operativos parte de las experiencias repetidas en la que el niño va generando expectativas de sus relaciones y estas mismas

se van generalizando y modelan la interacción con los otros, otras funciones en la vida del ser humano como lo pueden ser la autoestima y la confianza hacia los demás depende de cómo se desarrollen estos modelos internos.

Fundamento Normativo

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999)

En el desarrollo de los fundamentos normativos, se cita, primeramente, el artículo 75 de la Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999), donde expresa:

Artículo 75. El Estado protegerá a las familias como asociación natural de la sociedad y como el espacio fundamental para el desarrollo integral de las personas. Las relaciones familiares se basan en la igualdad de derechos y deberes, la solidaridad, el esfuerzo común, la comprensión mutua y el respeto recíproco entre sus integrantes. El Estado garantizará protección a la madre, al padre o a quienes ejerzan la jefatura de la familia.

Según la ley, las familias deben basarse en la igualdad de derechos y deberes, la solidaridad, la comprensión mutua y el respeto recíproco entre sus integrantes para desarrollar integralmente a sus miembros; pero en el presente trabajo se trata de una familia que no pudo garantizar estas cosas a J. M. perjudicando así su salud y el derecho a vivir sin adicciones.

Código de ética profesional del psicólogo (1981)

Igualmente, se cita el código de ética profesional del psicólogo (1981) donde expresa en el artículo 15:

Artículo 15. El respeto a la integridad de la persona humana en los distintos ámbitos donde se desempeñe como profesional, constituye uno de los más sagrados deberes del Psicólogo, quien en todo momento debe velar por el bienestar individual y social en la

prestación de sus servicios a personas naturales o a instituciones públicas o privadas, y en los campos de la investigación pura o aplicada.

En este sentido, la presente investigación se realiza bajo la obligación del bienestar individual y social de J. M. considerándolo una persona valiosa cuyas opiniones y valores importan, y no un sujeto de estudio frívolo; además que se estuvo bajo la supervisión del profesional Luigi Raggio quien con sus asesorías aseguró que se cumpliera con el código.

Ley orgánica de Drogas (2010)

Finalmente, se cita el artículo 17 de la ley orgánica de drogas (2010), donde expresa:

Artículo 17. Obligación de colaborar: Toda persona natural o jurídica está obligada a colaborar en la prevención integral del consumo de drogas, con especial atención de niños, niñas y adolescentes.

En este mismo orden de ideas, el presente proyecto busca cumplir con la obligación de colaborar en la prevención del consumo de drogas mediante la historia de vida de J. M; considerando promover un estilo de vida saludable y una guía para la creación de espacios familiares seguros, amorosos, y estables.

Definición de Términos Básicos

Ansiedad crónica: La ansiedad crónica es una reacción emocional persistente ante una amenaza percibida o real que supone un peligro para los miembros o las relaciones importantes del sistema familiar (González y Berlanga, 2015: pág.225).

Corte emocional: Describe el mecanismo más prominente involucrado en el proceso emocional entre las generaciones. La principal manifestación del corte emocional es la negación de la intensidad del apego emocional no resuelto de los padres, actuando y fingiendo ser más

independientes de lo que uno es, y la distancia emocional lograda ya sea a través de mecanismos internos o distancia física (Bowen, 2004: pág. 382).

Diferenciación del yo: El grado en que una persona se va diferenciando emocionalmente de la madre. En un sentido amplio, el hijo/a se separa físicamente de la madre en el momento del nacimiento, pero el proceso de separación emocional es lento, complicado y por añadidura incompleto. Es el proceso a largo plazo en el que el hijo se desvincula lentamente de la fusión inicial con la madre y se mueve hacia su propia autonomía emocional (Bowen, 1991, p. 70).

Proceso de proyección familiar: Este concepto describe el patrón general del proceso de proyección familiar, ya que involucra a ciertos niños y evita a otros y avanza a lo largo de múltiples generaciones (Bowen, pág. 308).

Proceso de transmisión multigeneracional: El concepto fundamental es el modelo generacional que predomina y se transmite en distintos niveles de inmadurez de padre a hijo. En la mayoría de las familias, los padres transmiten parte de su inmadurez a uno o más hijos, creando así un grave deterioro en un hijo de cada generación, asimismo se habla de una evidencia de que en cada generación hay un hijo que crece relativamente ajeno a los requerimientos (Bowen, 1991).

Sistema emocional de la familia nuclear: Este concepto describe la gama de patrones de relación en el sistema entre padres e hijos. Dependiendo de los patrones de relación desarrollados por cada cónyuge en sus familias de origen y de los patrones que continúen en el matrimonio, los patrones adaptativos en la familia nuclear irán hacia el conflicto marital; hacia la disfunción física, emocional o social en uno de los cónyuges; hacia proyecto de los problemas de los padres a uno o más hijos; o una combinación de los tres patrones (Bowen, 2004: pág. 308).

Los triángulos: el triángulo es la molécula básica de cualquier sistema emocional, pues posee mayor flexibilidad que la díada y por ello corresponde a la unidad relacional estable más pequeña (Kerr y Bowen, 1988). En los triángulos se encuentran lo que fue nombrado por Kerr y Bowen como los insiders quienes representan las posiciones internas del triángulo y el outsider el cual es quien se ubica en la posición externa, aquel que se encuentra en la posiciones externa logra

mantener una estabilidad cuando se presenta alta tensión emocional pero en el caso de que de que esta tensión este baja esa ubicación representa incomodidad. En los casos de que se presente una tensión moderada la comodidad que se pueda presentar en las posiciones del triángulo se establecen por el sentir de la misma persona existiendo así dos posiciones más cómodas y una más incómoda, en esta situación de tensión moderada es cuando los triángulos pueden lograr percibir una aparente estabilidad donde la familia pueda establecer un discurso acerca de su situación.

Self básico: Se puede definir como el "verdadero" self. Es estable, determina a largo plazo el funcionamiento de una persona o familia y además, condiciona la variabilidad del self funcional (González y Berlanga, 2015: pág.9).

Pseudo-Self: Es el tipo de Self fluido, cambiante, que se acomoda a las circunstancias y demandas del momento. Se compone de una vasta combinación de principios, creencias, filosofías y conocimientos adquiridos porque el sistema lo requiere o considera acertado. Como los principios son adquiridos bajo presión, son superficiales y pueden ser incoherentes entre sí, sin que el individuo tenga necesariamente conciencia de ello (González y Berlanga, 2015: pág.10).

Matriz Epistemológica

La matriz epistemológica se incluye a continuación para sintetizar las fases de la investigación y los instrumentos que se aplicaran para recolectar e interpretar los datos.

Tabla N°1
Matriz Epistemológica

Directrices	Unidad de Análisis	Unidad de Registro	Metódica	Técnica	Instrumento	Fuente
Conocer las vivencias de consumo de sustancias de un hombre popular venezolano, a través de la historia-de-vida de J. M.	Las vivencias de un hombre popular venezolano, a través de la historia de vida de J. M	Experiencias de vida Causas personales Causas sociales Influencia de grupo Influencia de familia		Entrevista fenomenológica	Registro sistemático del vivimiento. Grabadora. Lapicero. Notas. Papel.	
Develar los significados que emergen de la diferenciación familiar en las vivencias de J. M, a través de la historia-de-vida.	Significados de la diferenciación familiar de un hombre popular venezolano, a través de la historia de vida de J.M	Causas personales Causas sociales Influencias	Historia de Vida Etapas: Pre-historia Historia Interpretación, Comprensión, Reflexión	Entrevista a profundidad	Registro sistemático del vivimiento. Grabadora. Lapicero. Notas. Papel.	Historiador Cohistoriador 1 Cohistoriador 2 Bibliografía
Interpretar los significados de la diferenciación familiar presentes en las vivencias de consumo de sustancias de un hombre popular venezolano, a través de la historia-de-vida de J. M.	Significados de la diferenciación familiar en las vivencias de consumo de sustancias, a partir de la historia de vida de J.M	Diferenciación del Yo Dinámica familiar Triángulos		Hermenéutica	Bloque de sentido. Marca guía	

Nota. Síntesis de proceso epistémico-metodológico seguido en la investigación. Fuente: Rodríguez, E., Vargas, A. (2022)

CAPÍTULO III METÓDICO

Paradigma Cualitativo de la Investigación

El paradigma cualitativo, según Martínez (2004), estudia más allá de las cualidades separadas, en cambio, se concentra en estudiar un todo integrado en donde se manifiesta una unidad de análisis, donde se demuestra que algo sea lo que es: un sujeto, un grupo social, o un producto en específico. Cabe destacar que también se puede estudiar una cualidad específica, sin exceptuar el contexto y las relaciones que tiene con el todo, los cuales son inevitables para su propia significación. Dicho esto, se entiende que la investigación cualitativa intenta visualizar el profundo carácter de las realidades, su estructura cambiante, la misma que protagoniza su comportamiento y manifestaciones. (pág. 66)

Seguidamente, Hernández (2014) resume las características fundamentales del enfoque cualitativo, dice que, el investigador cualitativo presenta un problema, pero no un proceder del todo definido; las investigaciones cualitativas se fundamentan en explorar y describir para teorizar distintas perspectivas, parten de lo particular a lo general; las hipótesis se presentan durante el proceso y se pulen conforme se encuentran más datos; se busca conseguir los distintos puntos de vista de los participantes; son usadas técnicas de recolección de datos como la observación no estructurada, evaluación de experiencias personales, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, registro de historias de vida, e interacción e introspección; el objetivo es armar una realidad según se observa; es holística porque estudia el “todo” y no sus partes; se estudia el desarrollo natural de los sucesos; es interpretativa; y no busca generar porcentajes ni generalizar los resultados. (pág. 8-9)

En este mismo orden de ideas, el mismo Hernández (2014) identifica las principales diferencias entre el enfoque cualitativo y cuantitativo, así se define que el enfoque cualitativo persigue, principalmente, la ampliación de los datos, mientras que el enfoque cuantitativo busca recortar intencionalmente los datos para medir con precisión las variables de estudio; las investigaciones cuantitativas usan de base las investigaciones previas, mientras que las

investigaciones cualitativas se usan de base a sí mismas; y para concluir, se destaca que el enfoque cuantitativo busca consolidar creencias que fueron formuladas lógicamente en una teoría, y establecer patrones de conducta de una muestra, mientras que el cualitativo busca que el investigador se forme sus propias creencias sobre el fenómeno que estudia, ya sea en un grupo de individuos únicos o un proceso en específico.

Tipo de Investigación

Historia-de-Vida

En primer lugar, el tipo de investigación elegido para la realización del proyecto fue historias-de-vida, según Martínez(2011) visualizar la historia-de-vida como el fin de la investigación y no como un instrumento, es la mejor manera de aprovechar todo su potencial heurístico. Así mismo, define que en la historia-de-vida del individuo se puede conocer la sociedad en la que se desenvuelve, más allá de los datos, se visualizan las estructuras profundas que constituyen su sentido. La historia-de-vida, entonces, se transforma en un enfoque epistemológico para estudiar las diferentes realidades sociales. También, se destaca que la historia-de-vida busca los significados que construyen la vida e historia del historiador. (pág. 117)

Así mismo, Martínez (2011) especifica que la persona que relata su historia posee dominio sobre muchos de los datos de dicha historia, por ende, puede controlar si los va a contar o no, y cómo lo hará. Pero, sobre los significados, no posee ningún dominio, pues los mismos se encuentran a lo largo de su vida y en su manera de relatarla: a través del lenguaje, el orden, el ritmo de la narración, en la verdad tanto como en la mentira consciente o inconsciente de lo narrado. El individuo no es dueño de los significados, sino que es dominado por ellos. (pág. 118)

Seguidamente, para hablar de las características de dicho tipo de investigación, Cordero (2012) define que personifican un modo de investigación cualitativa que permite acceder a la información acerca de las circunstancias y tradiciones para conocer y mostrar cómo es la persona. Así mismo, incluye la información necesaria de la persona para conocer cómo vivió y cómo percibe su vivimiento, para esto, el investigador deberá ejercer un rol como narrador, transcriptor

y relator. También cuenta con entrevistas para obtener el testimonio subjetivo de la vida de la persona. El investigador también debe indagar en la realidad social, el contexto, costumbres y circunstancias donde el sujeto ha participado; así, no solamente se busca conocer la vida del sujeto, sino la realidad de la sociedad dónde se desenvuelve. (pág. 53)

Etapas del Método Historias-de-Vida

Al hablar del método de las historias-de-vida es indispensable citar a Moreno (1998, como se cita en Martínez, 2011) quien esclareció que no se sigue ningún método específico porque no hay reglas de procedimiento para conocer la historia de una persona, en cambio, se cumple con una "metódica", lo cual se vislumbra como una posición abierta a cualquier posibilidad de método e instrumento según la historia misma vaya direccionando. (pág. 119)

Sin embargo, Martínez (2011) rescata el concepto de marcas-guías, citando a Moreno (1998) éstas servirán para señalar los posibles significados organizadores que, en la continuación de la historia, pueden transformarse en una ayuda para comprender el sentido disperso en la narración y encontrar, así mismo, el centro que genera el sentido y significado. De esta manera, distintas marcas-guías entrecruzadas pueden dar inicio a uno o varios sistemas de comprensión-interpretación. (pág. 121)

Así mismo, se encuentra que Moreno (2009, como se cita en González, 2013) concibe tres fases para una historia-de-vida convivida, en primer lugar menciona la fase de la prehistoria, que se inicia durante el encuentro entre el historiador y el cohistoriador, ya que la historia se narra a otra persona y no un aparato; la fase de historia, cuando la historia es grabada y se transcribe, siendo fiel a las palabras y modismos usados por el historiador; y finalmente, la fase de interpretación, la cual comprende bloques de sentido, y marcas-guía anteriormente conceptualizados. (pág. 188)

Nivel de Investigación

Según Hernández (2014) las investigaciones cualitativas podrían desarrollar nuevos cuestionamientos e hipótesis antes, durante o después de la investigación y el análisis de la misma. El proceder de indagación en una investigación cualitativa es dinámico, va entre los hechos y su interpretación, resultando en un ciclo que varía según el estudio que se realice. Además, se destaca que durante las investigaciones cualitativas puede surgir la necesidad de volver a etapas previas, se necesita sumergirse en el campo que se pretende estudiar para sensibilizar al investigador con lo observado, y, por último, se dice que la muestra, la recolección y el análisis suceden simultáneamente en los estudios cualitativos. (pág. 7-8).

En este mismo orden, Hernández (2014) conceptualiza que las investigaciones cualitativas no buscan generalizar en porcentajes los resultados a poblaciones más grandes; en cambio, se busca la expansión de los datos e información, por lo tanto, la investigación cualitativa brinda profundidad de los datos, riqueza interpretativa, contextualización del medio, detalles y experiencias enriquecedoras (pág. 19)

Diseño de Investigación Cualitativa

Según Ragin (1994, pág. 191): El diseño de investigación es un plan para recoger y analizar los datos que harán posible que el investigador responda cualquier pregunta que haya planteado. En el paradigma cualitativo existen múltiples diseños que permiten el objetivo planteado anteriormente, para este trabajo de grado se opta por un diseño narrativo el cual es definida como el proceso mediante el cual busca la comprensión de un hecho o fenómeno a través de las vivencias contadas por aquel o aquellos que la experimentaron (Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. 2014). El diseño narrativo de investigación también posee distintos métodos para la recolección de estas vivencias entre estos se ha optado por escoger la historia-de-vida la cual es definida por su autor Alejandro Moreno como aquella historia que es narrada por el protagonista de la misma hacia otras personas (Moreno, A. 2002.)

Fases de la Investigación

Fase I: Conocimiento de las vivencias de un hombre popular venezolano que superó la drogadicción

Actividades:

- Contactar con el historiador
- Dar inicio con el registro de la Historia-de-vida de J.M
- Realizar preguntas pertinentes en caso de faltar profundizar en alguna vivencia

Fase II: Interpretar la implicancia de la diferenciación familiar en la superación de la drogadicción de un hombre a través de la Historia-de-vida de J.M para entender la superación de la drogadicción.

Actividades:

- Interpretarla implicancia de la diferenciación familiar en la superación de la drogadicción de un hombre a través de la Historia-de-vida de J.M para entender la superación de la drogadicción
- Transcribir la Historia-de-vida
- Extraer Bloques-de-sentido
- Realizar las marcas guías correspondientes

Fase III: Comprensión de la superación de la drogadicción desde la teoría de la diferenciación familiar, a partir de la historia de vida de J.M

Actividades:

- Interpretar y comprender cada uno de los bloques de sentido.
- Interpretar y comprender cada uno de las marcas guías
- Realizar en síntesis las comprensiones finales con todos los datos recabados

Aspectos Fundamentales de la Metodica

Historiador

Jesús Méndez tiene 45 años. Nacido en Caracas, actualmente trabaja como camillero en una clínica de Los Teques y también como vigilante en el metro de Caracas. Su familia se conforma de 3 hijas y su esposa. De acuerdo con las experiencias que ha tenido a lo largo de su vida es un historiador que puede generar un contenido sustancial para el desarrollo de esta investigación.

Co-Historiadores

Co-Historiador I: Andrés Vargas de 25 años, estudiante del 9no semestre de la carrera de psicología en la universidad Arturo Michelena busca a través la realización de un trabajo de grado comprender cómo el tema de la diferenciación familiar puede afectar al hombre popular venezolano y a su vez como esta situación puede derivar en una adicción a las drogas la cual tuvo una superación, esto para ampliar sus conocimientos los conocimientos acerca de las adicciones y los motivos por los cuales llevan a las personas a estas situaciones.

Co-Historiador II: Evamar Rodríguez, nacida en el estado Carabobo, estudiante del noveno semestre de Psicología mención Clínica, profesión actual redactora virtual para distintas plataformas web, también se desempeña como escritora creativa con distintas publicaciones en blogs literarios, cuya motivación para elaborar este proyecto es inspirar a quién lo lea a superarse a sí mismo y establecer la importancia que tiene la familia en la formación de los hábitos de un individuo.

Técnicas e Instrumentos de Recolección de Datos

Registro Sistemático del Vivimiento

En el proceso de las investigaciones basadas en la historia-de-vida se maneja el registro sistemático del vivimiento, la importancia de este registro se da en el aporte que recibe el investigador los cuales serán de utilidad para la realización de la hermenéutica en la interpretación de la historia-de-vida. esta característica por el hecho de que no posee una sucesión de datos que

tengan alguna relación a lo largo del tiempo ya que esta posee un sentido productor de significados que estarán presente a través del tiempo en la vida del sujeto, dado a esto los datos que son recogidos no obtienen su valor de ser a si mismo datos sino de las producciones de sentidos que pueden ser extraídos de ellos, lo que incide en la falta de importancia que tiene los componentes de precisión y veracidad en la historia narrada, aquí el historiador expresa los sentidos o significados que presenta y debido a esto lo que narra puede estar modificado o ser falso pero lo que no se puede falsificar es el significado que está presente en esta producción (Moreno, 1993).

Entrevista fenomenológica

Se puede ver a la entrevista fenomenológica como el encuentro que se lleva a cabo por un entrevistado y uno o varios entrevistadores donde a través de una consulta donde utilizando el lenguaje nos permite visualizar un fenómeno, esto desde un ambiente alejado de prejuicios, preconceptos, juicios de valores entre otros percances que puedan interferir en una diálogo fluido. En este método se ve al entrevistador como un propio instrumento que se involucrara con el fenómeno desde la escucha

Entrevista a profundidad

Al momento de la recolección de información en las investigaciones cualitativas se puede presentar la técnica de la entrevista profunda la cual permite descubrir el contexto que rodea al historiador ya que le da la oportunidad de transmitir de manera verbal sus vivencias. Esta técnica hace un trabajo de inmersión en los investigadores en el mundo del historiador, esta se utiliza en contextos de investigación de manera holística o enfocándose a un caso particular. (Acosta, 2006).

Según Taylor y Bogdan (1996) (Citado por Acosta. M. 2006):

Se usa la expresión "entrevista en profundidad" para referirnos al método de investigación cualitativa. Por entrevista cualitativas en profundidad se entienden los reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros estos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de

sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras. Las entrevistas en profundidad siguen el modelo de una conversación entre iguales y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas.

Teniendo esto en cuenta se puede hablar acerca de la entrevista en profundidad la búsqueda de información de parte del investigador acerca de una problemática específica sin la necesidad de basarse en una estructura formalizada ya que no se busca el contraste de teorías que puedan determinar la explicación del problema a investigar, el investigador ya posee información acerca del problema, pero desea profundizar en ella hasta obtener aquella explicación que sea concluyente.(Acosta, 2006).

Criterios de Fiabilidad y Validez

La validez de cualquier investigación es de vital importancia ya que determinará el nivel de credibilidad que pueda tener esta, y en este sentido podemos entender la fiabilidad como la posibilidad de encontrar resultados similares si el estudio se replicara entendiendo esto podemos dilucidar que para determinar la validez y fiabilidad de las investigaciones cualitativas hay que entender que el investigador forma parte activa en la investigación y el reconocimiento de esto da pie a poder controlarlo, desde la perspectiva del investigador se debe ser consciente de aquellos prejuicios que puede presentar en la recolección y análisis de la información y reconocer el porqué de las decisiones que tomó, también se puede mantener la fiabilidad de la investigación realizando una triangulación de fuentes metodológicas o ser analizada por diferentes investigadores que tengan un papel neutral

Técnicas de Análisis de los Resultados

Bloques-de-sentido

Según Caires (2009) los bloques de sentido son fragmentos de la narración que poseen una carga de significado especial para la historia, en estas irán ubicadas una o varias marcas-guías por

las cuales dan pie a la elaboración de las interpretaciones. De Caires (2009), señala como bloques de sentidos:

Esto es, segmentos en los que queda dividido la narración y que se encuentran cargados de sentido y significado, ello se debe a que en los mismos se condensan toda una comprensión de significados a través de una o varias marcas-guías y de las que empiezan a elaborarse construcciones interpretativas que no son más que darle palabra a los significados profundos que son develados (p.32).

Con lo anteriormente dicho se demuestra la importancia implícita que tiene de la interpretación ya que a través de esta descubriremos los significados que cada narración tiene consigo. Así que este concepto es una técnica de interpretación dirigida a descubrir la esencia del fenómeno.

Marcas guía

Según Moreno (2007) define a las marcas-guías como señales que refieren a posibles significados organizadores los cuales pueden convertirse en aquello que nos dé la clave para la comprensión del sentido, con esto podemos elaborar un sistema de comprensión-interpretación manteniéndose lo suficientemente abierto para poder aceptar la entrada de otros sistemas. Desde otro punto de vista podemos hablar acerca de la interpretación de Campo-Redondo et. al. (2001) que entiende las marcas guías como sospechas o conjeturas que se realizan tras la lectura de la información recabada, es un instrumento necesario para entender la historia y la relación de esta con el mundo-de-vida, ya que estas le dan al investigador la dirección necesaria para realizar la interpretación probando así cada una de estas marcas para tener el conocimiento de si llegan a ser un significado o no.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS DATOS

Registro Sistemático del Vivimiento

Mi encuentro con las drogas ha estado presente desde antes saber que era una droga, la primera vez que aprendí lo que era una droga, una edad temprana, pensaba que sólo se quedaba en el área de lo ilegal, de que sólo aquellas personas que cometían crímenes consumían drogas, lo que no entendía es que las drogas estaban presentes en muchos aspectos de mi vida, pero no aquellas drogas las cuales no son actualmente aceptadas por la sociedad, sino de aquellas que todos consumen felizmente, y muchas veces presentando una adicción, pero que todos ven como normal, hablo de drogas como el cigarro, el café y muchas veces el alcohol.

Desde todo el tiempo que llevo de vida he visto a mi papá fumando, fuma siempre y en todos lados, no asiste a eventos donde no puedas fumar, no puede pasar un lapso de tiempo sin un cigarro en la mano y cuando siente que ya se va a quedar sin cigarro inmediatamente va y compra otra caja, obviamente esto debido a los síntomas que se presentan en el síndrome de abstinencia, aunado a esto, también el café está muy involucrado en su relación, en mi casa hay café a cualquier hora del día, ya que no sólo mi papá necesita tomar café todo el día sino que mi hermano también está metido en la espiral del café siendo una de las primeras cosas que tiene que ir a comprar cada vez que sale, 3 veces se hace café en el día, no sé cuántas tazas tomarán, aparte de ellos en mi casa nadie suele tomar café.

Pero dejando un poco eso de lado, llega el tema de hablar del alcohol, 3 o 4 de mis familiares han presentado un abuso hacia el alcohol, esperando ansiosos al fin de semana para poder disfrutar de él, aunque a veces la espera se hace muy larga y se decide tomar en medio de la semana. El abuso del alcohol, aunque menos aceptado por la sociedad, muchas veces no se le toma con la seriedad que se debería, ya que el alcohol no se ve como una droga o como algo

potencialmente dañino, sino como aquello que te relaja en las fiestas, y por ese motivo no hay problema cuando un adulto le da algún trago a un niño, ya que sólo se ve como diversión y para ver la reacción del niño ante la sabor del alcohol, sin saber que ese es el primer encuentro de muchos jóvenes con el alcohol y el cual puede ser el desencadenante de una vida con abuso de sustancias.

dejando lo socialmente aceptado habría que hablar de mi encuentro con drogas más “desagradables” para la sociedad, supe de un familiar que presentaba un abuso a estas sustancias, nunca estuve presente en el proceso, solo me enteraba porque se comentaba, pero de lo que sí sé es que su abuso de detuvo en el momento en que casi se muere, logrando salir de aquel suceso, pero con secuelas que lo marcarían el resto de su vida, pudo rehacer su vida gracias al apoyo de los familiares, que lo mantuvieron con vida, dándole trabajo y un lugar para dormir manteniendo así una responsabilidad la cual pudo mantener hasta que las secuelas que le dejaron una vida de abuso de sustancia pudieron con él. Las drogas han estado presentes en mi vida por terceros, pero he visto lo que pueden hacer, como pueden acabar con la salud de una persona y como las personas se mantienen en eso porque la cura es peor que la enfermedad, y esto es lo que me llevó a interesarme en realizar esta investigación, ya que se trataba de una persona que había superado el consumo de sustancias a pesar de lo que implicaba.

Andrés Vargas

Uno de los tantos adjetivos que utilizaría para hablar de mi madre es “nerviosa”. Nerviosa cuando me mandaba a la bodega, nerviosa cuando me iba a manejar bicicleta, y nerviosa cuando me hablaba de drogas. Mi primera experiencia con las drogas fue a través de sus anécdotas, de las vivencias con su hermano consumidor, sobre la violencia que según ella causaban las drogas, como si fuesen una voz que se adueña de tus brazos y piernas, un ente que se apoderaba del que consumía como en una película de terror. Entonces crecí con la idea de que las drogas volvían violentas a las personas, que si fumabas algo ilegal dejabas de ser tú mismo. Al conocer el mundo, leer a otra gente y escuchar otras anécdotas, me di cuenta de que su experiencia no era la única válida, y de que la violencia puede existir sin que haya una sustancia psicotrópica de por medio.

Al crecer se amplió mi concepto de droga, como cuando intenté dejar el azúcar y soporté solamente dos meses, o como cuando le dije a mi esposo que dejara de fumar tanto, y pasó de tres cigarros diarios a uno semanal, para recaer de nuevo en los tres diarios. Pero inevitablemente, aún existe el miedo, la relación de las drogas y la violencia, la voz nerviosa de mi mamá diciendo que si pruebas una vez te vuelves adicto y de ahí no sales.

Mi motivación al hacer esta investigación, era conocer a la persona más allá del consumo de sustancias, salir del estigma de “drogadicto” y conocer los matices, los grises, los porqués de un desenlace cómo el del historiador. Al realizar esta investigación me encontré con muchos prejuicios y estigmas, a nivel académico y personal. Al haber crecido rodeada de tabúes hacia las sustancias ilegales, ver las cifras inquietantes, buscar los testimonios, preguntar y darme cuenta de que a mi alrededor había más consumidores de los que imaginaba, fue una cachetada a la realidad que conocía, a la burbuja que mi madre se esforzó tanto en construir. Luego de recoger la historia de vida mi visión hacia el consumo de sustancias es menos catastrófica, entiendo que hay múltiples motivos, todos igual de válidos, y que cosas como la violencia, viven en la persona, y no en la sustancia.

Evamar Rodríguez

Pre – historia de J.M

El historiador, J. M., se presentó en una tarde de agosto del año 2022, en un apartamento donde se procedió a grabar la historia. J. M tiene 46 años, vive en Los Teques, estado Miranda, y trabaja como vigilante en el metro de Caracas algunos días de la semana, y camillero en una clínica los demás días.

Historia-de-vida de J.M



La historia-de-vida de J.M tuvo una duración de 59 minutos, se grabó el 18 de agosto del año 2022 y constó de una sola sesión en modalidad presencial. Tuvo lugar en el apartamento de la co-historiadora Evamar Rodríguez, en Guacara, estado Carabobo.

1 Ya, vamos a empezar a contar desde la infancia que me acuerdo, como hasta de los 6 años,
2 por ahí. 7 años, segundo grado, más o menos qué es lo que me acuerdo, que vienen los
3 episodios que creo que fueron los que me marcaron así más en la vida, porque primero vivo
4 con mi mamá y mi papá, entonces, desde que tenía 8 años siempre veía en la casa los
5 problemas pues, mi mamá y mi papá siempre había peleas, peleas, mi papá con el
6 alcoholismo, con la agresión con mi mamá, todo el tiempo maltratos, me refiero al
7 momento en el que íbamos creciendo y cuando tenía como 8 años que fue el último episodio
8 así que yo vi que fue la separación, que fue cuando vi que ya mi papá casi que mataba a mi
9 mamá y ahí se rompió el hogar, ahí se terminó de romper y me fui. Nos fuimos de una, nos
10 separamos ya definitivamente y me fui con mi mamá y mis hermanas, y en ese momento
11 ya por lo menos con respecto a mi papá no lo podía ver, porque era como un pánico, una
12 broma que no podía ver a mi papá, si estaba en Los Teques, nosotros de hecho vivíamos
13 aparte y mi papá no sabía dónde vivíamos nosotros, y si veía a mi papá ahí era como un
14 pánico que no lo podía ver por ningún motivo. Luego de ahí, que cumplí los 9 años, nos
15 fuimos a Guarenas y ahí entró la otra parte que fue la figura del esposo de mi mamá, que
16 era mi padrastro, y vivíamos en Guarenas, mi hermana, mi padrastro, mi mamá y yo. Una
17 vida también así problemática porque, por supuesto, mi padrastro era un tipo de persona
18 que no sé si era que no se la llevaba bien con nosotros, no le gustaba el hecho de que mi
19 mamá tuviera otra vida, total, que fue una vida también así como disfuncional en esa parte
20 y luego a lo que, a lo que viene todo esto con lo que viene el tema, ahí fui creciendo 9, 10,
21 11, 12. A los 12 años, si no me equivoco, no, a los 11 años mi hermana se fue de la casa
22 más o menos, tenía 10 años, se fue mi hermana de la casa para Los Teques y me quedé solo
23 con mi mamá y mi padrastro, que ya ahí sí fue que como que fue que se desbarató
24 completico porque me quedé nada más con mi padrastro y mi mamá, o sea, ahí nadie estaba,
25 ahí nadie veía así por mí, o sea, en el sentido de tener una hermana por lo menos mayor o
26 alguien ahí que podía ver así, porque estaba mi mamá y pasaba todo el día afuera. Y luego
27 en lo que yo estoy en 3er año tenía si 15 años, en 3er año fue la primera vez que consumí
28 la droga pues, que consumí droga por querer experimentar con unos muchachos que
29 estaban en eso, uno que vendía, y era como decirte como uno se sentía grande pues, acá
30 con esas personas que estaban en ese grupo y empecé a consumir droga con ellos, y empecé
31 a consumir cocaína, inhalando, empecé inhalando cocaína y en ese tiempo, tenía 15 años,

32 tenía 15 años y yo hacía eso, después en la noche no podía dormir, en la noche con la broma
33 de la nota se te quedaba, la cocaína enseguida te quita el sueño y lo que hacía era pensar,
34 pensar, pensar pero en la mañana sentía que estaba mal, o sea, desde la primera vez que yo
35 empecé a hacer eso algo me decía que estaba mal, igualito lo seguía haciendo, lo seguía
36 haciendo, pero siempre con algo en la consciencia que me decía que estaba mal. A la edad
37 de que tenía yo 17 años me dio la primera, esa noche yo me quedé abajo consumiendo
38 droga, y amanecí hasta las 6 de la mañana consumiendo droga toda la noche, después
39 cuando llegué a la casa, me acuerdo yo que llegué a la casa y ya tenía problemas con mi
40 padrastro y más que yo me quedé con los muchachos, me quedé en la calle y tenía los
41 problemas con él y con mi mamá, y entonces cuando llegué a la casa mi mamá estaba
42 llorando diciéndome que iba a pagar con su vida, que su esposo, que todo eso y yo en ese
43 momento me dio como... fue como... fue la primera vez que hablé con mi mamá y le dije:
44 “mamá lo que pasa es que está pasando algo, yo estoy consumiendo droga, y yo necesito
45 que me ayude pues” me puse a llorar también, y yo tenía 17 años y yo sentía, yo sabía que
46 estaba mal, fue cuando hablé con ella, pero mi mamá también con la broma de no saber
47 cómo actuar en ese momento, de no saber, como te digo yo, ella y ninguno sabía cómo
48 actuar en ese momento. Entonces en ese momento llega mi mamá y me dice que vamos a
49 buscar ayuda en una broma en La Guaira, en La Guaira había una cuestión de hogares
50 CREA que estaba en La Guaira, pero tú no podías ingresar así nada más, sino que tenías
51 que hacer un protocolo antes de ingresarse, tenías que hacer primero unas bromas en unos
52 salones, como unos cursos, o sea, una inducción que te iban dando, a qué se referían esos
53 hogares, y cuando eso yo tenía 17 años y me acuerdo yo que fue en La Guaira, y nos fuimos
54 para Macuto, ella me dejó en Macuto, me quedé yo en Macuto en una habitación mientras
55 yo iba para las charlas y ella se vino otra vez para Guarenas, en eso cuando yo tenía como
56 5 días allá haciendo las charlas y las bromas, estaba en comunicación siempre con una
57 muchacha que yo conocía por teléfono y ella me dijo “no mira no te pongas a meterte en
58 esa broma, eso es más de lo mismo, eso es igual” y me vine a Guarenas otra vez, o sea, me
59 salí de allá y me vine a Guarenas, y sigue siempre con el consumo, ya mi mamá estaba al
60 tanto, ya no había, o sea, la primera persona que yo le dije eso fue a mi mamá que se lo dije
61 así buscando la ayuda, te estoy hablando de que tenía 17 años y cuando me vine otra vez a
62 Guarenas seguía otra vez en el consumo. En todo ese tiempo estaba yo separado de mi

63 familia, de mi papá, de aquí, de mi hermana, nos comunicábamos, pero nunca fue así de
64 que mi papá por lo menos me fuera a buscar a mí para verme ni nada, yo esporádicamente
65 era que venía para Los Teques donde estaban ellos ahí, en todo ese tiempo también yo
66 siempre hacía eso sin necesidad de por lo menos robar ni de nada, porque estaba como
67 decirte, con los muchachos que tenían el control allá que eran los que vendían y siempre
68 estaba con ellos ahí, y siempre tenía acceso de esa manera, y mientras estaba en Guarenas
69 tenía acceso de esa manera para poder tener el consumo. Después de eso empiezo yo a
70 trabajar, nosotros nos fuimos para Margarita, estábamos en Guarenas y nos mudamos para
71 Margarita, cuando nos mudamos para Margarita, llego a Margarita también y pensando yo,
72 porque yo siempre tenía en la mente que era un sitio nuevo que no iba a consumir, que no
73 iba a hacer nada, porque siempre tenía en la mente de dejar eso, llegamos a Margarita e
74 igualito en Margarita empecé a conocer a la gente, empecé a conocer a los grupos, a los
75 mismos muchachos y seguía con el consumo, igualito siempre de cocaína, siempre
76 inhalando y aunado a eso, el alcohol, es como decirte, no era que yo me ponía a consumir
77 cocaína porque la cocaína estaba ahí, siempre era primero el alcohol y luego la cocaína, era
78 como el punto, como el enlace a ese consumo, en todo ese tiempo no había experimentado
79 con más ninguna droga sino solamente con esa, después en Margarita comencé a fumar
80 marihuana, pero no me gustaba así mucho, lo hacía sólo por estar con los muchachos ahí,
81 pero no me gustaba mucho, me gustaba era el consumo de cocaína, tuve un tiempo en
82 Margarita, tuve un año y medio porque yo estudié allá y saqué un 4to año. Nos vinimos
83 otra vez a Guarenas, cuando llegué a Guarenas siempre el mismo grupo ahí de Guarenas
84 de los muchachos que yo conocía siempre con el consumo de droga, estaban los otros
85 grupos también de los otros muchachos que eran sanos que yo me había criado con ellos,
86 pero yo por algún motivo me alejé también de ellos y me quedé fue como por la parte mala.
87 Cuando yo estaba en 3er año, a mí me rasparon 3er año, yo quedé repitiendo 3er año con 2
88 materias, entonces en ese 3er año que yo quedé repitiendo con 2 materias iba para el liceo
89 nada más los lunes y los viernes, como iba nada más 2 días para el liceo mi padrastro
90 comenzó a decirle a mi mamá eso, que yo nada más iba para el liceo 2 días, que si estaba
91 mucho tiempo en la calle yo me iba a echar a perder, que no sé qué más, que toda esa
92 broma, y ahorita bueno, que uno lo ve que él tenía razón en esa parte, pero en ese momento
93 tú simplemente ve la cuestión de cómo si fuese tu enemigo, pero en ese momento me

94 imagino que tenía la razón y en eso mi mamá opta por sacarme del liceo para ponerme a
95 trabajar en una escuela que tenía ella y entonces yo comencé a trabajar en una escuela que
96 tenía ella, y ella me retiró del liceo formal, y yo tenía los 15 años y comencé a trabajar en
97 la escuela, de ese tiempo tenía más tiempo, tenía todos los días más ocupado, ocupado,
98 ocupado, tenía la mente como más ocupada, pero siempre estaba presente el consumo,
99 primero por decirte esporádico, los viernes y sábado, fin de semana, cuando estaba con los
100 muchachos, cuando nos reuníamos, empezábamos a tomar aguardiente y empezaba el
101 consumo, consumir, consumir, consumir, aun en ese tiempo lo hacía compartiendo,
102 compartiendo siempre con los muchachos, compartiendo, no había caído todavía en una
103 etapa que viene más adelante que le pasa a uno. Después a los 18 años, a los 18 años yo
104 estoy viviendo en una habitación en Guarenas solo, ya me había separado de mi mamá, me
105 había, por un problema que había tenido con mi padrastro me había sacado de la casa y
106 vivía en una habitación en Guarenas solo y empecé a trabajar en el “tropy burger”, en una
107 broma de hamburguesa en Caracas y vivía en la habitación solo, y ahí fue que se me terminó
108 de, cómo se llama eso, se me terminó de descontrolar el, porque ya no había, ni siquiera
109 estaba una mamá, un padrastro, o alguien por lo menos que tu medio pudieras respetar sino
110 que vivías solo en una habitación y se me terminó de descontrolar la broma del consumo y
111 volví otra vez a hablar con mi mamá, la busqué, me acuerdo que la llamé, la busqué,
112 llorando, diciéndole que ya no podía, o sea, que ya no quería vivir así, que ya no quería
113 estar así y fue cuando me dijo que bueno que me fuera para, que me fuera para Los Teques
114 entonces, para casa de mi papá, que estaba mi papá y mis hermanos. Tenía 18 años y me
115 fui para Los Teques, dejando en Guarenas todo el grupo de amigos, todo el grupo de
116 personas que, que ya uno estando lejos uno piensa también que, que no va a pasar más esas
117 cosas, llego a Los Teques, en Los Teques comienzo a estudiar en un liceo de noche, por
118 parasistema, para sacar el 4to año, empiezo a estudiar, empiezo a trabajar en una funeraria
119 y enseguida otra vez la misma, sabes, la misma, empiezo a conocer a la gente, y la misma
120 broma, empiezo a consumir otra vez, seguí consumiendo la cocaína, de vez en cuando
121 fumaba marihuana, bueno, de vez en cuando fumaba y siempre hacia eso, que pasaba, que
122 en la funeraria, cobraba mi semana los viernes, cobraba, hacía desastre viernes, sábado,
123 domingo, ya lunes por supuesto no tenía plata, en ese tiempo no tenía hijos, no tenía así
124 como una broma, una responsabilidad, yo pensaba que lo estaba haciendo bien porque lo

125 hacía con mi plata pues, o sea, me gastaba mi plata en consumo pero era mi dinero que yo
126 me había ganado en la semana y así lo fui haciendo, lo fui haciendo, lo fui haciendo,
127 siempre lo hacía así, pero ganándome mi dinero, en una oportunidad en la funeraria llegué
128 amanecido también por haber pasado toda la noche en consumo y fui a hacer un entierro
129 con el carro, que fue la primera vez que choqué con la carroza porque con la broma de toda
130 la noche en estar en esa cuestión, me estrellé con la carroza, fue la primera vez que choqué
131 con un carro de ahí de la funeraria, igualito me la perdonaron, me dijeron eso, pero siempre
132 seguía así. Ahí todavía yo, después que hacía eso decía que no, no sé si me entiendes,
133 después que yo llego así, después el siguiente día en la mañana ya me sentía mal, me sentía
134 mal, pasaba el día triste, y no quiero hacer esto y no quiero hacer esto, y al llegar otra vez
135 en la noche, ponerme a tomar otra vez y volvía a caer en lo mismo, siempre cayendo en lo
136 mismo, en todo ese tiempo todavía estaba, por decirte algo, considerando yo que lo estaba
137 haciendo bien porque me estaba ganándome mi plata, no estaba, no había caído ni siquiera
138 de nada de quedarme en la calle, nada de dormir en la calle, de estar haciendo nada, sino
139 una casa, un trabajo y el consumo, no tenía todavía ni mi primera hija ni nada. En ese
140 tiempo que trabajaba ahí, en una oportunidad, cobré dinero de las vacaciones, y tenía como
141 unos planes, cobré mi dinero de las vacaciones de la funeraria, pero ese día me fui, saliendo
142 con la plata, me fui y me conseguí con unos chamos, me volví loco, y gasté todo el dinero,
143 todos los planes que tenía se me pasaron de la mente, tenía en ese tiempo una novia, tenía
144 un problema con la novia también y fue la primera vez que en ese momento que pensé en
145 quitarme la vida pues, que pensaba en suicidarme pues, que decía que no quería, que no
146 podía, que no quería vivir pues, que quería matarme y fue que llamé a mi mamá llorando y
147 eso y que mi mamá me perdonara que me iba a matar, todo eso lo hice yo en mi locura, en
148 mi locura en mi mente, pero nunca lo llegué en concretar, obviamente, pensaba en
149 ahorcarme, en broma, me pasaban todo ese poco de cosas que le pasan a uno por la mente
150 pero nunca. No sé si de repente era que no quería vivir así, yo no quería, de verdad yo no
151 quería vivir así, pero luego de ahí me voy para, ese mismo día, me voy para San Casimiro
152 y allá me quedo con Bela, con mi abuela, allá en San Casimiro, tuve unos día allá con ella,
153 se me había pasado ya la broma de la mente, de todo eso, pero siempre estaba en... como
154 decirte, en el riesgo de comenzar a tomar y si tenía a alguien por ahí cerca que consumiera
155 empezaba a consumir, pero siempre haciéndolo como por compartir. Después que trabajé

156 en la funeraria empecé a trabajar en un frigorífico y de igual manera en ese lapso de tiempo
157 pasaba haciendo las cosas así esporádicamente, pero ahí cuando trabajaba en el frigorífico
158 fue en que un día empecé a consumir una noche, una noche que fue una vez que me llevé
159 el carro de mi papá que lo dejé en la casa, con el carro me volteé por un lado, o sea, fue un
160 problema en la casa demasiado grande, partí unos vidrios en la casa, todo eso, y fue la
161 primera vez que me vine para acá a Valencia, para casa de mi hermana, pero con la
162 condición de que busque ayuda que fue la primera vez que estuve en un centro de
163 rehabilitación que fue en el Hogar Verdaderamente Libre que está en Vigirima que era una
164 broma cristiana, ahí estuve unos meses, creo que estuve como 3 o 4 meses, en ese tiempo
165 me mantuve limpio, me mantuve haciendo todas las cosas que estaban diciendo ahí, todo
166 eso y ni fumaba ni bebía, me pude mantener ahí en ese tiempo, después en una oportunidad
167 me salí, me aparecí en la casa de mi hermana y empecé a estudiar y de igual manera decía
168 que sí que había logrado, como decirte, era la primera vez que yo había logrado un tiempo
169 así, tener una sanidad si se quiere, que yo estaba sano, pero en un primer descuido empecé
170 a beber y empezaron los problemas otra vez, empezaron los problemas con mi hermana y
171 todo eso, y amanecí un día en la calle y bueno, ahí me dijeron que no y me tuve que ir a
172 Los Teques otra vez. Llego a Los Teques otra vez, en esa oportunidad si llegué y ya por
173 supuesto no tenía trabajo, ya empezaba así a estar más en la calle, ya estaba hablando con
174 otros muchachos, buscando la manera de conseguir dinero, ya por otros medios, ya estaba
175 más inestable pues, en ese momento, y ya estaba como decirte que uno se resigna pues, que
176 uno dice “bueno debe ser que mi vida debe ser así que siempre voy a vivir consumiendo”,
177 pero en el momento de todo esto que les estoy contando había nacido Karen, que es mi hija
178 mayor, ya yo la tenía a ella, igualito yo hacía todo esto, podía medio verla a ella, pero nunca
179 le pude brindar una estabilidad así de un padre y una hija, sino, la visitaba así muy
180 esporádicamente y a veces iba para allá rascado, iba amanecido, cuando ella estaba pequeña
181 no tuve así como esa, darle ese ejemplo a ella, siempre estuve en la broma del consumo, y
182 desde eso que les estoy diciendo, desde los 15 años, el tiempo que yo he estado así más
183 sano han sido ahorita los últimos años, pero siempre había tenido un consumo que lo
184 paralizaba por unos meses y recaía otra vez, pero porque estaba el detonante que era el
185 alcohol. Y ahorita ya por mi propio bien yo no bebo aguardiente, porque está el riesgo de
186 que así tú tengas 10 años sin consumir droga, pero está el detonante que es el alcohol, y tú

187 estás bebiendo, bebiendo, bebiendo, se te activa, yo no sé qué pasa en el cerebro, después
188 que tú ya has bebido tanto alcohol, de repente estás en un sitio y ves a alguien que está
189 haciendo un movimiento y a ti se te activa eso que tienes en la mente y quieres consumir,
190 y después que consumes al siguiente día te sientes como que “tenía 10 años y ya los boté”,
191 y es por eso que es mejor no tener contacto con el alcohol, en ese sentido, para no poder
192 recaer, porque ya no se trata de problemas que si me voy a separar de mi esposa y me voy
193 a beber porque ya, ya tú tienes que tener una consciencia de enfermedad que ya tú sabes
194 que tú estás, que aquí donde yo estoy hablando con ustedes y estamos haciendo todo esto
195 yo sé que estoy enfermo, o sea, que yo me acepto que yo estoy enfermo y así yo pueda
196 tener mucho tiempo sin haber consumido sé que tengo esa enfermedad, y si me descuido
197 no hay nada que te garantice a ti de que tú no vas a recaer en eso , por eso es que siempre
198 tienes que estar atento a que estás enfermo, eso es como una marca que tú vas a llevar toda
199 tu vida, toda tu vida la vas a llevar y más en el sitio donde tú vivas que te conoce la gente
200 y sabe que tú eres vulnerable, y si te llega a ver cualquier muchacho que te vea “epa que
201 paso chamo” y tú estás en un momento emocional ahí mal y recaes por tratar de olvidarte
202 cualquier cosa, pero recaes. Yo estuve en una clínica, que es la clínica Tía Panchita que es
203 en Caracas, estuve ahí en un proceso de rehabilitación también, ahí ya era con fármaco, y
204 en el día tenías opción a 10 cigarrillos que los podías tener durante el día para poder
205 controlar las ansias y los medicamentos que te daban ahí, las terapias, habían psicólogos,
206 habían psiquiatras, habían muchas terapias grupales, había una infinidad de broma, pasabas
207 los 3 primeros meses sin salir a la calle a nada, sino los 3 primeros meses ahí interno
208 totalmente, luego te dan permiso para que vayas saliendo los fin de semana, depende del
209 comportamiento y así lo iba haciendo yo y ese proceso de recuperación duraba un año, y
210 yo duré 6 meses, en una de esas salidas así, cuando fui para la casa no me devolví, pero no
211 fue por cuestión de consumo sino que estaba enamorado, estaba con una pareja, estaba
212 enamorado y broma, entonces decidimos quedarnos en la casa, no como que ya estaba bien
213 “no tú ya estás bien, a ti ya no te va a pasar nada” y me quedé en la casa con mi mujer ahí
214 y pensando que estaba bien, y igualito la misma historia como de nunca acabar, pasa, pasa,
215 tú crees que estás bien, ya cuando te ves sano “no mira ya estoy fino, estoy fino” y te pasa
216 algo y recaes, y después que recaes es como peor. Y de todo ese tipo de experiencias que
217 yo haya podido vivir lo peor fue el consumo de la piedra, el consumo del crack que fue lo

218 último ya que yo estuve los últimos años en esa cuestión de consumo, porque ahí ya yo no
219 lo hacía por compartir o por querer pertenecer a un grupo o algo, sino que yo lo hacía ya,
220 era mi propia enfermedad, mi propia adicción y era conseguir piedra para fumar pero solo,
221 que ahí fue cuando yo me terminé de dar cuenta que estaba, que ya estaba, o sea, me llegaba
222 a quedar varias veces durmiendo en la calle y todo, o sea, ya como que el nivel de
223 enfermedad me había atacado porque ya era eso, ya quería ir a comprar droga pero no era
224 para compartir con nadie, sino que me compraba la droga y me iba para un sitio yo solo a
225 fumar, a destruirme la mente yo solo, y sin que me importara estar con nadie, en ese tiempo
226 si me, ya estaba más deteriorada la personalidad, por ejemplo, no tenía novia, no tenía
227 pareja, estaba, andaba así pues, porque me quedaba en la calle, no me interesaba
228 arreglarme, en el aspecto pues, no me preocupaba por esa parte y ya no me importaba
229 tampoco nada, si que la policía, sí que la policía te veía, no era, estaba como totalmente
230 desorientado en ese último tiempo y eso que la parte de todo lo que yo he tenido de consumo
231 también me llevó a que me tuvieran detenido en 3 oportunidades, que me llevaran la policía
232 por tener droga encima y eso quedó ahí, yo no sé si eso queda ahí registrado o después
233 borran los expedientes, pero si me pasó en 3 oportunidades eso, viernes, sábado y después
234 el domingo me soltaron, y en otra oportunidad fue de viernes a sábado y en una oportunidad
235 fue de un sólo día, que me llevaron y me hicieron un expediente toda esa broma, pero como
236 era únicamente, eran pequeñas porciones, pero igualito levantaban toda esa broma. Pero
237 así yo digo que se me controló más la bebida ahorita que estoy con esta pareja que tengo
238 ahorita pues, que tengo 2 niñas y es como que tengo la mayor estabilidad, más tampoco te
239 puedo decir que cuando empecé con ella que me nació mi hija, porque ya mi hija tiene 11
240 años, Victoria tiene 10, pero no te puedo decir ahorita aquí ni nos vamos a caer a mentira
241 de que yo tengo 11 años sin consumir, entiendes, no fue que cuando nació mi hija yo
242 automáticamente me, porque eso no fue así pues, yo actualmente que yo pueda corroborar
243 que sí, sin mentirme yo mismo, que tenga limpio, que tenga sano 6 años, que por eso es
244 que en las bromas en las que yo he estado de rehabilitación y todo eso, ellos siempre hablan
245 de 5 años, siempre tienen un tiempo estipulado, la persona tiene 5 años, se puede considerar
246 que la persona está relativamente sano, más sin olvidar que cualquier cosa te puede hacer
247 resbalar y te puedes hacer caer, y has perdido todo el tiempo, y ahorita hay una cuestión
248 que yo estoy que es alcohólicos anónimos, estuve 11 meses, me faltaba poquito para

249 cumplir el año y ahí hablan del plan de las 24 horas, que es el único día que tú tienes para
250 estar limpio pues, las 24 horas que estás viviendo, porque no puedes decir que mañana,
251 que pasado, sino que las 24 horas que ese es el plan que se utiliza ahí, y esas 24 horas bueno
252 yo estuve 11 meses ahí que estuve sano, de igual manera otro desliz, otra broma y se pierde
253 todo lo que uno está haciendo, por eso te digo que no hay nada que te garantice pues, sino
254 que uno tener la consciencia del nivel de enfermedad y de saber que está enfermo, hasta
255 que tú no dices que estas enfermo tú no puedes curarte, y como sabemos que esto no tiene
256 una cura definitiva, sino que simplemente la tienes ahí, una enfermedad que está ahí
257 dormida, que si tú le prendes un fosforito ahí y la dejas despertar, se despierta otra vez y es
258 como si nada, es por eso que te digo que en la parte de lo que estábamos hablando lo que
259 más me deterioró fue eso, la broma de la piedra, que fue como lo último que yo hice, y
260 ahorita tengo ese tiempo que te digo, tengo 6 años y sé que tengo los 6 años así completicos
261 porque llamé a un muchacho específicamente cuando íbamos a hablar de todo esto, llamé
262 a un chamo y le dije “coño chamo cuando fue que tu hiciste la fiesta en tal día y broma”
263 “ah, eso fue hace 6 años”, “ah, es que yo estaba acordándome de que esa fiesta estuvo fina”,
264 porque en ese tiempo yo fui a esa fiesta sin ninguna intención, sino que fui para una fiesta,
265 normal, a bailar y broma y después que estaba rascao, como tal era un sitio ahí que sabía
266 que por aquí vendía y que por allá vendían, me fui con otro chamo por allá a inventar, nos
267 pusimos a comprar droga, eso fue justamente hace 6 años, fíjate que mi hija tiene 11, o sea,
268 que yo tengo la mitad del tiempo con ella he estado con eso pues.

269 CH-A: Me gustaría que ahondaras un poquito más en tu familia con respecto a toda esa
270 situación cuando vuelves de Valencia.

271 H: Estaba aquí con mi hermana, cuando me voy a Los Teques, llegó a Los Teques y llamo
272 a mi papá, por supuesto, es a quien tenía ahí en los Teques y le digo “mira tuve unos
273 problemas en Valencia y me tuve que venir otra vez a Los Teques” entonces él me dijo que
274 no me fuera para el apartamento “no, pero Chucho para acá no te puedes venir porque esto
275 para acá está muy peligroso” y broma, y cuando yo llego allá me quedo ese primer día en
276 el estacionamiento de la funeraria donde yo había trabajado, llamé a unos compañeros,
277 llamé a unos amigos ahí y me quede ahí en esa funeraria, en la parte del garaje, arriba.
278 Luego al siguiente día, todavía estoy ahí como viendo porque tengo mi bolso y no sabía
279 qué hacer y volví a insistir con mi papá, porque yo había salido de allá en malos términos

280 y volví a hablar con él para ver si me podía aceptar y me dijo “bueno sí vale, pero si te vas
281 a portar bien, a cambiar” y me aceptó otra vez en el apartamento, me quedé un día ahí y
282 luego vine a buscar, como a los 3 o 4 días, vine a Valencia a buscar mi cama porque allá
283 en el apartamento ya no tenía cama, busqué la cama aquí y me la llevé para allá. Pero
284 siempre condicionado, condicionado en el sentido de, vas a estar aquí, pero sabes que vas
285 a hacer esto, sabes que te vas a portar bien, todo esto. Mi mamá estaba por allá en Guarenas
286 y mi papá me dio esa oportunidad y yo comencé otra vez en Los Teques como decirte, otra
287 mentalidad, de trabajar, de hacer las cosas bien y ahí fue cuando comencé a trabajar en
288 Zeta, en una fábrica que estaba allá, conocí a una muchacha, empecé a hacer así como otra
289 vida, pero como te digo, me duró un periodo corto, me dura unos meses, como esa fantasía
290 de estar haciendo todo bien y de repente en un descuido y otra vez empieza el consumo,
291 empieza el consumo, empieza el consumo, después que toda la familia se ha normalizado
292 y te ha dado la confianza otra vez, si me entiende, y tú comienzas a hacer las cosas como
293 más reservado pero ya como tienes esa etiqueta, cualquier cosa que te vean a ti, cualquier
294 movimiento que te vean a ti, te señalan, así tú seas inocente, te señalan y van a decir “coño
295 otra vez en lo mismo”, entonces nunca hay esa garantía. Como yo te digo, ahorita por lo
296 menos que yo estaba comentando que mi esposa que tengo 12 años con ella y todo esto que
297 estamos hablando aquí ahorita, nunca le he contado de eso, lo de ella siempre ha sido más
298 lo del alcohol, que dejé la tomadera, no sé qué más, yo ahorita gracias a dios no estoy
299 tomando, pero si fuese el motivo que ella sí estuviera enterada de todo eso, yo te apuesto
300 que los problema que nosotros hubiésemos tenido hubiese salido a relucir todo eso, así no
301 esté presente, puede ser por cuestión de dinero, puede ser que yo gasté el dinero, por decirte
302 algo, comprando un par de zapatos y los zapatos me los robaron y yo llego a casa sin plata
303 y sin zapatos, y me van a decir “coño tu caíste otra vez en la droga” así automáticamente,
304 porque a uno le queda esa etiqueta, por eso es muy difícil que las personas vuelvan a confiar
305 en ti, es muy difícil, entonces lo único que no se puede engañar es a uno mismo, entonces
306 ahí uno mismo tiene que decir bueno si no me cree nadie yo sé que lo estoy haciendo bien
307 y ya, así no me crea nadie, porque es muy difícil que las persona te crean. Yo ahorita en
308 noviembre con el favor de Dios cumplo un año exactamente sin beber y sin fumar, yo dejé
309 de fumar cigarrillos y dejé de beber y yo tengo mi propia superación personal, pero el que
310 me vea en la calle “¿Que no está tomando? ¿Que no está fumando? ¿Y ahora qué?” o sea,

311 siempre van a tener esa mentalidad, por eso uno tiene que tener su propia superación
312 personal y saber que lo está haciendo bien. Pero, en ese sentido que estás preguntando de
313 la familia, con mi mamá, bueno, mi mamá la fui a visitar ahorita, hace poquito, la semana
314 pasada pero no viví más con ella, yo intenté vivir con ella, duré con un año que había
315 pasado lo de Valencia, lo de mi papá, yo me fui para Guarenas, y viví con ella como un
316 año, bueno, la broma de alcohólico anónimos estaba en Guarenas, que fue en el grupo
317 donde yo estuve 11 meses sano, fue ahí en Guarenas y cuando empecé a beber otra vez en
318 Guarenas con mi mamá se me desataron como recuerdos pues, como recuerdo de que si tú
319 me abandonaste, de que si tú te fuiste con un hombre, de que si no sé qué, entonces en el
320 poquito tiempo que estuve allá lo que hice fue hacerle la vida triste pues, porque cuando
321 yo llegaba rascado le decía cosas a ella, que es una señora y yo le decía cosas todo rascado,
322 todo drogado, le decía cosas ahí, que eso ya eso pasó, uno se perdona uno mismo y ya me
323 perdonará ella, pero quedó ahí pues, igual que a mi papá que le dije de tantas cosas, que
324 como iba a matar a mi mamá que me iba a matar a mí, que tantas bromas que yo le dije
325 entre tanta locura, ya bueno ellos ya son personas mayores y si me habrán perdonado, no
326 sé si me habrán perdonado, pero lo cierto es que llega un momento en una etapa donde ya,
327 yo siempre me le pasaba echando la culpa a todo el mundo, pero ya ahorita no se le puede
328 echar la culpa a nadie pues, porque yo en Guarenas me crié con un grupo de amigos sanos
329 y estaban los dañados aquí, todos mi grupo de amigos sanos con el que yo me crié siguió
330 sano y uno de esos grupos se criaron sin papá, uno estaban nada más con la mamá, uno que
331 estaban nada más con el papá y se criaron sano, y yo me salí para el otro grupo, o sea, por
332 eso es que yo te digo que no hay, porque siempre dicen que no, es que son hijo de, según
333 la estadística, que son hijos de padres divorciados, son hijos que han visto maltrato familiar,
334 de igual forma hay personas que tienen su formación normal, su papá, su mamá y fue como
335 algo que le provocó, se metieron en eso y no hay una estadística que te garantice que si tú
336 haces todo esto así a tu hijo no le va a pasar nada, porque lo cierto es eso, que no hay
337 garantía de que si tú te acercas otra vez a la candela que no te vayas a quemar, o sea, eso
338 es mentira que te dicen que no que yo estoy fuerte, que yo puedo estar con 7 chamos que
339 están fumando y eso no me hace nada porque yo soy fuerte, pero si no te hace nada porque
340 yo soy fuerte igualito qué es lo que haces tú ahí, “no, es que yo estoy fortalecido”, si estás
341 fortalecido vete para tu casa, o sea, siempre evitar, evitar, evitar, yo por lo menos ya a estas

342 alturas trato de evitar todo lo más que pueda, porque sé que igual haya pasado así mucho
343 tiempo, así como estoy diciendo que han pasado 6 años, igualito soy vulnerable de cometer
344 un error de ponerme a beber y hacer lo malo y después que hagas lo malo ya está listo, tiras
345 todo otra vez por la ventana

346 CH-A: Y otra cosa que me gustaría saber un poquito más a profundidad, es la
347 rehabilitación, ¿Cómo fue este proceso, qué fue lo que te llevó a estar tanto tiempo sin el
348 consumo de sustancias y drogas?

349 Yo pienso en lo personal que fue el alejarme ya en definitivo de eso que te estoy diciendo,
350 no buscar el peligro, o sea, yo de cómo decirte, 6 años para acá he estado más recogido,
351 eso le dice uno “cuarentena”, de no pasarte en un sitio en el que no debas estar y de ahorita
352 lo que me pasó de un año para acá que eso si no le he contado eso a nadie, pero esas palabras
353 que me quedaron así de un año para acá que fue en una fiesta en un cumpleaños de mi papá
354 el año pasado, entonces estábamos tomando, tomando, tomando y yo tengo a mis hijas y
355 siempre estoy pendiente de mis hijas, y las cuido y todo, y ese día yo estaba tomando y ya
356 estaba muy bebido, y me acuerdo yo clarito que vino Susej, la más grande, se me acercó
357 así y me jala así “papá, papá, papá” y yo “hija pero ya va, quédate quieta” porque estaba
358 tomando pues, como estaba muy rascado y ella me dijo clarito, me agarró del brazo “papá,
359 papá, sabes lo que pasa, es que tú ya no nos estás cuidando”, o sea, yo estaba tomado pero,
360 o sea, yo me quedé así como “pero venga acá, como es que es” y claro allá habían
361 muchachos por allá y muchachos por acá, y eso me quedó sonando así y al siguiente día yo
362 estoy hablando con Anita, y estamos hablando y me dice “no viejo, es que a ella no le gusta
363 cuando, ella dice que tú cuando tomas tú te olvidas de ellas, tú te olvidas que tienes hijas,
364 que tú las cuidas y las proteges, de que nadie las vea, de que nadie les haga nada, pero tú
365 cuando tomas te olvidas de ellas y cambias la cara, cambias la actitud y te olvidas de ellas”
366 y eso me lo dijeron a mí y les pegó pues, de ese día yo me quede así y me puse a pensar y
367 dije “coño dígame si yo por estar tomar a las niñas les pasa algo”, y de esa vez yo mismo
368 me hice una como reflexión, pero me pega tanto esa broma que me dijo la niña y después
369 yo hablo con ella, y me dijo eso, que no le gusta cómo se me pone la cara cuando tomo y
370 cuando estoy con ellas es como si no existiera que solo quiero tomar, tomar, tomar “y ya
371 no te interesa si uno está” y de hecho esa noche, yo bajé a la casa, ellas bajaron primero y
372 yo no me di cuenta cuando ellas bajaron para la casa, después yo las estaba buscando arriba,



373 todo asustado, yo no me di cuenta que ellas bajaron, yo me fui a dormir rascado y no supe
374 cuando ellas se acostaron ni nada y eso me quedo así en la mente, y ahorita se va a cumplir
375 un año de esa cuestión.

376 CH-E: Yo quisiera saber en el periodo en el que usted dice que consumió piedra que fue
377 cuando se deterioró más, ¿cuál fue el papel de la familia en ese periodo, usted se quedaba
378 en la calle y no lo buscaban, y cuánto duró eso?

379 H: No bueno, eso duró un tiempo pues, ahí sí recuerdo que mi papá me fue a buscar muchas
380 veces para el centro, por supuesto, mi hermana aquí y mi mamá allá en Guarenas, pero el
381 que siempre, el que me iba a buscar así era mi papá que iba para el centro, pasaba por ahí
382 buscándome por los sitios donde yo me la pasaba y por ahí fue donde a mí me cortaron 2
383 veces por unas peleas que se formaban en la madrugada, pero sí recuerdo que era mi papá
384 que me iba a buscar, así pero no, claro porque todos estaban como separados, y yo como
385 estaba en el apartamento, o sea, me imagino yo que era su preocupación y salir a buscarme.

Bloques-de-sentido de la Historia-de-vida de J. M

Bloque-de-sentido I: Papá, del miedo al consuelo.

Líneas 3-6

...los episodios que creo que fueron **los que me marcaron así más en la vida**, porque primero vivo con mi mamá y mi papá, entonces, desde que tenía 8 años siempre veía en la casa los problemas pues, **mi mamá y mi papá siempre habian peleas, peleas, mi papá con el alcoholismo, con la agresión con mi mamá, todo el tiempo maltratos...**

Líneas 7-9

...cuando tenía como 8 años que fue el último episodio así que yo vi que fue la separación, que fue cuando vi que ya **mi papá casi que mataba a mi mamá y ahí se rompió el hogar, ahí se terminó de romper y me fui...**

Líneas 11-14

...ya por lo menos con respecto **a mi papá no lo podía ver, porque era como un pánico**, una broma que no podía ver a mi papá, si estaba en Los Teques, nosotros de hecho vivíamos aparte y mi papá no sabía dónde vivíamos nosotros, y si veía a mi papá ahí era como un pánico que no lo podía ver por ningún motivo...

Líneas 63-66

En todo ese tiempo **estaba yo separado de mi familia, de mi papá**, de aquí, de mi hermana, nos comunicábamos, pero **nunca fue así de que mi papá por lo menos me fuera a buscar a mí para verme ni nada**, yo esporádicamente era que venía para Los Teques...

Líneas 161-164

...una noche que fue una vez que me llevé el carro de mi papá que lo dejé en la casa, con el carro me volteé por un lado, o sea, **fue un problema en la casa demasiado grande, partí unos vidrios en la casa, todo eso, y fue la primera vez que me vine para acá a Valencia...**

Líneas 277-281

...llego a Los Teques y **llamo a mi papá, por supuesto, es a quien tenía ahí en los Teques y le digo “mira tuve unos problemas en Valencia y me tuve que venir otra vez a Los Teques” entonces él me dijo que no me fuera para el apartamento “no, pero Chucho para acá no te puedes venir porque esto para acá está muy peligroso”...**

Líneas 284-287

Luego al siguiente día, todavía estoy ahí como viendo porque tengo mi bolso y no sabía qué hacer y volví a insistir con mi papá, porque yo había salido de allá en malos términos y **volví a hablar con él para ver si me podía aceptar y me dijo “bueno sí vale, pero si te vas a portar bien, a cambiar”** y me aceptó otra vez en el apartamento.

Líneas 330-333

...igual que a mi papá que le dije de tantas cosas, que como iba a matar a mi mamá que me iba a matar a mí, que tantas bromas que yo le dije entre tanta locura, ya bueno ellos **ya son personas mayores y si me habrán perdonado, no sé si me habrán perdonado...**

Líneas 390-393

...el que me iba a buscar así **era mi papá que iba para el centro, pasaba por ahí buscándome** por los sitios donde yo me la pasaba y por ahí fue donde a mí me cortaron 2 veces por unas peleas que se formaban en la madrugada, pero sí recuerdo que era mi papá que me iba a buscar...

Interpretación-Comprensión

El presente bloque-de-sentido lleva por nombre “Papá, del miedo al consuelo”, donde se buscó interpretar y comprender las dinámicas sociales y afectivas del historiador con su padre, tanto en la infancia, adolescencia y adultez, y el cómo esto influyó directa e indirectamente en el propio papel de padre del historiador.

La familia enseña a relacionarse con el mundo, el niño lo primero que aprenderá sobre relaciones, vínculos, amor, lo tomará de lo que vea en sus cuidadores, y esto será lo que determine cómo el niño va a vincularse a continuación. Así el historiador comenta lo que recuerda de su niñez, como lo dice la marca-guía: **“los que me marcaron así más en la vida”**, de esta manera separa lo que sería una “marca” de su niñez, que bien pudo ser superada en la adultez, por una marca de vida, una eterna cicatriz; continúa en la siguiente marca-guía: **“mi mamá y mi papá siempre habían peleas, peleas, mi papá con el alcoholismo, con la agresión con mi mamá, todo el tiempo maltratos”**, el historiador aprendió a asociar la imagen del padre a la violencia, cómo lo demostraría la siguiente marca-guía: **“a mi papá no lo podía ver, porque era como un pánico”**. Si se percibe a la familia como un sistema emocional, se puede apreciar cómo el historiador involuntariamente era empujado a sentir miedo y vivirse como una víctima indirecta, a partir de las emociones y conductas de su propio padre.

A pesar de la evidente violencia que vivía el historiador en su casa infantil, el mismo hace referencia a un hogar que se rompió, a partir de un hecho concreto, y no un hogar que ya estaba roto, como lo dice en la marca-guía: **“mi papá casi que mataba a mi mamá y ahí se rompió el hogar, ahí se terminó de romper y me fui”**, lo que se interpreta cómo la existencia de un equilibrio, aunque violento, un equilibrio que se vio afectado a partir de un hecho en extremo agresivo, lo que desemboca en un síntoma que el historiador, en la adultez lo expresaría como en las siguientes marcas-guías: **“estaba yo separado de mi familia, de mi papá”**, **“nunca fue así de que mi papá por lo menos me fuera a buscar a mí para verme ni nada”**, lo que se interpreta como una separación entre el historiador y su familia, y el escaso acercamiento por parte de su padre.

En las siguientes marcas-guías el historiador hará referencia, sin saberlo, al pseudo-Self que posee: **“fue un problema en la casa demasiado grande, partí unos vidrios en la casa, todo eso, y fue la primera vez que me vine para acá a Valencia”**, donde se visualiza el escaso control emocional del historiador viviendo con su padre, **“llamo a mi papá, por supuesto, es a quien tenía ahí en los Teques y le digo “mira tuve unos problemas en Valencia y me tuve que venir otra vez a Los Teques” entonces él me dijo que no me fuera para el apartamento”**, **“volví a**

hablar con él para ver si me podía aceptar y me dijo “bueno sí vale, pero si te vas a portar bien, a cambiar””, ya que el Yo del historiador debía adaptarse a las demandas ambientales sin sopesar en las propias creencias, emociones, sentimientos, el pseudo-Self se adaptaba y hacía creer a terceros que era en sí lo que ellos querían creer que era, y así se sometía a seguir en una dinámica irregular con su padre.

A pesar de lo ya relatado, el historiador relata en la marca-guía: **“era mi papá que iba para el centro, pasaba por ahí buscándome”**, la recuperación de un equilibrio vincular, donde el papá era ahora quien buscaba a su hijo en la plaza donde sabía que estaría consumiendo distintas sustancias. Así mismo, el historiador comenta en la marca-guía: **“ya son personas mayores y si me habrán perdonado, no sé si me habrán perdonado”**, para expresar el arrepentimiento de las cosas que dijo cuándo no podía controlar sus propias emociones.

Bloque-de-sentido II: Mamá, una ayuda evasiva.

Lineas 24-27

Me quedé nada más con mi padrastro y mi mamá, **o sea, ahí nadie estaba, ahí nadie veía así por mí**, o sea, en el sentido de tener una hermana por lo menos mayor o alguien ahí que podía ver así, **porque estaba mi mamá y pasaba todo el día afuera.**

Lineas 38-51

A la edad de que tenía yo 17 años me dio la primera, esa noche yo me quedé abajo consumiendo droga, y amanecí hasta las 6 de la mañana consumiendo droga toda la noche, después cuando llegué a la casa, **me acuerdo yo que llegué a la casa y ya tenía problemas con mi padrastro y más que yo me quedé con los muchachos, me quedé en la calle y tenía los problemas con él y con mi mamá, y entonces cuando llegue a la casa mi mamá estaba llorando diciéndome que iba a pagar con su vida, que su esposo, que todo eso** y yo en ese momento me dio como... fue como... **fue la primera vez que hablé con mi mamá y le dije: “mamá lo que pasa es que está pasando algo, yo estoy consumiendo droga, y yo necesito que me ayude pues”** me puse a llorar también, y yo tenía 17 años y yo sentía, yo sabía que estaba mal, fue cuando hablé con ella, pero **mi mamá también con la broma de no saber cómo actuar en ese momento, de no saber, como**

te digo yo, ella y ninguno sabía cómo actuar en ese momento. Entonces en ese momento llega mi mamá y me dice que vamos a buscar ayuda en una broma en La Guaira, en La Guaira había una cuestión de hogares CREA que estaba en La Guaira

Líneas 89-99

...yo quedé repitiendo 3er año con 2 materias, entonces en ese 3er año que yo quedé repitiendo con 2 materias iba para el liceo nada más los lunes y los viernes, como iba nada más 2 días para el liceo **mi padrastro comenzó a decirle a mi mamá eso, que yo nada más iba para el liceo 2 días, que si estaba mucho tiempo en la calle yo me iba a echar a perder**, que no sé qué más, que toda esa broma, y ahorita bueno, que uno lo ve que él tenía razón en esa parte, pero en ese momento tú simplemente ve la cuestión de cómo si fuese tu enemigo, pero en ese momento me imagino que tenía la razón y **en eso mi mamá opta por sacarme del liceo para ponerme a trabajar en una escuela que tenía ella** y entonces yo comencé a trabajar en una escuela que tenía ella, y ella me retiró del liceo formal, y yo tenía los 15 años y comencé a trabajar en la escuela

Lineas 105-116

Después a los 18 años, a los 18 años yo estoy viviendo en una habitación en Guarenas solo, ya **me había separado de mi mamá, me había, por un problema que había tenido con mi padrastro me había sacado de la casa** y vivía en una habitación en Guarenas solo y empecé a trabajar en el “tropy burger”, en una broma de hamburguesa en Caracas y vivía en la habitación solo, y ahí fue que se me terminó de, cómo se llama eso, se me terminó de descontrolar el, porque **ya no había, ni siquiera estaba una mamá, un padrastro, o alguien por lo menos que tu medio pudieras respetar sino que vivías solo en una habitación y se me terminó de descontrolar la broma del consumo y volví otra vez a hablar con mi mamá, la busqué, me acuerdo que la llamé, la busqué, llorando, diciéndole que ya no podía, o sea, que ya no quería vivir así, que ya no quería estar así y fue cuando me dijo que bueno que me fuera para, que me fuera para Los Teques entonces, para casa de mi papá**, que estaba mi papá y mis hermanos.

Interpretación-Comprensión

El bloque de sentido llamado “Mamá, ayuda evasiva” tiene alojado todos los elementos de la narración donde se expresa la relación que mantenía el historiador con su madre, donde a medida que transcurre el tiempo se presenta una distanciamiento emocional, y muchas veces física, con su figura materna ya que, en la búsqueda de su ayuda, por desconocimiento o por evasión, la madre trataba de enviarlo a donde alguien más pueda prestarle esta ayuda.

En la historia-de-vida se puede constatar la presencia de la madre en la vida del historiador, pero es una presencia que no termina de consolidarse, es estar, pero sin estar como se puede ver en la marca-guía: **“porque estaba mi mamá y pasaba todo el día afuera”** donde a través de la ida de su hermana se demuestra que aunque estuviera una madre no se sentía realmente que pudiera contar con ella, no había nadie con que estuviera para él, como lo dice en la marca-guía: **“o sea, ahí nadie estaba, ahí nadie veía así por mí”**, queda evidente la incapacidad que tenía el historiador para poder mantener un vínculo que lograra aliviar cualquier malestar que pudiera presentar, exponiéndolo así en el extremo de la triangulación, donde por el aislamiento fue incrementando la ansiedad crónica debido a la incapacidad de dirigir su atención emocional hacia el interior del triángulo.

La tensión familiar aumenta debido a los conflictos que se presentaban entre el historiador y el padrastro, los cuales repercutían en la relación con su madre, como se muestra en la siguiente marca-guía: **“me acuerdo yo que llegué a la casa y ya tenía problemas con mi padrastro y más que yo me quedé con los muchachos, me quedé en la calle y tenía los problemas con él y con mi mamá, y entonces cuando llegue a la casa mi mamá estaba llorando diciéndome que iba a pagar con su vida, que su esposo, que todo eso”**, en ese momento del desahogo de la madre es cuando el historiador decide expresar sus vivencias con el consumo de sustancia, en parte para que ella entendiera lo de su actitud y por otro lado como un grito de ayuda, como el mismo historiador lo expresa en la marca-guía: **“fue la primera vez que hablé con mi mamá y le dije: “mamá lo que pasa es que está pasando algo, yo estoy consumiendo droga, y yo necesito que me ayude pues”**”, esta ayuda que se pide a ese miembro de la familia, con las intenciones de poder reducir los efectos de la ansiedad crónica, en un intento de vinculación emocional, no se escuchó debido al no saber cómo actuar en una situación como esa, la madre opta en su propósito de ayudar por enviarlo a un centro especializado donde se pueda manejar la situación, así lo narra el historiador

en la marca-guía: **“mi mamá también con la broma de no saber cómo actuar en ese momento, de no saber, como te digo yo, ella y ninguno sabía cómo actuar en ese momento. Entonces en ese momento llega mi mamá y me dice que vamos a buscar ayuda en una broma en La Guaira, en La Guaira había una cuestión de hogares CREA que estaba en La Guaira”.**

Al regreso del historiador a su casa debido a su ida del centro de apoyo, se mantiene ya una relación tensa debido a que ya se conocía el consumo que se presentaba, sin saber qué hacer y la sobre implicación que tenía el padrastro en la relación madre-hijo hace que se genere más tensión en esa parte, así lo dice en la marca-guía: **“mi padrastro comenzó a decirle a mi mamá eso, que yo nada más iba para el liceo 2 días, que si estaba mucho tiempo en la calle yo me iba a echar a perder”**, la madre tomando la decisión, apoyada en lo que fue referido por el padrastro, de separar al historiador del recurso educativo que tenía en ese tiempo para pasarlo a un trabajo donde podría mantenerlo cerca, como se ve en la marca-guía: **“en eso mi mamá opta por sacarme del liceo para ponerme a trabajar en una escuela que tenía ella”**

Al transcurrir el tiempo el vínculo que se presentaba en la posición interna del triángulo compartido por la madre y el padrastro fue llevada hasta el punto donde se presenta un corte emocional, dictado en el momento donde el historiador, a raíz de un conflicto con el padrastro, es echado de su casa, como lo narra en la marca-guía: **“me había separado de mi mamá, me había, por un problema que había tenido con mi padrastro me había sacado de la casa”**, este corte emocional disminuyendo la tensión en la relación de pareja de la madre, pero acentuando la tensión en el hijo, ya que mantenía cierto control sobre su consumo debido a su vínculo en la casa, así se muestra en la marca-guía: **“ya no había, ni siquiera estaba una mamá, un padrastro, o alguien por lo menos que tu medio pudieras respetar sino que vivías solo en una habitación y se me terminó de descontrolar la broma del consumo”**. Bajo tanta tensión se busca de nuevo esa ayuda que antes fue dada por la madre, pero esta vez encontrando un distanciamiento emocional que sólo le da como solución el dirigirse a otra casa donde pueda buscar ayuda, como lo dice en la marca-guía: **“volví otra vez a hablar con mi mamá, la busqué, me acuerdo que la llamé, la busqué, llorando, diciéndole que ya no podía, o sea, que ya no quería vivir así, que ya no quería estar así y fue cuando me dijo que bueno que me fuera para, que me fuera para Los Teques entonces, para casa de mi papá,”** la desesperación por encontrar una ayuda en aquella figura que,



aunque no tan presente, era el único medio por el cual se podría encontrar un descanso ante una situación de la que ya no se soportaba vivir sólo fue llevado hacia la evasión, buscando que alguien más pudiera enfocarse en ese problema, manteniendo así el equilibrio.

Bloque-de-sentido III: Hijas, un freno de mano.

Líneas 181-185

...había nacido Karen, que es mi hija mayor, ya yo la tenía a ella, igualito yo hacía todo esto, podía medio verla a ella, pero **nunca le pude brindar una estabilidad así de un padre y una hija**, sino, la visitaba así muy esporádicamente y a veces iba para allá rascado, iba amanecido, **cuando ella estaba pequeña no tuve así como esa, darle ese ejemplo a ella, siempre estuve en la broma del consumo...**

Líneas 243-247

...con esta pareja que tengo ahorita pues, que tengo 2 niñas y es como que tengo la mayor estabilidad, más tampoco te puedo decir que cuando empecé con ella que me nació mi hija, porque **ya mi hija tiene 11 años, Victoria tiene 10, pero no te puedo decir ahorita aquí ni nos vamos a caer a mentira de que yo tengo 11 años sin consumir, entiendes, no fue que cuando nació mi hija yo automáticamente me, porque eso no fue así...**

Líneas 314-315

Yo ahorita en noviembre con el favor de Dios **cumplo un año exactamente sin beber y sin fumar...**

Líneas 363-368

...ese día yo estaba tomando y ya estaba muy bebido, y me acuerdo yo clarito que vino Susej, la más grande, se me acercó así y me jala así “papá, papá, papá” y yo “hija pero ya va, quédate quieta” porque estaba tomando pues, como estaba muy rascado y ella me dijo clarito, me agarró del brazo **“papá, papá, sabes lo que pasa, es que tú ya no nos estás cuidando”...**

Líneas 369-374

...eso me quedó sonando así y al siguiente día yo estoy hablando con Anita, y estamos hablando y me dice “no viejo, es que a ella no le gusta cuando, **ella dice que tú cuando tomas tú te olvidas de ellas**, tú te olvidas que tienes hijas, que tú las cuidas y las proteges, de que nadie las vea, de que nadie les haga nada, pero tú cuando tomas te olvidas de ellas y cambias la cara, cambias la actitud y te olvidas de ellas”...

Líneas 375-377

...me puse a pensar y dije “coño dígame si yo por estar tomar a las niñas les pasa algo”, **y de esa vez yo mismo me hice una como reflexión**, pero me pega tanto esa broma que me dijo la niña...

Líneas 380-384

...de hecho esa noche, yo bajé a la casa, ellas bajaron primero y yo no me di cuenta cuando ellas bajaron para la casa, después yo las estaba buscando arriba, todo asustado, yo no me di cuenta que **ellas bajaron, yo me fui a dormir rascado y no supe cuando ellas se acostaron ni nada y eso me quedó así en la mente, y ahorita se va a cumplir un año de esa cuestión...**

Interpretación-Comprensión

El presente bloque-de-sentido busca explorar la percepción que tenía el historiador sobre sí mismo en su rol como padre, cómo sus hijas influían o no en su consumo, sobriedad y

rehabilitación, así como los roles aprendidos por el historiador en su infancia, de lo que sería una figura paterna, ausente y presente. También de cómo el historiador desaprende lo aprendido en la infancia y reescribe su rol como padre.

En el Bloque I se pudo apreciar cómo el historiador recuerda que su existencia como “hijo”, no era suficiente para calmar los impulsos violentos de su padre, y esto inevitablemente fue un aprendizaje, por eso, en la marca-guía: **“nunca le pude brindar una estabilidad así de un padre y una hija”**, donde el historiador habla de su primera hija, acentúa el hecho de que siempre estuvo el consumo y éste no se detuvo al nacer ella, como lo determina la marca-guía: **“cuando ella estaba pequeña no tuve así como esa, darle ese ejemplo a ella, siempre estuve en la broma del consumo”**.

Este patrón de padre se repetirá nuevamente, cuando el historiador relata en la marca-guía: **“ya mi hija tiene 11 años, Victoria tiene 10, pero no te puedo decir ahorita aquí ni nos vamos a caer a mentira de que yo tengo 11 años sin consumir, entiendes, no fue que cuando nació mi hija yo automáticamente me, porque eso no fue así”**, explicando que no solamente él fue víctima de una familia emocionalmente inestable cuando niño, sino que sus hijas pasarían por esta situación también cuando él repitiera los patrones observados durante su niñez, como se ha estudiado en las evaluaciones familiares también deben evaluarse las familias que anteceden a los consultantes, porque comúnmente los padres repitan los significados vinculares que aprendieron en la infancia.

Sin embargo, hubo un “freno de mano”, que permitió al historiador resignificar su rol como padre y cuestionar sus hábitos individuales, que a pesar de ser individuales, afectaban a sus hijas, como se mira en la marca-guía: **“papá, papá, sabes lo que pasa, es que tú ya no nos estás cuidando”**, así mismo la madre de las hijas confirma la vivencia de las hijas a partir de la siguiente marca-guía: **“ella dice que tú cuando tomas tú te olvidas de ellas”**. Esto tuvo un impacto en el historiador, que lo llevó a reflexionar, como lo expresa en la marca-guía: **“y de esa vez yo mismo me hice una como reflexión”**.

Este episodio conllevó a que el historiador decidiera hacer un cambio, como lo expresa en la marca-guía: “**cumplo un año exactamente sin beber y sin fumar**”, y especifica que fue a partir de este episodio en la marca-guía: “**ellas bajaron, yo me fui a dormir rascado y no supe cuando ellas se acostaron ni nada y eso me quedó así en la mente, y ahorita se va a cumplir un año de esa cuestión**”, dando a entender que es posible separarse de los roles aprendidos durante la infancia, desaprender y resignificar vínculos emocionales.

Bloque de sentido IV: Padrastro, exilio de un hogar

Líneas 17-21

Una vida también así problemática porque, por supuesto, **mi padrastro era un tipo de persona que no sé si era que no se la llevaba bien con nosotros, no le gustaba el hecho de que mi mamá tuviera otra vida, total, que fue una vida también, así como disfuncional en esa parte** y luego a lo que, a lo que viene todo esto con lo que viene el tema.

Líneas 89-95

yo quedé repitiendo 3er año con 2 materias, entonces en ese 3er año que yo quedé repitiendo con 2 materias iba para el liceo nada más los lunes y los viernes, **como iba nada más 2 días para el liceo mi padrastro comenzó a decirle a mi mamá eso, que yo nada más iba para el liceo 2 días, que si estaba mucho tiempo en la calle yo me iba a echar a perder**, que no sé qué más, que toda esa broma, y ahorita bueno, que uno lo ve que él tenía razón en esa parte, **pero en ese momento tú simplemente ve la cuestión de cómo si fuese tu enemigo.**

Líneas 105-108

Después a los 18 años, a los 18 años yo estoy viviendo en una habitación en Guarenas solo, ya me había separado de mi mamá, me había, **por un problema que había tenido con mi padrastro me había sacado de la casa** y vivía en una habitación en Guarenas solo.

Interpretación-Comprensión

El padrastro para un niño es una figura extraña que va entrando en su vida por el enlace que tiene éste con su madre, las vivencias con esta figura pueden ser catastróficas por representar un intento de sustitución de su figura parental, aunque de igual manera, si esta primera figura parental ha sido identificado como conflictiva en la vida del niño puede que ésta otra figura, que sin una posible intención de abarcar un rol sustitutivo entre como un alivio en el sistema familiar, esta adaptación que se puede establecer se puede realizar a veces de una manera más rápida o a veces más lento, pero sin duda el proceso por el cual se debe entender la situación en la que se encuentra puede llegar a ser complicada.

Esta figura del padrastro indudablemente entra en la vida del historiador presentando ya un distanciamiento emocional con los miembros de la familia de su pareja, llegando hasta el punto de sentir que el hecho de que su pareja tuviera una familia resultara conflictivo y esto derivando en una tensión en el sistema, como el historiador lo relata en la marca-guía: **“mi padrastro era un tipo de persona que no sé si era que no se la llevaba bien con nosotros, no le gustaba el hecho de que mi mamá tuviera otra vida, total, que fue una vida también, así como disfuncional en esa parte”**

La ansiedad crónica en el sistema emocional se mantuvo a pesar de haber realizado un corte emocional con la figura del padre, el cual era la principal fuente de esta ansiedad, esto debido a que se encontraban en la misma posición en la que se enfrentaban anteriormente y debido a la triangulación que posicionaba al historiador en el exterior no pudo encontrar un alivio de esta ansiedad, estando en este estado se encuentra al padrastro como una figura antagónica en la historia, así se visualiza en la marca-guía: **“pero en ese momento tú simplemente ve la cuestión de cómo si fuese tu enemigo”**, esto presente por el hecho de que el padrastro creaba una influencia sobre la madre la cual hacia mantener más la distancia y produciendo tensión en el vínculo madre-hijo, como dice en la marca-guía: **“como iba nada más 2 días para el liceo mi padrastro comenzó a decirle a mi mamá eso, que yo nada más iba para el liceo 2 días, que si estaba mucho tiempo en la calle yo me iba a echar a perder”**.



Esta situación perdura en el tiempo hasta que debido a la confabulación del padrastro logra el exilio del historiador de su hogar “**por un problema que había tenido con mi padrastro me había sacado de la casa**” forzando así un corte emocional con la dinámica del aislamiento sin poder recibir atención emocional para poder disminuir su tensión manteniendo así su abuso de sustancia.

Bloque-de-sentido V: Sustancias como puente a la vinculación.

Líneas 28-31

...en 3er año fue la primera vez que consumí la droga pues, que consumí droga por querer experimentar con unos muchachos que estaban en eso, uno que vendía, y era como decirte como **uno se sentía grande pues, acá con esas personas que estaban en ese grupo y empecé a consumir droga con ellos**, y empecé a consumir cocaína...

Líneas 75-77

...llegamos a Margarita e igualito en Margarita empecé a conocer a la gente, **empecé a conocer a los grupos, a los mismos muchachos y seguía con el consumo**, igualito siempre de cocaína...

Líneas 78-82

...no era que yo me ponía a consumir cocaína porque la cocaína estaba ahí, **siempre era primero el alcohol y luego la cocaína, era como el punto, como el enlace a ese consumo**, en todo ese tiempo no había experimentado con más ninguna droga sino solamente con esa, después en Margarita comencé a fumar marihuana, pero no me gustaba así mucho, **lo hacía sólo por estar con los muchachos ahí...**

Líneas 100-104



...tenía la mente como más ocupada, pero siempre estaba presente el consumo, primero por decirte esporádico, los viernes y sábado, fin de semana, **cuando estaba con los muchachos, cuando nos reuníamos, empezábamos a tomar aguardiente y empezaba el consumo**, consumir, consumir, consumir, aun en ese tiempo lo hacía compartiendo, compartiendo siempre con los muchachos...

Líneas 119-123

...llego a Los Teques, en Los Teques comienzo a estudiar en un liceo de noche, por parasistema, para sacar el 4to año, empiezo a estudiar, empiezo a trabajar en una funeraria y enseguida otra vez la misma, sabes, la misma, **empiezo a conocer a la gente, y la misma broma, empiezo a consumir otra vez**, seguí consumiendo la cocaína, de vez en cuando fumaba marihuana...

Líneas 142-146

...en una oportunidad, cobré dinero de las vacaciones, y tenía como unos planes, cobré mi dinero de las vacaciones de la funeraria, pero ese día me fui, saliendo con la plata, **me fui y me conseguí con unos chamos, me volví loco, y gasté todo el dinero, todos los planes que tenía se me pasaron de la mente...**

Líneas 154-158

...me voy para San Casimiro y allá me quedo con Bela, con mi abuela, allá en San Casimiro, tuve unos día allá con ella, se me había pasado ya la broma de la mente, de todo eso, pero siempre estaba en... como decirte, en el riesgo de comenzar a tomar y **si tenía a alguien por ahí cerca que consumiera empezaba a consumir**, pero siempre haciéndolo como por compartir.

Líneas 222-225

...el consumo del crack que fue lo último ya que yo estuve los últimos años en esa cuestión de consumo, porque ahí **ya yo no lo hacía por compartir o por querer pertenecer a un grupo o**

algo, sino que yo lo hacía ya, era mi propia enfermedad, mi propia adicción y era conseguir piedra para fumar, pero solo...

Línea 270-273

...porque en ese tiempo yo fui a esa fiesta sin ninguna intención, sino que fui para una fiesta, normal, a bailar y broma y después que estaba rascao, como tal era un sitio ahí que sabía que por aquí vendía y que por allá vendían, **me fui con otro chamo por allá a inventar, nos pusimos a comprar droga**, eso fue justamente hace 6 años...

Interpretación-Comprensión

El bloque-de-sentido “Sustancias como puente a la vinculación” se propone para interpretar cómo el historiador socializaba, qué significa el consumo de sustancias para vincularse, establecer intimidad con distintas personas, y cómo la falta de diferenciación del Self sometía al historiador a sucumbir a la presión y expectativas grupales, olvidándose así de sus valores, sometiéndose a la culpa y malos hábitos, para pertenecer a un lugar que le fue negado en su hogar, cómo se ha visto en los bloques-de-sentido anteriores.

La diferenciación del Self implica la autorregulación emocional, la persona puede establecer vínculos emocionales con terceros sin necesariamente fusionarse con ellos, se mantiene independiente en creencias y hábitos, no se ve presionado por expectativas grupales ni éstas determinan su conducta. En las marcas guías siguientes: “**uno se sentía grande pues, acá con esas personas que estaban en ese grupo y empecé a consumir droga con ellos**”, “**siempre era primero el alcohol y luego la cocaína, era como el punto, como el enlace a ese consumo**”, “**lo hacía sólo por estar con los muchachos ahí**”, “**cuando estaba con los muchachos, cuando nos reuníamos, empezábamos a tomar aguardiente y empezaba el consumo**”, se puede apreciar como el historiador se sometía al consumo de sustancia para vincularse con terceros, apreciando así una baja diferenciación del Self.

Así mismo se repetía el mismo patrón cuando el historiador conocía personas nuevas, a pesar de desear conocer gente que no consumiera, se veía inevitablemente atraído a personas que sí lo hacían, como se aprecia en las marcas-guía: **“empecé a conocer a los grupos, a los mismos muchachos y seguía con el consumo”, “empiezo a conocer a la gente, y la misma broma, empiezo a consumir otra vez”, “si tenía a alguien por ahí cerca que consumiera empezaba a consumir”**; así el historiador ejemplifica que no tenía un criterio propio, o un Self diferenciado, sino que sus decisiones se veían irremediablemente influenciadas por el ambiente, como lo confirma en la siguiente marca-guía: **“me fui y me conseguí con unos chamos, me volví loco, y gasté todo el dinero, todos los planes que tenía se me pasaron de la mente”, “me fui con otro chamo por allá a inventar, nos pusimos a comprar droga”**.

En la evolución del consumo, el historiador narra lo que considera el punto más bajo, el fondo que tocó con las sustancias, en la siguiente marca-guía: **“ya yo no lo hacía por compartir o por querer pertenecer a un grupo o algo”**, poniendo en manifiesto el aislamiento por querer escapar de una situación desagradable, lo cual era su consumo, lo cual no conllevó a una solución sino una pausa en lo que pensó era el detonante del consumo **“querer pertenecer a un grupo”**.

Bloque de sentido VI: Culpa, renuncia y auxilio

Líneas 32-37

...empecé inhalando cocaína y en ese tiempo, tenía 15 años, tenía 15 años y yo hacía eso, después en la noche no podía dormir, en la noche con la broma de la nota se te quedaba, la cocaína enseguida te quita el sueño y lo que hacía era pensar, pensar, pensar, pero **en la mañana sentía que estaba mal, o sea, desde la primera vez que yo empecé a hacer eso algo me decía que estaba mal, igualito lo seguía haciendo, lo seguía haciendo, pero siempre con algo en la consciencia que me decía que estaba mal.**

Líneas 112-116

...se me terminó de descontrolar la broma del consumo y **volví otra vez a hablar con mi mamá, la busqué, me acuerdo que la llamé, la busqué, llorando, diciéndole que ya no podía, o sea,**

que ya no quería vivir así, que ya no quería estar así y fue cuando me dijo que bueno que me fuera para, que me fuera para Los Teques entonces, para casa de mi papá, que estaba mi papá y mis hermanos.

Líneas 131-138

...fue la primera vez que choqué con la carroza porque con la broma de toda la noche en estar en esa cuestión, me estrellé con la carroza, fue la primera vez que choqué con un carro de ahí de la funeraria, igualito me la perdonaron, me dijeron eso, pero siempre seguía así. Ahí todavía yo, después que hacía eso decía que no, no sé si me entiendes, después que yo llego así, después el siguiente día en la mañana ya me sentía mal, me sentía mal, pasaba el día triste, y no quiero hacer esto y no quiero hacer esto, y al llegar otra vez en la noche, ponerme a tomar otra vez y volvía a caer en lo mismo, siempre cayendo en lo mismo

Líneas 142-155

En ese tiempo que trabajaba ahí, en una oportunidad, cobré dinero de las vacaciones, y tenía como unos planes, cobré mi dinero de las vacaciones de la funeraria, pero ese día me fui, saliendo con la plata, me fui y me conseguí con unos chamos, me volví loco, y gasté todo el dinero, todos los planes que tenía se me pasaron de la mente, tenía en ese tiempo una novia, tenía un problema con la novia también y **fue la primera vez que en ese momento que pensé en quitarme la vida pues, que pensaba en suicidarme pues, que decía que no quería, que no podía, que no quería vivir pues, que quería matarme y fue que llamé a mi mamá llorando y eso y que mi mamá me perdonara que me iba a matar, todo eso lo hice yo en mi locura, en mi locura en mi mente, pero nunca lo llegué en concretar, obviamente, pensaba en ahorcarme, en broma, me pasaban todo ese poco de cosas que le pasan a uno por la mente pero nunca. No sé si de repente era que no quería vivir así, yo no quería, de verdad yo no quería vivir así, pero luego de ahí me voy para, ese mismo día, me voy para San Casimiro y allá me quedo con Bela, con mi abuela.**

Líneas 175-180

Llego a Los Teques otra vez, en esa oportunidad si llegué y ya por supuesto no tenía trabajo, ya empezaba así a estar más en la calle, ya estaba hablando con otros muchachos, buscando la manera de conseguir dinero, ya por otros medios, ya estaba más inestable pues, en ese momento, **y ya**

estaba como decirte que uno se resigna pues, que uno dice “bueno debe ser que mi vida debe ser así que siempre voy a vivir consumiendo”

Líneas 186-195

el tiempo que yo he estado así más sano han sido ahorita los últimos años, pero siempre había tenido un consumo que lo paralizaba por unos meses y recaía otra vez, pero porque estaba el detonante que era el alcohol. Y ahorita ya por mi propio bien yo no bebo aguardiente, porque está el riesgo de que así tú tengas 10 años sin consumir droga, pero está el detonante que es el alcohol, y tú estás bebiendo, bebiendo, bebiendo, se te activa, yo no sé qué pasa en el cerebro, después que tú ya has bebido tanto alcohol, de repente estás en un sitio y ves a alguien que está haciendo un movimiento y a ti se te activa eso que tienes en la mente y **quieres consumir, y después que consumes al siguiente día te sientes como que “tenía 10 años y ya los boté”**

Interpretación-Comprensión

La culpa por tus acciones, la renuncia a otros estilos de vida o hasta a la vida misma, y los gritos de auxilio son vivencias que se experimentan al momento de estar en un abuso de sustancias, estas vivencias que colocan a la persona al borde, llenándolos emocionalmente de sentimientos de impotencia y sin la seguridad de poder sobrellevar de manera adecuada tan sobrecogedores sentimientos. Es importante realizar una revisión de estas experiencias en la historia-de-vida del historiador para entender acerca del proceso emocional que tuvo que pasar.

Desde el inicio en el consumo de sustancia ya se presentan sentimientos de culpabilidad ante estas acciones, como se ve en la marca-guía: **“en la mañana sentía que estaba mal, o sea, desde la primera vez que yo empecé a hacer eso algo me decía que estaba mal”**, pero a pesar de esto se mantiene la realización de esa actividad denotando una motivación la cual hace que la culpa se pueda sobrellevar, así lo expresa en la marca-guía: **“igualito lo seguía haciendo, lo seguía haciendo, pero siempre con algo en la consciencia que me decía que estaba mal.”**

Estos sentimientos de culpa suelen llegar hasta un punto de ser tan sobrecogedores que no podemos manejarlas por nosotros mismos, lo cual ocurre en la historia-de-vida donde se puede constatar que el uso, o abuso, de sustancia tiene un objetivo en la vida del historiador siendo esta el aliviar los síntomas de la ansiedad crónica que se presenta por la tensión que dada por su núcleo familiar, pero ésta al ser insuficiente para este propósito, sólo trayendo consigo más tensión debido a la incapacidad que tiene la familia para la adaptación a un estresor como lo puede ser un familiar que presenta abuso de sustancias produciendo así más síntomas de ansiedad crónica tanto en el historiador como en su familia, pero éste buscando una atención emocional que logre aliviar esta tensión y a su vez ayudarlo con su situación de abuso encuentra en sí un distanciamiento emocional más que una clara intención de ayuda, así se visualiza en la marca-guía: **“volví otra vez a hablar con mi mamá, la busqué, me acuerdo que la llamé, la busqué, llorando, diciéndole que ya no podía, o sea, que ya no quería vivir así, que ya no quería estar así y fue cuando me dijo que bueno que me fuera para, que me fuera para Los Teques entonces, para casa de mi papá, que estaba mi papá y mis hermanos.”**

La búsqueda de ayuda por parte del historiador termina en un callejón cerrado donde tiene que volver atrás a repitiendo así sus hábitos de consumo, pero cada vez con un componente de mayor ansiedad debido al ser consciente de cómo el hecho de seguir consumiendo afecta a su desarrollo personal, como se percibe en la marca-guía: **“fue la primera vez que choqué con la carroza porque con la broma de toda la noche en estar en esa cuestión, me estrellé con la carroza, fue la primera vez que choqué con un carro de ahí de la funeraria, igualito me la perdonaron, me dijeron eso, pero siempre seguía así. Ahí todavía yo, después que hacía eso decía que no, no sé si me entiendes, después que yo llego así, después el siguiente día en la mañana ya me sentía mal, me sentía mal, pasaba el día triste, y no quiero hacer esto y no quiero hacer esto, y al llegar otra vez en la noche, ponerme a tomar otra vez y volvía a caer en lo mismo, siempre cayendo en lo mismo”**

El vivir constantemente con el sentimiento de estar haciendo algo perjudicial mantiene la tensión hasta llegar al punto de sentir que la única manera de escapar de esta tensión es acabar con la propia vida, así lo dice en la marca-guía: **“fue la primera vez que en ese momento que pensé en quitarme la vida pues, que pensaba en suicidarme pues, que decía que no quería, que no**

podía, que no quería vivir pues, que quería matarme”, manteniendo el escape como una vía de resolución ante situaciones tan estresantes y siendo capaz de ser consciente de este conflicto, presente en la marca-guía: **“No sé si de repente era que no quería vivir así, yo no quería, de verdad yo no quería vivir así”**, pero a su vez constantemente se dirige su búsqueda de ayuda hacia el camino donde pueda encontrarse con el vínculo que siempre mantuvo, su mamá, como se mira en la marca-guía: **“y fue que llamé a mi mamá llorando y eso y que mi mamá me perdonara que me iba a matar, todo eso lo hice yo en mi locura, en mi locura en mi mente”**

Pero al presentarse ésta ayuda de igual forma que las veces anteriores, siendo evasiva e incapaz de dar con una salida a su situación, se opta por la resignación a una vida sin el control de sus acciones, así lo sentenció en la marca-guía: **“y ya estaba como decirte que uno se resigna pues, que uno dice “bueno debe ser que mi vida debe ser así que siempre voy a vivir consumiendo””**

Bloque-de-sentido VII: Mudanzas e intentos de sobriedad.

Líneas 72-75

...estábamos en Guarenas y nos mudamos para Margarita, **cuando nos mudamos para Margarita, llego a Margarita también y pensando yo, porque yo siempre tenía en la mente que era un sitio nuevo que no iba a consumir, que no iba a hacer nada**, porque siempre tenía en la mente de dejar eso...

Líneas 84-88

Nos vinimos otra vez a Guarenas, cuando llegué a Guarenas siempre el mismo grupo ahí de Guarenas de los muchachos que yo conocía siempre con el consumo de droga, estaban los otros grupos también de los otros muchachos que eran sanos que yo me había criado con ellos, pero yo por algún motivo me alejé también de ellos y me quedé fue como por la parte mala.

Líneas 109-113

...vivía en la habitación solo, y ahí fue que se me terminó de, cómo se llama eso, se me terminó de descontrolar el, porque ya no había, ni siquiera estaba una mamá, un padrastro, o alguien por lo menos que tú medio pudieras respetar sino que vivías solo en una habitación y se me terminó de descontrolar la broma del consumo.

Líneas 115-119

...que me fuera para Los Teques entonces, para casa de mi papá, que estaba mi papá y mis hermanos. Tenía 18 años y me fui para Los Teques, dejando en Guarenas todo el grupo de amigos, todo el grupo de personas que, que ya uno estando lejos uno piensa también que, que no va a pasar más esas cosas...

Líneas 164-169

...me vine para acá a Valencia, para casa de mi hermana, pero con la condición de que busque ayuda que fue la primera vez que estuve en un centro de rehabilitación que fue en el Hogar Verdaderamente Libre que está en Vigirima que era una broma cristiana, ahí estuve unos meses, creo que estuve como 3 o 4 meses, en ese tiempo me mantuve limpio, me mantuve haciendo todas las cosas que estaban diciendo ahí, todo eso y ni fumaba ni bebía, me pude mantener ahí en ese tiempo...

Líneas 173-175

...pero en un primer descuido empecé a beber y empezaron los problemas otra vez, empezaron los problemas con mi hermana y todo eso, y amanecí un día en la calle y bueno, ahí me dijeron que no y me tuve que ir a Los Teques otra vez...

Interpretación-Comprensión

El presente bloque-de-sentido se titula “mudanzas e intentos de sobriedad”, porque el historiador asociaba mudarse, alejarse del grupo conocido, como la pausa al consumo de sustancias, como se aprecia en la marca guía: **“cuando nos mudamos para Margarita, llego a Margarita también y pensando yo, porque yo siempre tenía en la mente que era un sitio nuevo que no iba a consumir, que no iba a hacer nada”**. Así mismo, el historiador deja constancia de que los grupos con los que congeniaba eran los mismos grupos de los que huía en un principio, como lo deja claro en el bloque-de-sentido V.

En este bloque-de-sentido el historiador deja claro que al volver de Margarita, estar nuevamente en Guarenas, retoma la vinculación con el grupo que dejó atrás, el detonante del consumo, como lo dice en la marca-guía: **“Nos vinimos otra vez a Guarenas, cuando llegué a Guarenas siempre el mismo grupo ahí de Guarenas de los muchachos que yo conocía siempre con el consumo de droga”**, al mismo tiempo el historiador relata haber perdido el control del consumo al encontrarse viviendo solo, como lo expresa en la marca-guía: **“vivía en la habitación solo, y ahí fue que se me terminó de, cómo se llama eso, se me terminó de descontrolar”**, aunado a esto, el historiador decide irse a Los Teques, buscando separarse de éste grupo, como lo dice en la marca-guía **“me fui para Los Teques, dejando en Guarenas todo el grupo de amigos, todo el grupo de personas que, que ya uno estando lejos uno piensa también que, que no va a pasar más esas cosas”**, esta búsqueda de poner distancia en lo que se considera el malestar se percibe como pausa para el mismo malestar, mas no una cura.

Sobre el intento de sobriedad, se trae a colación las marcas-guías: **“me vine para acá a Valencia, para casa de mi hermana, pero con la condición de que busque ayuda que fue la primera vez que estuve en un centro de rehabilitación”**, **“ahí estuve unos meses, creo que estuve como 3 o 4 meses, en ese tiempo me mantuve limpio”**, el cual tuvo como desenlace las siguientes marcas-guías: **“en un primer descuido empecé a beber y empezaron los problemas otra vez”**, **“amanecí un día en la calle y bueno, ahí me dijeron que no y me tuve que ir a Los Teques otra vez”**, aquí se aprecia como el intento de sobriedad, de encontrar un Self estable y

sano, se veía interrumpido por la poca diferenciación del Self lo que llevaba al historiador a volver a los mismos caminos que buscaba abandonar.

Bloque-de-sentido VIII: Estigma del consumidor.

Líneas 201-208

yo me acepto que yo estoy enfermo y así yo pueda tener mucho tiempo sin haber consumido sé que tengo esa enfermedad, y si me descuido no hay nada que te garantice a ti de que tú no vas a recaer en eso , por eso es que siempre tienes que estar atento a que estás enfermo, **eso es como una marca que tú vas a llevar toda tu vida, toda tu vida la vas a llevar y más en el sitio donde tú vivas que te conoce la gente y sabe que tú eres vulnerable, y si te llega a ver cualquier muchacho que te vea “epa que paso chamo” y tú estás en un momento emocional ahí mal y recaes por tratar de olvidarte cualquier cosa, pero recaes.**

Líneas 299-314

tú comienzas a hacer las cosas como más reservado, pero ya como tienes esa etiqueta, cualquier cosa que te vean a ti, cualquier movimiento que te vean a ti, te señalan, así tú seas inocente, te señalan y van a decir “coño otra vez en lo mismo”, entonces nunca hay esa garantía. Como yo te digo, ahorita por lo menos que yo estaba comentando que **mi esposa que tengo 12 años con ella y todo esto que estamos hablando aquí ahorita, nunca le he contado de eso, lo de ella siempre ha sido más lo del alcohol,** que dejé la tomadera, no sé qué más, yo ahorita gracias a dios no estoy tomando, pero si fuese el motivo que ella sí estuviera enterada de todo eso, **yo te apuesto que los problema que nosotros hubiésemos tenido hubiese salido a relucir todo eso,** así no esté presente, puede ser por cuestión de dinero, puede ser que yo gasté el dinero, por decirte algo, comprando un par de zapatos y los zapatos me los robaron y yo llego a casa sin plata y sin zapatos, y me van a decir “coño tu caíste otra vez en la droga” así automáticamente, porque a uno le queda esa etiqueta, **por eso es muy difícil que las personas vuelvan a confiar en ti, es muy difícil,** entonces lo único que no se puede engañar es a uno mismo, entonces ahí uno mismo tiene que decir bueno si no me cree nadie yo sé que lo estoy haciendo bien y ya, así no me crea nadie, porque es muy difícil que las persona te crean

Interpretación-Comprensión

Después de transcurrir por vivencias relacionadas al abuso de sustancia, se queda en la mente de aquellos con los que te rodeas un estigma que te marca como un consumidor de sustancias, esta etiqueta suele ser muy difícil de sacar debido a todos los problemas que se presentaron mientras todavía existía el abuso, el miedo constante a ser juzgado injustamente cuando ya no se ha abandonado este hábito genera en las personas una tensión, y debido a esto el historiador opta por mantenerse al margen en cada acción que hace ya que estará bajo la mirada pública de cualquier que lo conozca, como lo dice en la marca-guía: **“tú comienzas a hacer las cosas como más reservado, pero ya como tienes esa etiqueta, cualquier cosa que te vean a ti, cualquier movimiento que te vean a ti, te señalan, así tú seas inocente, te señalan y van a decir “coño otra vez en lo mismo””**.

Debido a esta tensión que se produce también se busca mantener en secreto las vivencias del pasado de su actual pareja debido al estigma antes mencionado, así lo narra en la marca-guía: **“mi esposa que tengo 12 años con ella y todo esto que estamos hablando aquí ahorita, nunca le he contado de eso, lo de ella siempre ha sido más lo del alcohol”**, cualquier conflicto en el entorno familiar puede desviarse a un problema con el pasado del historiador, lo cual simplemente creará un ambiente para la ansiedad crónica de la cual ha estado escapando tanto tiempo, así lo determina en la marca-guía: **“yo te apuesto que los problema que nosotros hubiésemos tenido hubiese salido a relucir todo eso”**, aunado a los conflictos familiares también se puede presentar el hecho de ser conocido como aquel que una vez consumió siendo ésto aprovechado por cualquier que se presente, así lo dice en la marca-guía: **“eso es como una marca que tú vas a llevar toda tu vida, toda tu vida la vas a llevar y más en el sitio donde tú vivas que te conoce la gente y sabe que tú eres vulnerable, y si te llega a ver cualquier muchacho que te vea “epa que paso chamo” y tú estás en un momento emocional ahí mal y recaes por tratar de olvidarte cualquier cosa, pero recaes”**.

Bloque-de-sentido IX: Relaciones sentimentales

Líneas 55-61

...me quedé yo en Macuto en una habitación mientras yo iba para las charlas y ella se vino otra vez para Guarenas, en eso cuando yo tenía como 5 días allá haciendo las charlas y las bromas, estaba en comunicación siempre con una muchacha que yo conocía por teléfono y **ella me dijo “no mira no te pongas a meterte en esa broma, eso es más de lo mismo, eso es igual”** y me vine a Guarenas otra vez, o sea, me salí de allá y me vine a Guarenas, y sigue siempre con el consumo...

Líneas 146-149

...tenía en ese tiempo una novia, **tenía un problema con la novia también y fue la primera vez que en ese momento que pensé en quitarme la vida** pues, que pensaba en suicidarme pues, que decía que no quería, que no podía, que no quería vivir pues, que quería matarme...

Líneas 213-218

...ese proceso de recuperación duraba un año, y yo duré 6 meses, en una de esas salidas así, cuando fui para la casa no me devolví, pero no fue por cuestión de consumo sino que estaba enamorado, estaba con una pareja, **estaba enamorado y broma, entonces decidimos quedarnos en la casa, no como que ya estaba bien “no tú ya estás bien, a ti ya no te va a pasar nada”** y me quedé en la casa con mi mujer ahí y pensando que estaba bien...

Líneas 242-244

...Pero así yo digo que **se me controló más la bebida ahorita que estoy con esta pareja** que tengo ahorita pues, que tengo 2 niñas y es como que tengo la mayor estabilidad...

Líneas 294-297

...conocí a una muchacha, empecé a hacer así como otra vida, pero como te digo, me duró un periodo corto, me dura unos meses, como esa fantasía de estar haciendo todo bien y de repente en un descuido y otra vez empieza el consumo...

Líneas 302-307

Como yo te digo, ahorita por lo menos que yo estaba comentando **que mi esposa que tengo 12 años con ella y todo esto que estamos hablando aquí ahorita, nunca le he contado de eso**, lo de ella siempre ha sido más lo del alcohol, que dejé la tomadera, no sé qué más, yo ahorita gracias a dios no estoy tomando, pero si fuese el motivo que ella sí estuviera enterada de todo eso, yo te apuesto que los problemas que nosotros hubiésemos tenido hubiese salido a relucir todo eso...

Interpretación-Comprensión

Cuando un individuo se separa del sistema familiar, en la mayoría de los casos es para formar un nuevo sistema, especialmente de naturaleza romántica. Esta nueva persona viene a establecer nuevas dinámicas, o si algo no se ha sanado, a repetir las dinámicas que se vivieron en las familias de origen, así el individuo tiene una oportunidad de vivir algo nuevo, o de caer en la trampa de la familiaridad ya conocida. Así, la finalidad de este bloque-de-sentido es comprender la dinámica de las relaciones sentimentales del historiador a lo largo de su vida, puesto que se observó una tendencia a crear un Self común con sus parejas de parte del historiador, una fusión donde hacía lo que ellas querían a pesar de no ser lo más sensato para su propia salud, como lo expresó en las marcas-guías: **“ella me dijo “no mira no te pongas a meterte en esa broma, eso es más de lo mismo, eso es igual” y me vine a Guarenas otra vez”, “estaba enamorado y broma, entonces decidimos quedarnos en la casa, no como que ya estaba bien “no tú ya estás bien, a ti ya no te va a pasar nada” y me quedé en la casa con mi mujer ahí y pensando que estaba bien”**, para narrar que las veces que estuvo por ingresar o ingresado en distintos centros de rehabilitación, decidía irse para complacer las peticiones de las parejas.

Sobre fusión emocional, se encontró evidencia de que las parejas eran visualizadas para el historiador como un sistema regulatorio, personas que de alguna manera lo alejarían de los malos pensamientos, el consumo, como lo expresa en las marcas-guías: **“tenía un problema con la novia también y fue la primera vez que en ese momento que pensé en quitarme la vida”** aquí podemos observar como la razón de vida se esfumó al historiador relatar que tenía “problema” con la novia, la persona que debía mantener la regulación emocional. En la siguiente marca-guía: **“conocí a una muchacha, empecé a hacer así como otra vida, pero como te digo, me duró un periodo corto, me dura unos meses, como esa fantasía de estar haciendo todo bien y de repente en un descuido y otra vez empieza el consumo”**, se evidencia la fusión del Self con la otra persona, donde el historiador esperaba dejar de consumir a través de esta persona, y no con la ayuda de la misma.

Al hablar de su presente relación amorosa, el historiador narra en las siguientes marcas-guías: **“se me controló más la bebida ahorita que estoy con esta pareja”**, **“que mi esposa que tengo 12 años con ella y todo esto que estamos hablando aquí ahorita, nunca le he contado de eso”**, no se presume conocer qué llevó al historiador a ocultarle su pasado de consumo a su actual pareja, pero sí se puede presumir que existe una conexión emocional que lo ha ayudado a mantener un equilibrio saludable en sus hábitos.

Bloque-de-sentido X: Camino a la rehabilitación y recaídas, conciencia de enfermedad.

Líneas 49-61

Entonces en ese momento **llega mi mamá y me dice que vamos a buscar ayuda en una broma en La Guaira, en La Guaira había una cuestión de hogares CREA** que estaba en La Guaira, pero tú no podías ingresar así nada más, sino que tenías que hacer un protocolo antes de ingresarse, tenías que hacer primero unas bromas en unos salones, como unos cursos, o sea, una inducción que te iban dando, a qué se referían esos hogares, y **cuando eso yo tenía 17 años y me acuerdo yo que fue en La Guaira, y nos fuimos para Macuto, ella me dejó en macuto, me quedé yo en Macuto en una habitación mientras yo iba para las charlas y ella se vino otra vez para Guarenas, en eso cuando yo tenía como 5 días allá haciendo las charlas y las bromas, estaba**

en comunicación siempre con una muchacha que yo conocía por teléfono y ella me dijo “no mira no te pongas a meterte en esa broma, eso es más de lo mismo, eso es igual” y me vine a Guarenas otra vez, o sea, me salí de allá y me vine a Guarenas, y sigue siempre con el consumo

Líneas 164-175

...fue la primera vez que me vine para acá a Valencia, para casa de mi hermana, pero con la condición de que busque ayuda que fue la primera vez que estuve en un centro de rehabilitación que fue en el Hogar Verdaderamente Libre que está en Vigirima que era una broma cristiana, ahí estuve unos meses, creo que estuve como 3 o 4 meses, en ese tiempo me mantuve limpio, me mantuve haciendo todas las cosas que estaban diciendo ahí, todo eso y ni fumaba ni bebía, me pude mantener ahí en ese tiempo, después en una oportunidad me salí, me aparecí en la casa de mi hermana y empecé a estudiar y de igual manera decía que sí que había logrado, como decirte, era la primera vez que yo había logrado un tiempo así, tener una sanidad si se quiere, que yo estaba sano, pero en un primer descuido empecé a beber y empezaron los problemas otra vez, empezaron los problemas con mi hermana y todo eso, y amanecí un día en la calle y bueno, ahí me dijeron que no y me tuve que ir a Los Teques otra vez...

Líneas 186-202

...el tiempo que yo he estado así más sano han sido ahorita los últimos años, pero siempre había tenido un consumo que lo paralizaba por unos meses y recaía otra vez, pero porque estaba el detonante que era el alcohol. Y ahorita ya por mi propio bien yo no bebo aguardiente, porque está el riesgo de que así tú tengas 10 años sin consumir droga, pero está el detonante que es el alcohol, y tú estás bebiendo, bebiendo, bebiendo, se te activa, yo no sé qué pasa en el cerebro, después que tú ya has bebido tanto alcohol, de repente estás en un sitio y ves a alguien que está haciendo un movimiento y a ti se te activa eso que tienes en la mente y quieres consumir, y después que consumes al siguiente día te sientes como que “tenía 10 años y ya los boté”, y es por eso que es mejor no tener contacto con el alcohol, en ese sentido, para no poder recaer, porque ya no se trata de problemas que si me voy a separar de mi esposa y me voy a beber porque ya, ya tú tienes que tener una consciencia de enfermedad que ya tú

sabes que tú estás, que aquí donde yo estoy hablando con ustedes y estamos haciendo todo esto yo sé que estoy enfermo, o sea, que yo me acepto que yo estoy enfermo y así yo pueda tener mucho tiempo sin haber consumido sé que tengo esa enfermedad, y si me descuido no hay nada que te garantice a ti de que tú no vas a recaer en eso , por eso es que siempre tienes que estar atento a que estás enfermo...

Líneas 206-229

Yo estuve en una clínica, que es la clínica Tía Panchita que es en Caracas, estuve ahí en un proceso de rehabilitación también, ahí ya era con fármaco, y en el día tenías opción a 10 cigarrillos que los podías tener durante el día para poder controlar las ansias y los medicamentos que te daban ahí, las terapias, habían psicólogos, habían psiquiatras, habían muchas terapias grupales, había una infinidad de broma, pasabas los 3 primeros meses sin salir a la calle a nada, sino los 3 primeros meses ahí interno totalmente, luego te dan permiso para que vayas saliendo los fin de semana, depende del comportamiento y así lo iba haciendo yo y ese proceso de recuperación duraba un año, y yo duré 6 meses, en una de esas salidas así, cuando fui para la casa no me devolví, pero no fue por cuestión de consumo sino que estaba enamorado, estaba con una pareja, estaba enamorado y broma, entonces decidimos quedarnos en la casa, no como que ya estaba bien “no tú ya estás bien, a ti ya no te va a pasar nada” y me quedé en la casa con mi mujer ahí y pensando que estaba bien, y igualito la misma historia como de nunca acabar, pasa, pasa, tú crees que estás bien, ya cuando te ves sano “no mira ya estoy fino, estoy fino” y te pasa algo y recaes, y después que recaes es como peor Y de todo ese tipo de experiencias que yo haya podido vivir lo peor fue el consumo de la piedra, el consumo del crack que fue lo último ya que yo estuve los últimos años en esa cuestión de consumo, porque ahí ya yo no lo hacía por compartir o por querer pertenecer a un grupo o algo, sino que yo lo hacía ya, era mi propia enfermedad, mi propia adicción y era conseguir piedra para fumar pero solo, que ahí fue cuando yo me terminé de dar cuenta que estaba, que ya estaba, o sea, me llegaba a quedar varias veces durmiendo en la calle y todo, o sea, ya como que el nivel de enfermedad me había atacado porque ya era eso, ya quería ir a comprar droga pero no era para compartir con nadie...

Líneas 257-264

...tú tienes para estar limpio pues, las 24 horas que estas viviendo, porque no puedes decir que mañana, que pasado, sino que las 24 horas que ese es el plan que se utiliza ahí, y esas 24 horas bueno yo estuve 11 meses ahí que estuve sano, de igual manera otro deslizo otra broma y se pierde todo lo que uno está haciendo, por eso te digo que no hay nada que te garantice pues, sino que uno tener la consciencia del nivel de enfermedad y de saber que está enfermo, hasta que tu no dices que estas enfermo tú no puedes curarte, y como sabemos que esto no tiene una cura definitiva, sino que simplemente la tienes ahí, una enfermedad que está ahí dormida, que si tú le prendes un fosforito ahí y la dejas...

Líneas 333-353

Pero lo cierto es que llega un momento en una etapa donde ya, yo siempre me le pasaba echando la culpa a todo el mundo, pero ya ahorita no se le puede echar la culpa a nadie pues, porque yo en Guarenas me crié con un grupo de amigos sanos y estaban los dañados aquí, todos mi grupo de amigos sanos con el que yo me crié siguió sano y uno de esos grupos se criaron sin papá, uno estaban nada más con la mamá, uno que estaban nada más con el papá y se criaron sano, y yo me salí para el otro grupo, o sea, por eso es que yo te digo que no hay, porque siempre dicen que no, es que son hijo de, según la estadística, que son hijos de padres divorciados, son hijos que han visto maltrato familiar, de igual forma hay personas que tienen su formación normal, su papá, su mamá y fue como algo que le provocó, se metieron en eso y no hay una estadística que te garantice que si tú haces todo esto así a tu hijo no le va a pasar nada, porque lo cierto es eso, que no hay garantía de que si tú te acercas otra vez a la candela que no te vayas a quemar, o sea, eso es mentira que te dicen que no que yo estoy fuerte, que yo puedo estar con 7 chamos que están fumando y eso no me hace nada porque yo soy fuerte, pero si no te hace nada porque yo soy fuerte igualito qué es lo que haces tú ahí, “no, es que yo estoy fortalecido”, si estás fortalecido vete para tu casa, o sea, siempre evitar, evitar, evitar, yo por lo menos ya a estas alturas trato de evitar todo lo más que pueda, porque sé que igual haya pasado así mucho tiempo, así como estoy diciendo que han pasado 6 años, igualito soy vulnerable de cometer un error de ponerme a beber y hacer lo malo y después que hagas lo malo ya está listo, tiras todo otra vez por la ventana...

Interpretación-Comprensión

La rehabilitación en el abuso de sustancias es un paso que suele traer consigo mucho peso emocional, el ser consciente de un hábito que degenera tanto la vida de la persona puede conllevar a sentirse atrapado y sin escape de esta situación, al igual que las recaídas que son una etapa importante en el proceso de la rehabilitación donde se encuentra de frente con sus hábitos y ponen a prueba su capacidad de no dejarse llevar por el tropiezo que tuvo, una persona que esté pasando por este proceso puede verse en él durante años, sin encontrar un final adecuado, manteniendo esta idea del desarrollo en la vida de alguien que se presenta a su etapa de rehabilitación se indagará acerca de las vivencias presentadas por el historiador y se verá cómo marca esto su historia-de-vida

En el inicio de su recorrido por los centros de rehabilitación el historiador fue apoyado por su mamá quien fue la que lo llevo por primera vez a una de estas instituciones, así lo narra en la marca-guía: **“llega mi mamá y me dice que vamos a buscar ayuda en una broma en La Guaira, en La Guaira había una cuestión de hogares CREA”**, pero rápidamente se muestra la ausencia de la madre al dejarlo solo en una habitación donde por su cuenta tiene que asistir a las charlas que daban en el centro de rehabilitaciones, lo narra en la marca-guía: **“cuando eso yo tenía 17 años y me acuerdo yo que fue en La Guaira, y nos fuimos para Macuto, ella me dejó en macuto, me quedé yo en Macuto en una habitación mientras yo iba para las charlas y ella se vino otra vez para Guarenas, o sea, me salí de allá y me vine a Guarenas, y sigue siempre con el consumo”**, encontrándose en esta situación y pasando por estos momentos solo, debido a la baja diferenciación del yo que el historiador presenta es susceptible a ser complaciente con los deseos de los otros en búsqueda de no perder ese vínculo que mantiene, lo cual le trajo como consecuencia su pronta retirada de la rehabilitación frustrando así cualquier intento de abandonar el consumo de sustancia y recayendo en éste.

En su segundo intento por desistir de sus hábitos de consumo busca la ayuda en otro ambiente alejado de su evasivo vínculo materno, así lo expresa en la marca-guía: **“fue la primera vez que me vine para acá a Valencia, para casa de mi hermana, pero con la condición de que busque ayuda que fue la primera vez que estuve en un centro de rehabilitación que fue en el Hogar Verdaderamente Libre que está en Vigirima que era una broma cristiana, ahí estuve**

unos meses, creo que estuve como 3 o 4 meses, en ese tiempo me mantuve limpio”, manteniendo una estabilidad que terminó perdurando por unos meses, pero debido a unos conflictos que se presentaron en ese ambiente reaparecían la tensión que se había logrado aliviar en esta etapa, y consigo trayendo de vuelta la ansiedad crónica que tanto ha acompañado al historiador en su vida logrando así, caer de nuevo en el consumo y siendo alejado de ese vínculo, como lo expresa en la marca-guía: **“la primera vez que yo había logrado un tiempo así, tener una sanidad si se quiere, que yo estaba sano, pero en un primer descuido empecé a beber y empezaron los problemas otra vez, empezaron los problemas con mi hermana y todo eso, y amanecí un día en la calle y bueno, ahí me dijeron que no y me tuve que ir a Los Teques otra vez”**

En un tercer intento por alejarse de estas situaciones que tanto acarrea en su vida se presenta la oportunidad de mantener otro ambiente de estabilidad, donde le ofrecían un desahogo a la próxima ansiedad que podía sentir debido al proceso, así lo menciona en la marca-guía: **“Yo estuve en una clínica, que es la clínica Tía Panchita que es en Caracas, estuve ahí en un proceso de rehabilitación también, ahí ya era con fármaco, y en el día tenías opción a 10 cigarrillos que los podías tener durante el día para poder controlar las ansias”**, esta estabilidad se mantuvo más tiempo que la anterior, ya con un porte de 6 meses sin algún tipo de consumo pero bajo la libertad que se le otorgaba, y el mismo tratamiento revisado anteriormente por un vínculo amoroso logra desistir de volver a presentarse en el centro, bajo la idea implantada de que ya se poseía la estabilidad que se buscaban, también apoyada por el miedo al romper este vínculo finalmente cese a sus peticiones, así se narra en la marca-guía: **“así lo iba haciendo yo y ese proceso de recuperación duraba un año, y yo duré 6 meses, en una de esas salidas así, cuando fui para la casa no me devolví, pero no fue por cuestión de consumo sino que estaba enamorado, estaba con una pareja, estaba enamorado y broma, entonces decidimos quedarnos en la casa, no como que ya estaba bien “no tú ya estás bien, a ti ya no te va a pasar nada” y me quedé en la casa con mi mujer ahí y pensando que estaba bien, y igualito la misma historia como de nunca acabar”**, encontrándose nuevamente con el camino al consumo el cual tanto daño le produce

Después de tantos intentos fallidos se entra en la etapa de la resignación, donde a pesar de su conciencia de enfermedad desiste de cualquier otro vínculo, permaneciendo en el núcleo del abuso de sustancia como único principio, así lo dice en la siguiente marca-guía: “...**era mi propia enfermedad, mi propia adicción y era conseguir piedra para fumar pero solo, que ahí fue cuando yo me terminé de dar cuenta que estaba, que ya estaba, o sea, me llegaba a quedar varias veces durmiendo en la calle y todo, o sea, ya como que el nivel de enfermedad me había atacado porque ya era eso, ya quería ir a comprar droga pero no era para compartir con nadie**”.

A pesar de sus múltiples recaídas. la conciencia de enfermedad del historiador se mantiene firme sabiendo que el problema es real y se necesita de ayuda para poder establecer una salida, y al mismo tiempo poseyendo la idea de que en el camino a la sobriedad se encontrará con dificultades de las cuales si no son apartadas se desviarán del sendero y caerá de nuevo en el consumo, así lo expresa en la marca-guía: “**yo estuve 11 meses ahí que estuve sano, de igual manera otro desliz otra broma y se pierde todo lo que uno está haciendo, por eso te digo que no hay nada que te garantice pues, sino que uno tener la consciencia del nivel de enfermedad y de saber que está enfermo, hasta que tú no dices que estas enfermo tú no puedes curarte, y como sabemos que esto no tiene una cura definitiva, sino que simplemente la tienes ahí, una enfermedad que está ahí dormida, que si tú le prendes un fosforito ahí y la dejas**”. Teniendo esta base de consciencia como apoyo en el resguardo de su sobriedad, dice en la siguiente marca-guía: “**lo cierto es eso, que no hay garantía de que si tú te acercas otra vez a la candela que no te vayas a quemar, o sea, eso es mentira que te dicen que no que yo estoy fuerte, que yo puedo estar con 7 chamos que están fumando y eso no me hace nada porque yo soy fuerte, pero si no te hace nada porque yo soy fuerte igualito qué es lo que haces tú ahí, “no, es que yo estoy fortalecido”, si estás fortalecido vete para tu casa, o sea, siempre evitar, evitar, evitar, yo por lo menos ya a estas alturas trato de evitar todo lo más que pueda, porque sé que igual haya pasado así mucho tiempo, así como estoy diciendo que han pasado 6 años, igualito soy vulnerable de cometer un error de ponerme a beber y hacer lo malo y después que hagas lo malo ya está listo, tiras todo otra vez por la ventana**”



Bloque-de-sentido XI: Sobriedad

Líneas 186-189

...el tiempo que yo he estado así más sano han sido ahorita los últimos años, pero **siempre había tenido un consumo que lo paralizaba por unos meses y recaía otra vez, pero porque estaba el detonante que era el alcohol. Y ahorita ya por mi propio bien yo no bebo aguardiente...**

Líneas 198-201

...aquí donde yo estoy hablando con ustedes y estamos haciendo todo esto yo sé que estoy enfermo, o sea, que yo me acepto que yo estoy enfermo y **así yo pueda tener mucho tiempo sin haber consumido sé que tengo esa enfermedad**, y si me descuido no hay nada que te garantice a ti de que tú no vas a recaer en eso...

Líneas 249-253

... **yo actualmente que yo pueda corroborar que sí, sin mentirme yo mismo, que tenga limpio, que tenga sano 6 años**, que por eso es que en las bromas en las que yo he estado de rehabilitación y todo eso, ellos siempre hablan de 5 años, siempre tienen un tiempo estipulado, la persona tiene 5 años, se puede considerar que la persona está relativamente sano, más sin olvidar que cualquier cosa te puede hacer resbalar y te puedes hacer caer, y has perdido todo el tiempo...

Líneas 310-313

...a uno le queda esa etiqueta, por eso es muy difícil que las personas vuelvan a confiar en ti, es muy difícil, entonces lo único que no se puede engañar es a uno mismo, entonces ahí uno mismo tiene que decir **bueno si no me cree nadie yo sé que lo estoy haciendo bien y ya...**

Líneas 314-319

Yo ahorita **en noviembre con el favor de Dios cumpla un año exactamente sin beber y sin fumar**, yo dejé de fumar cigarrillos y dejé de beber y yo tengo mi propia superación personal, pero el que me vea en la calle “¿Que no está tomando? ¿Que no está fumando? ¿Y ahora qué?” o sea, siempre van a tener esa mentalidad, **por eso uno tiene que tener su propia superación personal y saber que lo está haciendo bien...**

Líneas 349-353

...**yo por lo menos ya a estas alturas trato de evitar todo lo más que pueda**, porque sé que igual haya pasado así mucho tiempo, así como estoy diciendo que han pasado 6 años, **igualito soy vulnerable de cometer un error de ponerme a beber y hacer lo malo** y después que hagas lo malo ya está listo, tiras todo otra vez por la ventana...

Interpretación-Comprensión

Este bloque-de-sentido busca interpretar el significado de sobriedad para el historiador, y cómo mantiene su diferenciación del Self a pesar de que dice tener una “enfermedad incurable”. Al hablar sobre la sobriedad, el historiador refiere que a pesar del tiempo “limpio”, tiene una enfermedad, como lo dice en la marca-guía: “**así yo pueda tener mucho tiempo sin haber consumido sé que tengo esa enfermedad**”, así mismo en la siguiente marca-guía el historiador rectifica el tiempo que tiene sin consumir sustancias: “**yo actualmente que yo pueda corroborar que sí, sin mentirme yo mismo, que tenga limpio, que tenga sano 6 años**”, no se puede presumir que el historiador se haya diferenciado en esos 6 años sobrio, sino que puso distancia entre los grupos y expectativas sociales a los que no podía negarse, como lo dice en las marcas-guías: “**yo por lo menos ya a estas alturas trato de evitar todo lo más que pueda**”, “**igualito soy vulnerable de cometer un error de ponerme a beber y hacer lo malo**”.

Así mismo, el historiador refiere su vivencia en épocas pasadas, con sobriedad breve, como lo menciona en la marca-guía: “**siempre había tenido un consumo que lo paralizaba por unos meses y recaía otra vez, pero porque estaba el detonante que era el alcohol. Y ahorita ya por**



mi propio bien yo no bebo aguardiente”, al dejar de beber alcohol, el historiador detuvo el “detonante” que lo hacía consumir, por eso en la siguiente marca-guía dice **“en noviembre con el favor de Dios cumplo un año exactamente sin beber y sin fumar”**.

El historiador reconoce que no todo el mundo le puede creer sobre su sobriedad, y por eso destaca lo siguiente en las marcas-guía: **“bueno si no me cree nadie yo sé que lo estoy haciendo bien y ya”**, **“por eso uno tiene que tener su propia superación personal y saber que lo está haciendo bien”** haciendo una separación de los terceros y un acercamiento a la diferenciación del Self, viviendo y disfrutando su sobriedad para sí mismo.

CAPÍTULO 5

GRANDES COMPRESIONES

Luego de haber culminado el proceso de interpretación-comprensión de los bloques-de-sentido que conforman la historia-de-vida de J.M., tiene lugar las grandes comprensiones, donde se desarrollará los frutos de la investigación, los significados encontrados y re-significaciones que se dieron a conocer en las vivencias del historiador, y su estudio a partir de los constructos tomados del enfoque sistémico, la teoría de la diferenciación familiar. Así mismo, se procede a realizar una descripción de lo mismo partiendo de las interrogantes que conforman la investigación.

¿Qué interpretaciones surgen a partir de los significados de la diferenciación familiar presentes en las vivencias de consumo de sustancias de un hombre popular venezolano, a través de la historia-de-vida de J.M.?

Como ya se ha mencionado antes, la diferenciación familiar, según Bowen, refiere a que cada miembro de una familia sea autónomo emocionalmente con respecto a su familia de origen, a pesar de concebirse a la misma como un sistema que constantemente se encuentra en cambios compensatorios. Así pues, una persona diferenciada se identifica a partir de cinco dimensiones: reactividad emocional, que se entiende como el grado en el que la persona se ve envuelta, o no, en una ola emocional a los estímulos de su ambiente; posición del Yo, el cual hace referencia a conocerse a sí mismo y que las influencias externas no afecten las decisiones propias; fusión con los otros, la cual refiere una mayor involucración emocional que se expresa a partir de triangulaciones o una identificación extrema con los progenitores; corte emocional, el cual significa la separación física hacia los terceros para sostener una integridad de la propia intimidad, o la idea de ser vulnerable en las relaciones sociales que tendrá como consecuencia negar la necesidad de apego; dominio de los otros, lo cual se comprende como presionar a los demás para que estén de acuerdo con los intereses propios, es decir, poca o nula tolerancia a las diferentes opiniones y luchas de poder. (Duch, 2018)

A partir de estas características mencionadas, se interpretan sus existencias en las vivencias del consumo de sustancias de J. M., seguidamente de su adecuada interpretación. Así pues, se rescata la marca-guía cuando el historiador dice: *“a mi papá no lo podía ver, porque era como un pánico”*, para referirse a un evento violento que presenció durante su niñez, aquí puede observarse la dimensión de reactividad emocional, ya que el historiador se arrastra bajo una ola emocional a causa de los estímulos del ambiente; esto también se puede observar cuando el mismo comenta: *“tenía un problema con la novia también y fue la primera vez que en ese momento que pensé en quitarme la vida”*, ya que se comprende que su motivación para vivir, en ese contexto, dependía de otra persona, por lo que cualquier estímulo proveniente de la misma tendría el control de sumergir al historiador en una marea emocional que podía inspirar la renuncia a la vida.

Seguidamente, se presencia la segunda dimensión, posición del Yo, y se percibe que el historiador basaba sus decisiones en las influencias externas, como se ve en la marca-guía: *“uno se sentía grande pues, acá con esas personas que estaban en ese grupo y empecé a consumir droga con ellos”*, así explica el historiador que inició su historia en el consumo de sustancias, el mismo siempre estuvo determinado a partir de los grupos, como lo expresa *“cuando estaba con los muchachos, cuando nos reuníamos, empezábamos a tomar aguardiente y empezaba el consumo”*, así mismo, estas decisiones influenciadas por el entorno causaban malestar en el historiador, pero de igual manera continuaba, así lo dijo en la marca-guía: *“desde la primera vez que yo empecé a hacer eso algo me decía que estaba mal, igualito lo seguía haciendo, lo seguía haciendo, pero siempre con algo en la consciencia que me decía que estaba mal”*.

Cabe destacar, que en esta misma dimensión se pudo comprender que el historiador no poseía un concepto de sí mismo, un conocimiento sobre su persona en el cual basar sus decisiones, como lo comenta en la siguiente marca-guía: *“ya no había, ni siquiera estaba una mamá, un padrastro, o alguien por lo menos que tú medio pudieras respetar sino que vivías solo en una habitación y se me terminó de descontrolar la broma del consumo”*, y así fue cómo se mantuvo el consumo de sustancia, a pesar de causarle malestar emocional y culpa al historiador, se sostenía porque él mismo no tenía la suficiente diferenciación para superarlo. Esto último también se evidencia en la marca-guía: *“ella me dijo “no mira no te pongas a meterte en esa broma, eso es más de lo mismo, eso es igual” y me vine a Guarenas otra vez”* donde el historiador comenta su

renuncia a un centro de rehabilitación porque una pareja, de ese momento, le indicó que no hacía falta, de alguna manera se cree comprender que el historiador sentía miedo de perder los vínculos que habían a su alrededor, y una manera de asegurar la estabilidad de los mismos era actuando según las expectativas ajenas, renunciando a lo que él mismo expresa que su consciencia le decía.

En este mismo sentido, se observó que en la dimensión fusión con el otro, el historiador fue parte de una triangulación, a causa de una involucración emocional, lo que conllevó a que el mismo fuese expulsado del triángulo, como lo expresa en la marca-guía: *“me acuerdo yo que llegué a la casa y ya tenía problemas con mi padrastro y más que yo me quedé con los muchachos, me quedé en la calle y tenía los problemas con él y con mi mamá, y entonces cuando llegué a la casa mi mamá estaba llorando diciéndome que iba a pagar con su vida, que su esposo, que todo eso”*, así se puede observar que el historiador fue expulsado del triángulo, acabando a su vez con la fusión con el otro.

Siguiendo con el mismo hilo, sobre la dimensión de corte emocional, el historiador comenta: *“estaba yo separado de mi familia”*, para expresar una separación física, si bien la misma, se comprendió estuvo determinada por el consumo de sustancias, se puede percibir a su vez que fue para sostener su intimidad de consumidor; así lo narra también en la siguiente marca-guía: *“me había separado de mi mamá, me había, por un problema que había tenido con mi padrastro me había sacado de la casa”*, donde se comprende que para el historiador era más viable mantener su intimidad con el consumo que respetar o cumplir con las exigencias del nuevo hogar. Finalmente, en la dimensión de los otros, no se obtuvo en la historia-de-vida nada que indicase que el historiador no tolerase las decisiones de terceros, ni que a su vez quisiera someter su propia visión a los demás.

De esta manera, la comprensión final es que el consumo de sustancias se perpetuó por un tiempo prolongado gracias a una baja diferenciación del Self, el cual se vio iniciado por las vivencias familiares del historiador en su infancia, y estos mismos roles fueron repetidos en las vinculaciones posteriores, lo cual dio el primer paso a experimentar distintas sustancias, seguidamente de sostener el consumo para no perder los nuevos vínculos, sin importar que a su vez estaba perdiendo los vínculos familiares.

Aportes

El consumo de sustancias, comúnmente está asociado al escándalo y el estigma, el contenido en redes y los relatos que se escuchan fuera de las mismas, tienen un tono dramático, juzgador, que señala y no busca comprender el porqué del consumo, encierran a la persona en una estadística más de una “sociedad corrompida” que se jacta en regodearse que “gracias a Dios yo no soy uno de esa estadística”, que se limitan a dar migajas de ropa y comida, buscando que en esa acción librase de todo juicio que tan libremente emiten en sus casas.

El presente trabajo de investigación se realizó con la idea de vislumbrar a la persona detrás del consumo de sustancia, sin escandalizar ni detallar a la sustancia, se concentró en conocer quién estaba detrás de las vivencias, qué influyó en sus decisiones y cómo se mantuvieron en el tiempo, así pues, se conoció que detrás del consumo de sustancias del historiador J.M. se encontraba una familia disfuncional, violencia, apego irresuelto, y un niño que aprendió a vivir por sí mismo, sin ninguna guía estable ni lugar para un desarrollo sano del Yo.

En este sentido, los aportes de esta investigación se comprenden como un modo innovador de investigar sobre el consumo de sustancia, poniendo el enfoque en la persona, no para sumarla a una estadística, sino para comprender, reflexionar, conocer. Así, también sirve de modelo para conocer las consecuencias que pueden emerger de una familia con triángulo y poca diferenciación familiar entre sus miembros, para que sirva de apoyo o de base a las futuras investigaciones sobre el constructo y fenómeno.

REFERENCIAS CONSULTADAS

Fuentes Bibliográficas

- Asociación Americana de Psiquiatría. (2014). Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM-5®), 5a Ed. Arlington, VA, Asociación Americana de Psiquiatría. (pág. 561-563)
- Becoña, E. (2007). Bases psicológicas de la prevención del consumo de drogas. Papeles del psicólogo, vol. 28, núm. 1, pp. 11-20. Consejo General de Colegios Oficiales de Psicólogos. España.
- Becoña Iglesias, E., & Cortés Tomás, M. (2016). Manual de adicciones para psicólogos especialistas en psicología clínica en formación.
- Bertalanffy, Ludwig von (1979), Perspectivas en la Teoría General de Sistemas, Alianza Universidad, número 203, Madrid.
- Bowen, M. (1991). De la familia al individuo. España: Paidós.
- Bowen, M. (2004). La Terapia Familiar en la Práctica Clínico.
- Bowlby J. (1973). Attachment and loss. (Vol. 1). Londres, Reino Unido: Hogarth Press.
- Bowlby, J. (1988). Una base segura. Buenos Aires, Argentina: Paidós
- Camarillo, G. (1997). Confiabilidad y validez en estudios cualitativos. *Educación y ciencia*, 1(15), 77-82.
- Comisión Interamericana para el Control del Abuso de Drogas (CICAD), Organización de los Estados Americanos (OEA). (2019). *Informe sobre el consumo de drogas en las Américas*, (pp. 71-149)



Cordero, M. (2012). Historias de vida: una metodología de investigación cualitativa. *Revista Griot* (ISSN 1949-4752) Vol. 5 Núm. I

De Caires, E. (2009). La praxis concreta de la orientación y la función social del orientador desde la realidad socio cultural del venezolano (trabajo de ascenso). Universidad de Carabobo, Valencia, Venezuela

Duch, C. (2018). *La diferenciación del Self y su relación con la autorregulación emocional y la ansiedad*. Universidad Pontificia ICAI ICADE. Madrid.

Espinal, I., Gimeno, A., & González, F. (2006). El enfoque sistémico en los estudios sobre la familia. *Revista internacional de sistemas*, 14(4), 21-34.

Hernández, R. Fernández, C. Baptista, P. (2014) *Metodología de la investigación*. Interamericana Editores S.A. de C.V. México.

Martínez, M. (2004). Ciencia y arte en la metodología cualitativa. Editorial Trillas. S. A. de C. V. México.

Martínez, M. (2011). La metódica de las Historias-de-vida en Alejandro Moreno. *Revista de trabajo social Interacción y Perspectiva*, vol. 1 N°2, pp. 105-124.

Minuchin, Salvador (1974). *Familias y terapia familiar*, 5ª ed., trad. de Víctor Fichman, Gedisa, Barcelona.

Moreno Olmedo, A. (1993). *El aro y la trama: episteme, modernidad y pueblo*. Caracas: Centro de Investigaciones Populares.

Moreno, A. (2002). *Historias de vida e investigación*. Centro de Investigaciones Populares.

Moreno, A. (2012). *La familia popular venezolana*. (p. 5-20)

- Moreno, A. (2012). La familia popular venezolana. (p. 5-20)
- Moreno, A. (2007). Y salimos a matar gente: Investigación sobre el delincuente venezolano violento de origen popular, volumen I. Maracaibo, Venezuela: Universidad del Zulia.
- Nichols, M. P., & Schwartz, R. C. (2007). Terapia familiar conceptos y métodos.
- Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC). (2018). *Informe mundial sobre las drogas*, (pp. S/N)
- Olivia, A. Parra, A. Sánchez, I. (2008). *Consumo de sustancias durante la adolescencia: trayectorias evolutivas y consecuencias para el ajuste psicológico*. International Journal of Clinical and Health Psychology, vol. 8, núm. 1, pp. 153-169. Asociación Española de Psicología Conductual.
- Rivas, S. G. (2013). Enfoque sistémico: una introducción a la psicoterapia familiar. Editorial El Manual Moderno.
- Rodríguez-González, M. Martínez, M. (2015). *La teoría familiar sistémica de Bowen: avances y aplicación terapéutica*. (p. 123)
- Yépez, L. (2020). Propósito de vida de un joven popular venezolano consumidor de alcohol que asiste a la comunidad de alcohólicos anónimos sede Guacara a través de la historia de vida de J. Tesis de grado. (p. 78-112)

Fuentes Electrónicas

- Cure, Marianella, & Neuman, Ma. Isabel, & Fernández, Osmaira, & Campo-Redondo, María, & Cortés, Aída, & Ocando, Jenny, & Ortigoza, Ma. Eugenia, & Valbuena, Reina, & Sequera, Silvia, & Ríos, Ma. José (2001). La vía hermenéutica en las historias de vida. *Omnia*, 7(1-2). Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=73711291011>
- El Nacional. (2017). Niños y jóvenes se inician en las drogas a partir de los 10 años. https://www.elnacional.com/venezuela/sucesos/ninos-jovenes-inician-las-drogas-partir-los-anos_201805/

- Guerrero-Castañeda RF, Menezes TMO, Ojeda-Vargas MG. Características de la entrevista fenomenológica en investigación en enfermería. *Rev Gaúcha Enferm.* 2017;38(2): e67458. Disponible en: <http://dx.doi.org/10.1590/1983-1447.2017.02.67458>.
- Mendoza, Y., Vargas, K. (2017). Factores psicosociales asociados al consumo y adicción a sustancias psicoactivas. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala.* 20, (1), 2017. Disponible en: <https://www.medigraphic.com/pdfs/epsicologia/epi-2017/epi171h.pdf>
- Moncayo, K. (2022). Sistematización de un proceso de intervención con cinco familias con un miembro que presente síntomas de drogodependencia en una instancia de salud pública en el norte de Quito, desde la exploración de experiencias vinculadas a la deprivación afectiva en el periodo marzo-julio del 2021, desde un enfoque sistémico, articulado al psicoanálisis de Winnicott. Disponible en: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/21698/1/TTQ556.pdf>
- NIDA. (2020). El uso indebido de drogas y la adicción. Recuperado de: <https://nida.nih.gov/es/publicaciones/las-drogas-el-cerebro-y-la-conducta-la-ciencia-de-la-adiccion/abuso-y-adiccion-las-drogas> en 2022, June 2
- NIDA. (2022). Las drogas y el cerebro. Recuperado de <https://nida.nih.gov/es/publicaciones/las-drogas-el-cerebro-y-la-conducta-la-ciencia-de-la-adiccion/las-drogas-y-el-cerebro>
- Nomura, Y., Hurd, Y. L., & Pilowsky, D. J. (2012). Life-time risk for substance use among offspring of abusive family environment from the community. *Substance Use & Misuse*, 47(12), 1281-1292. <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pmc/articles/PMC5962519/#>
- Osorio, Luis (2018). Epistemología de la Historia de Vida en la Investigación Cualitativa. *INNOVA Research Journal* 2018, Vol 3, No. 5, 167-180. Disponible en <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6778653>
- Vargas, J., Ibáñez, E., Mendoza, M. y Palomino, L. (2021). Exploración de la dinámica familiar a través de la teoría de Bowen. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala.* 24, (4), 2021 1662. Disponible en: <https://www.medigraphic.com/pdfs/epsicologia/epi-2021/epi214q.pdf>
- Velasteguí López, E. (2018). La drogadicción como aspecto social en los adolescentes. *ConcienciaDigital*, 1(3), 32-44. <https://doi.org/10.33262/concienciadigital.v1i3.899>

Fuentes Normativas



Código de ética profesional del psicólogo (1981) Artículo 15

Constitución de la República Bolivariana de Venezuela (1999) Artículo 75.

Ley Orgánica de Drogas (2010) Artículo 17.

.

ANEXOS



ANEXO A
CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, Marcos Villega, titular de la Cédula de Identidad N° V 12.880.429, en mi condición de testigo, por medio de la presente, **AUTORIZO** al Bachiller: Evamar A. Rodríguez M. titular de la Cédula de Identidad N° V 27.927.985, quien se encuentra en proceso de elaboración de su Trabajo de Grado para optar al título de Licenciado en Psicología de la Universidad Arturo Michelena, para que publique en el mencionado informe lo que he afirmado, con la finalidad de cumplir con el precepto de veracidad y confiabilidad de los datos obtenidos.

Constancia que se entrega a solicitud de parte interesada a los 03 días del mes de 06 de 2022

Nombre de la fuente:

Firma

Cédula de Identidad N°:

Marcos Villega
[Firma]
12.880.429



ANEXO B
CONSENTIMIENTO INFORMADO

Yo, Eduardo Figueroa, titular de la Cédula de Identidad N° V 26840.558, en mi condición de Testigo, por medio de la presente, **AUTORIZO** al Bachiller: Eramar Rodríguez titular de la Cédula de Identidad N° V 77.977.985 quien se encuentra en proceso de elaboración de su Trabajo de Grado para optar al título de Licenciado en Psicología de la Universidad Arturo Michelena, para que publique en el mencionado informe lo que he afirmado, con la finalidad de cumplir con el precepto de veracidad y confiabilidad de los datos obtenidos.

Constancia que se entrega a solicitud de parte interesada a los 04 días del mes de 06 de 2022

Nombre de la fuente:

Eduardo Figueroa

Firma

EF

Cédula de Identidad N°:

26.840.558



ANEXO C
CONSENTIMIENTO INFORMADO

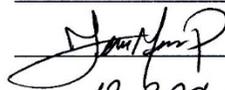
Yo, Jesús Antonio Méndez Peña, titular de la Cédula de Identidad N° V-12.829.018, en mi condición de historiador, por medio de la presente, **AUTORIZO** a los Bachilleres: Evamar de los Ángeles Rodríguez Méndez, y, Andrés José Vargas Sánchez, titulares de las Cédulas de Identidad N° V- 27.927.985 y N° V- 25.091.927, quienes se encuentran en proceso de elaboración de su Trabajo de Grado para optar al título de Licenciado en Psicología de la Universidad Arturo Michelena, para que publique en el mencionado informe lo que he afirmado, con la finalidad de cumplir con el precepto de veracidad y confiabilidad de los datos obtenidos.

Constancia que se entrega a solicitud de parte interesada a los dieciséis días del mes de agosto del 2022.

Nombre de la fuente:

Jesús Antonio Méndez Peña

Firma



Cédula de Identidad N°:

12.829.018